

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DE (materia) DE 3º y 4º DE DIVERSIFICACIÓN, ÁMBITO LINGÜÍSTICO Y SOCIAL DE EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA

a) Introducción: conceptualización y características de la materia.

La materia de Lengua Castellana y Literatura está vinculada a las competencias específicas relacionadas con la interacción oral y escrita, así como también con el fomento del hábito lector que contribuye a la adquisición de destrezas comunicativas. Las personas comprenden y se expresan porque la lengua ayuda a articular el pensamiento y además es el instrumento clave para el aprendizaje.

La materia Lengua Castellana y Literatura ayuda a conocer épocas, culturas y situaciones que enriquecen la experiencia del alumnado y el conocimiento de uno mismo.

Además, esta materia debido a su carácter transversal en la enseñanza secundaria, se vincula con el resto de las materias de la etapa a través de los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) planteados en la Agenda 2030.

La materia Geografía e Historia contribuye a la percepción y el análisis de una realidad cada vez más diversa y cambiante. La comprensión de su devenir a través del tiempo y el análisis del cambio como fruto de la acción humana implican concebir el aprendizaje del alumnado como una invitación al conocimiento de sí mismo y del mundo que le rodea, a la participación y al compromiso social. También permite interactuar en el entorno y comprender las relaciones que establecemos en la búsqueda del fin de la pobreza, la igualdad de género y la redistribución de las desigualdades.

Se trata de una etapa educativa fundamental para asimilar la importancia de la sostenibilidad desde múltiples aspectos como la energía asequible y no contaminante, la emergencia climática, la producción y el consumo responsable, el saneamiento y la protección de la vida submarina. En definitiva, el cambio que se produce de la educación primaria a la Secundaria implica comprender, desde un punto de vista crítico y con perspectiva histórica, realidades cada vez más complejas.

La materia de Ámbito Lingüístico y Social permite desarrollar en el alumnado las capacidades necesarias para alcanzar los objetivos de la etapa de educación secundaria obligatoria, contribuyendo en mayor grado al alcance de los objetivos a), b), e), g) y h).

b) Diseño de la evaluación inicial.

<i>Criterios de evaluación</i>	<i>Instrumento de evaluación</i>	<i>Número de sesiones</i>	<i>Agente evaluador</i>	<i>Observaciones</i>
4.1	<i>Prueba escrita</i>	1	<i>Heteroevaluación</i>	En la materia de Ámbito Sociolingüístico se plantea una evaluación inicial donde se utilicen algunos de los criterios de evaluación con los que se va a trabajar durante el curso, con un enfoque más reflexivo que significativo.
2.1	<i>Prueba práctica</i>	1	<i>Heteroevaluación</i>	
3.2	<i>Guía de observación</i>	1	<i>Coevaluación</i>	

c) Competencias específicas y vinculaciones con los descriptores operativos: mapa de relaciones competenciales.

Geografía e Historia

	Competencia en Comunicación Lingüística					Competencia Plurilingüe			Competencia Matemática y Competencia en Ciencia, Tecnología e Ingeniería					Competencia Digital					Competencia Personal, Social y de Aprender a Aprender					Competencia Ciudadana				Competencia Emprendedora			Competencia en Conciencia y Expresión Culturales				
	CCL1	CCL2	CCL3	CCL4	CCL5	CP1	CP2	CP3	STEM1	STEM2	STEM3	STEM4	STEM5	CD1	CD2	CD3	CD4	CD5	CPSAA1	CPSAA2	CPSAA3	CPSAA4	CPSAA5	CC1	CC2	CC3	CC4	CE1	CE2	CE3	CCEC1	CCEC2	CCEC3	CCEC4	
Competencia Específica 1		X	X									X		X							X			X											X
Competencia Específica 2	X	X			X				X		X			X	X	X				X			X		X				X			X	X		
Competencia Específica 3	X	X	X							X	X	X		X	X	X				X					X	X	X					X			
Competencia Específica 4		X										X		X					X				X	X	X	X	X								
Competencia Específica 5	X				X									X		X				X			X	X								X			
Competencia Específica 6		X													X					X			X	X	X						X	X			
Competencia Específica 7				X								X		X				X					X	X	X						X		X		

Competencia Específica 8	x						X			X	X				X			X	X	X	X			X				
Competencia Específica 9	X								X					X					X	X	X	X	X				X	

Lengua Castellana y Literatura

	Competencia en Comunicación Lingüística					Competencia Plurilingüe			Competencia Matemática y Competencia en Ciencia, Tecnología e Ingeniería					Competencia Digital					Competencia Personal, Social y de Aprender a Aprender					Competencia Ciudadana				Competencia Emprendedora			Competencia en Conciencia y Expresión Culturales			
	CCL1	CCL2	CCL3	CCL4	CCL5	CP1	CP2	CP3	STEM1	STEM2	STEM3	STEM4	STEM5	CD1	CD2	CD3	CD4	CD5	CPSAA1	CPSAA2	CPSAA3	CPSAA4	CPSAA5	CC1	CC2	CC3	CC4	CE1	CE2	CE3	CCEC1	CCEC2	CCEC3	CCEC4
Competencia Específica 1	X	X			X		X	X						X								X	X	X	X					X	X	X		
Competencia Específica 2		X			X		X		X						X	X					X	X			X		X				X		X	
Competencia Específica 3	X	X	X		X		X		X						X	X			X			X	X		X			X						
Competencia Específica 4	X	X	X		X		X		X			X		X	X	X					X					X					X	X		
Competencia Específica 5	X	X	X		X				X						X	X						X		X			X			X				

d) Metodología didáctica.

Métodos pedagógicos (estilos, estrategias y técnicas de enseñanza):

Se utilizará una metodología mixta: inductiva y deductiva.

La **metodología inductiva** sirve para realizar un aprendizaje más natural y motivar la participación de los alumnos mediante el uso de:

- Pequeños debates en los que se intentará detectar las ideas previas, preconcepciones o esquemas alternativos del alumno como producto de su experiencia diaria y personal.
- Elaboración de informes individuales de las actividades realizadas con el uso de tablas de datos, gráficas, material de laboratorio, dibujos de montajes y conclusiones en los que interesa más el aspecto cualitativo que el cuantitativo.

La **metodología deductiva** y el uso de las estrategias expositivo-receptivas favorecen la actividad mental como complemento al proceso de aprendizaje inductivo. Para ello se presentará cada idea, concepto o hecho con una experiencia, lo más sencilla posible:

- El profesor debe guiar y graduar todo este proceso, planteando actividades en las que es necesario consultar diversas fuentes de información, datos contrapuestos, recoger información en el exterior del aula y, además, debe fomentar el rigor en el uso del lenguaje.
- En todas las actividades es conveniente reflexionar sobre lo realizado, recopilar lo que se ha aprendido, analizar el avance en relación con las ideas previas (punto de partida) y facilitar al alumno la reflexión sobre habilidades de conocimiento, procesos cognitivos, control y planificación de la propia actuación, la toma de decisiones y la comprobación de resultados.
- La intervención del profesorado debe ir encaminada a que el alumnado construya criterios sobre las propias habilidades y competencias en campos específicos del conocimiento y de su quehacer como estudiante.

El **aprendizaje cooperativo** es, más que un método, una forma de entender la enseñanza, un enfoque global sobre ella. En este enfoque, las tareas que se programan en el aula contemplan la cooperación como requisito indispensable para realizarlas, sin los compañeros y las compañeras no pueden llevarse a cabo satisfactoriamente.

En el trabajo cooperativo cada miembro del grupo tiene sus tareas y sus responsabilidades bien definidas, pero el asunto clave de esta estrategia es que el éxito del grupo depende de que todos aprendan. La cooperación entre iguales, en estos casos, crea un espacio de interacción altamente beneficioso.

Para desarrollar las capacidades, habilidades, destrezas y actitudes en el alumnado, la metodología docente se debe concretar a través de los distintos tipos de actividades y de las diferentes maneras de presentar los contenidos en cada unidad didáctica. Estos medios son el mejor elemento para despertar el interés sobre un tema, motivar, contextualizar un contenido y transferir su aprendizaje a otros ámbitos de la vida cotidiana del alumno, sin olvidar la inclusión de los **elementos transversales del currículo**

Tipos de agrupamientos y organización de tiempos y espacios:

El tipo de agrupamiento dependerá de la actividad que se esté desarrollando:

- Grupo-clase. Este tipo de agrupamiento corresponde fundamentalmente con la explicación de los contenidos, la resolución en la pizarra de ejercicios prácticos y la realización de charlas y lluvias de ideas.

- Trabajo Individual. Muchas de las tareas propuestas por el docente se realizarán de forma individual. Este tipo de agrupamiento también es útil, para aquellas tareas en que se debe adaptar el ritmo y el planteamiento a las características de cada alumno.
- Trabajo por parejas o en pequeño grupo (2-5 alumnos). Ofrecen la posibilidad de que los alumnos se presten ayuda entre sí, potenciando así el aprendizaje entre iguales. Son especialmente adecuados para la profundización de contenidos prácticos, por lo que generalmente se llevarán las actividades de consolidación a través de pequeños grupos. Este agrupamiento será sumamente apropiado en el ámbito de las relaciones interpersonales.

En cuanto a la organización de tiempos y espacios, el currículo establece una carga horaria de siete sesiones semanales de la materia. Se ha realizado una temporalización para ajustar los contenidos y competencias específicas al tiempo disponible. Esta secuenciación queda reflejada más adelante. No obstante, esta secuenciación ha de enfocarse desde la flexibilidad.

Los requisitos de espacio mínimos vienen establecidos en el RD que establece el currículo del ciclo formativo. El proceso de enseñanza-aprendizaje se desarrollará en dos espacios distintos:

En cuanto a los espacios en los que se desarrollará el proceso de enseñanza aprendizaje, es recomendable contar tanto con un aula convencional como con un aula de informática para que puedan realizarse las tareas que requieran el uso de equipos informáticos y conexión a internet. También puede ser interesante disponer de mobiliario flexible que permita distintas agrupaciones y facilite el trabajo en equipo.

e) Secuencia de unidades temporales de programación.

	<i>Título</i>	<i>Fechas y sesiones</i>
PRIMER TRIMESTRE	<i>SA 1: ¡Bla, bla, bla!</i>	<i>Sept-oct: 25 sesiones</i>
	<i>SA 2: ¡Quiero ser estudiante del programa ERASMUS!</i>	<i>Oct-nov: 22 sesiones</i>
	<i>SA 3: No todas las pirámides están en Egipto</i>	<i>Nov-dic: 21 sesiones</i>
SEGUNDO TRIMESTRE	<i>SA 4: Eso me puede ayudar</i>	<i>Nov-Dic:: 20 sesiones</i>
	<i>SA 5: Quiero viajar</i>	<i>Enero-Feb: 28 sesiones</i>
	<i>SA 6: Redes, redes y más redes</i>	<i>Feb-Mar: 26 sesiones</i>
TERCER TRIMESTRE	<i>SA 7: ¿Qué haces tú para frenar el calentamiento global?</i>	<i>Mar-ab: 20 sesiones</i>
	<i>SA 8: La Celestina del siglo XXI</i>	<i>Ab-mayo: 28 sesiones</i>
	<i>SA 9: Hábitos saludables</i>	<i>May-jun: 26 sesiones</i>

f) Materiales y recursos de desarrollo curricular.

	<i>Editorial</i>	<i>Edición/ Proyecto</i>	<i>ISBN</i>
Libros de texto	Edítex	Ámbito lingüístico y social I	9788413218304
		Ámbito lingüístico y social II	9788411344739

g) Concreción de planes, programas y proyectos del centro vinculados con el desarrollo del currículo de la materia.

<i>Planes, programas y proyectos</i>	<i>Implicaciones de carácter general desde la materia</i>	<i>Temporalización (indicar la SA donde se trabaja)</i>
Plan de Lectura	Todas las unidades tienen textos literarios y no literarios con preguntas de comprensión. Además, en cada unidad se pide que el alumno lea noticias y temas de actualidad relacionados con el tema de la unidad.	Todas
Plan de Convivencia	Se llevarán a cabo actividades en el aula que requieran el trabajo en equipo y la cooperación de los alumnos, fomentando el respeto hacia las ideas de los demás compañeros, así como la resolución de dificultades y conflictos a través del diálogo.	Todas
Plan TIC	En la mayoría de las unidades didácticas se llevarán a cabo actividades que requieran el uso de equipos informáticos, la búsqueda de información en internet y el uso de aplicaciones informáticas (creación de presentaciones para exposiciones orales, elaboración de encuestas, etc.)	Todas
Plan de Fomento de la Igualdad entre Hombres y Mujeres	Las unidades didácticas de esta programación se abordarán desde la igualdad de trato y oportunidades entre ambos sexos. Los contenidos y actividades carecen de cualquier discriminación por razón de sexo. Los equipos de trabajo que se formen estarán compuestos por alumnos y alumnas. Se fomentarán los ejemplos femeninos en todos los ámbitos profesionales que se traten.	Todas

h) Evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado

1. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

A continuación, se asignan los instrumentos con los que se evaluarán cada criterio de evaluación/indicadores de logro:

LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

Criterios de evaluación	Indicadores de logro	Instrumentos de evaluación
1.1	1.1.1	Guía de observación
	1.1.2	Cuaderno del alumno
1.2	1.2.1	Diario de clase
	1.2.2	Prueba escrita
	1.2.3	Prueba oral
2.1	2.1.1	Puesta en común
	2.1.2	Proyecto en equipo
2.2	2.2.1	Guía de observación
	2.2.2	Trabajo de investigación
3.1	3.1.1	Prueba escrita
	3.1.2	Cuaderno del alumno y trabajo de investigación
	3.1.3	Prueba oral
3.2	3.2.1	Cuaderno del alumno
	3.2.2	Proyecto en equipo
4.1	4.1.1	Prueba escrita
	4.1.2	Cuaderno del alumno
	4.1.3	Proyecto en equipo
4.2	4.2.1	Guía de observación
	4.2.2	Prueba escrita
5.1	5.1.1	Prueba escrita
	5.1.2	Cuaderno del alumno

	5.1.3	Diario de clase
5.2	5.2.1	Cuaderno del alumno
	5.2.2	Guía de observación
6.1	6.1.1	Guía de observación.
	6.1.2	Cuaderno del alumno
6.2	6.2.1	Prueba oral
	6.2.2	Cuaderno del alumno
6.3	6.3.1	Prueba escrita
	6.3.2	Prueba oral
7.1	7.1.1	Cuaderno del alumno
	7.1.2	Proyecto en equipo
7.2	7.2.1	Diario de clase
	7.2.2	Diario de clase
8.1	8.1.1	Cuaderno del alumno
	8.1.2	Trabajo de investigación
	8.1.3	Prueba escrita
8.2	8.2.1	Guía de observación
	8.2.2	Diario de clase y prueba escrita
	8.2.3	Prueba oral
8.3	8.3.1	Trabajo de investigación
	8.3.2	Cuaderno del alumno prueba práctica
9.1	9.1.1	Diario de clase
	9.1.2	Guía de observación
	9.1.3	Prueba escrita
9.2	9.2.1	Diario de clase y prueba oral

	9.2.2	Cuaderno del alumno y trabajo de investigación
9.3	9.3.1	Prueba escrita
	9.3.2	Cuaderno del alumno
	9.3.3	Trabajo de investigación
10.1	10.1.1	Guía de observación
	10.1.2	Cuaderno del alumno
10.2	10.2.1	Prueba oral
	10.2.2	Prueba escrita

GEOGRAFÍA E HISTORIA

Criterios de evaluación	Indicadores de logro	Instrumentos de evaluación
1.1	1.1.1	Guía de observación
	1.1.2	Prueba escrita
	1.1.3	Prueba escrita
	1.1.4	Cuaderno del alumno
1.2	1.2.1	Diario de clase
	1.2.2	Cuaderno del alumno
	1.2.3	Guía de observación
	1.2.4	Guía de observación.
1.3	1.3.1	Cuaderno del alumno
	1.3.2	Prueba oral
	1.3.3	Cuaderno del alumno
	1.3.4	Prueba escrita
2.1	2.1.1	Prueba oral
	2.1.2	Cuaderno del alumno
	2.1.3	Proyecto en equipo

	2.1.4	Diario de clase
2.2	2.2.1	Diario de clase
	2.2.2	Cuaderno del alumno
	2.2.3	Trabajo de investigación
	2.2.4	Prueba escrita
3.1	3.1.1	Guía de observación
	3.1.2	Diario de clase y prueba escrita
	3.1.3	Prueba oral
	3.1.4	Trabajo de investigación
3.2	3.2.1	Cuaderno del alumno prueba práctica
	3.2.2	Diario de clase
	3.2.3	Guía de observación
	3.2.4	Prueba escrita
3.3	3.3.1	Diario de clase y prueba oral
	3.3.2	Cuaderno del alumno y trabajo de investigación
	3.3.3	Prueba escrita
	3.3.4	Cuaderno del alumno
3.4	3.4.1	Trabajo de investigación
	3.4.2	Guía de observación
	3.4.3	Cuaderno del alumno
	3.4.4	Prueba oral
4.1	4.1.1	Prueba escrita
	4.1.2	Guía de observación
	4.1.3	Cuaderno del alumno
	4.1.4	Diario de clase

4.2	4.2.1	Prueba escrita
	4.2.2	Prueba oral
	4.2.3	Puesta en común
5.1	5.1.1	Proyecto en equipo
	5.1.2	Guía de observación
5.2	5.2.1	Trabajo de investigación
	5.2.2	Prueba escrita
6.1	6.1.1	Cuaderno del alumno y trabajo de investigación
	6.1.2	Prueba oral
	6.1.3	Cuaderno del alumno
	6.1.4	Proyecto en equipo
6.2	6.2.1	Prueba escrita
	6.2.2	Cuaderno del alumno
	6.2.3	Proyecto en equipo
	6.2.4	Guía de observación
7.1	7.1.1	Prueba escrita
	7.1.2	Prueba escrita
	7.1.3	Cuaderno del alumno
7.2	7.2.1	Diario de clase
	7.2.2	Cuaderno del alumno
	7.2.3	Guía de observación
8.1	8.1.1	Guía de observación.
	8.1.2	Cuaderno del alumno
	8.1.3	Prueba oral
	8.1.4	Cuaderno del alumno
8.2	8.2.1	Prueba escrita

	8.2.2	Prueba oral
	8.2.3	Cuaderno del alumno
	8.2.4	Proyecto en equipo
9.1	9.1.1	Prueba escrita
	9.1.2	Cuaderno del alumno
9.2	9.2.1	Proyecto en equipo
	9.2.2	Guía de observación

2. MOMENTOS DE LA EVALUACIÓN

La evaluación será continua y la unidad temporal de programación será la situación de aprendizaje.

Las técnicas e instrumentos deberán aplicarse de forma sistemática y continua a lo largo de todo el proceso educativo.

A continuación, se determina en qué momento se aplicará cada instrumento de evaluación, según los criterios de evaluación e indicadores de logro que se evalúan

LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

Criterios de evaluación	Indicadores de logro	Instrumentos de evaluación	SA	SA	SA	SA	SA	SA	SA	SA	SA
			1	2	3	4	5	6	7	8	9
1.1	1.1.1	Guía de observación	X								
	1.1.2	Cuaderno del alumno	X								
1.2	1.2.1	Diario de clase	X								
	1.2.2	Prueba escrita	X								
	1.2.3	Prueba oral	X								
2.1	2.1.1	Puesta en común		X							
	2.1.2	Proyecto en equipo		X							
2.2	2.2.1	Guía de observación		X							

	2.2.2	Trabajo de investigación		X									
3.1	3.1.1	Prueba escrita			X								
	3.1.2	Cuaderno del alumno y trabajo de investigación			X								
	3.1.3	Prueba oral			X								
3.2	3.2.1	Cuaderno del alumno			X								
	3.2.2	Proyecto en equipo			X								
4.1	4.1.1	Prueba escrita			X								
	4.1.2	Cuaderno del alumno			X								
	4.1.3	Proyecto en equipo			X								
4.2	4.2.1	Guía de observación			X								
	4.2.2	Prueba escrita				X							
5.1	5.1.1	Prueba escrita				X							
	5.1.2	Cuaderno del alumno				X							
	5.1.3	Diario de clase				X							
5.2	5.2.1	Cuaderno del alumno				X							
	5.2.2	Guía de observación				X							
6.1	6.1.1	Guía de observación.				X							
	6.1.2	Cuaderno del alumno				X							
6.2	6.2.1	Prueba oral					X						

	6.2.2	Cuaderno del alumno					X				
6.3	6.3.1	Prueba escrita					X				
	6.3.2	Prueba oral					X				
7.1	7.1.1	Cuaderno del alumno					X				
	7.1.2	Proyecto en equipo					X				
7.2	7.2.1	Diario de clase					X				
	7.2.2	Diario de clase					X				
8.1	8.1.1	Cuaderno del alumno						X			
	8.1.2	Trabajo de investigación						X			
	8.1.3	Prueba escrita						X			
8.2	8.2.1	Guía de observación						X			
	8.2.2	Diario de clase y prueba escrita						X			
	8.2.3	Prueba oral						X			
8.3	8.3.1	Trabajo de investigación						X			
	8.3.2	Cuaderno del alumno prueba práctica						X			
9.1	9.1.1	Diario de clase						X			
	9.1.2	Guía de observación						X			
	9.1.3	Prueba escrita								X	
9.2	9.2.1	Diario de clase y prueba oral								X	

	9.2.2	Cuaderno del alumno y trabajo de investigación									X	
9.3	9.3.1	Prueba escrita									X	
	9.3.2	Cuaderno del alumno									X	
	9.3.3	Trabajo de investigación									X	
10.1	10.1.1	Guía de observación										X
	10.1.2	Cuaderno del alumno										X
10.2	10.2.1	Prueba oral										X
	10.2.2	Prueba escrita										X

GEOGRAFÍA E HISTORIA

Criterios de evaluación	Indicadores de logro	Instrumentos de evaluación	SA	SA	SA	SA	SA	SA	SA	SA	SA	SA
			1	2	3	4	5	6	7	8	9	
1.1	1.1.1	Guía de observación	X									
	1.1.2	Prueba escrita	X									
	1.1.3	Prueba escrita	X									
	1.1.4	Cuaderno del alumno	X									
1.2	1.2.1	Diario de clase	X									
	1.2.2	Cuaderno del alumno			X							
	1.2.3	Guía de observación			X							
	1.2.4	Guía de observación.			X							

1.3	1.3.1	Cuaderno del alumno			X							
	1.3.2	Prueba oral			X							
	1.3.3	Cuaderno del alumno		X								
	1.3.4	Prueba escrita		X								
2.1	2.1.1	Prueba oral		X								
	2.1.2	Cuaderno del alumno		X								
	2.1.3	Proyecto en equipo		X								
	2.1.4	Diario de clase		X								
2.2	2.2.1	Diario de clase		X								
	2.2.2	Cuaderno del alumno				X						
	2.2.3	Trabajo de investigación				X						
	2.2.4	Prueba escrita				X						
3.1	3.1.1	Guía de observación				X						
	3.1.2	Diario de clase y prueba escrita				X						
	3.1.3	Prueba oral				X						
	3.1.4	Trabajo de investigación				X						
3.2	3.2.1	Cuaderno del alumno prueba práctica				X						
	3.2.2	Diario de clase				X						
	3.2.3	Guía de observación				X						
	3.2.4	Prueba escrita					X					

3.3	3.3.1	Diario de clase y prueba oral					X				
	3.3.2	Cuaderno del alumno y trabajo de investigación					X				
	3.3.3	Prueba escrita					X				
	3.3.4	Cuaderno del alumno					X				
3.4	3.4.1	Trabajo de investigación					X				
	3.4.2	Guía de observación						X			
	3.4.3	Cuaderno del alumno						X			
	3.4.4	Prueba oral						X			
4.1	4.1.1	Prueba escrita						X			
	4.1.2	Guía de observación						X			
	4.1.3	Cuaderno del alumno						X			
	4.1.4	Diario de clase							X		
4.2	4.2.1	Prueba escrita							X		
	4.2.2	Prueba oral							X		
	4.2.3	Puesta en común							X		
5.1	5.1.1	Proyecto en equipo							X		
	5.1.2	Guía de observación							X		
5.2	5.2.1	Trabajo de investigación							X		
	5.2.2	Prueba escrita							X		

6.1	6.1.1	Cuaderno del alumno y trabajo de investigación							X		
	6.1.2	Prueba oral							X		
	6.1.3	Cuaderno del alumno							X		
	6.1.4	Proyecto en equipo							X		
6.2	6.2.1	Prueba escrita							X		
	6.2.2	Cuaderno del alumno							X		
	6.2.3	Proyecto en equipo							X		
	6.2.4	Guía de observación							X		
7.1	7.1.1	Prueba escrita								X	
	7.1.2	Prueba escrita								X	
	7.1.3	Cuaderno del alumno								X	
7.2	7.2.1	Diario de clase								X	
	7.2.2	Cuaderno del alumno								X	
	7.2.3	Guía de observación								X	
8.1	8.1.1	Guía de observación.								X	
	8.1.2	Cuaderno del alumno								X	
	8.1.3	Prueba oral								X	
	8.1.4	Cuaderno del alumno								X	
8.2	8.2.1	Prueba escrita								X	

	8.2.2	Prueba oral								X	
	8.2.3	Cuaderno del alumno									X
	8.2.4	Proyecto en equipo									X
9.1	9.1.1	Prueba escrita									X
	9.1.2	Cuaderno del alumno									X
9.2	9.2.1	Proyecto en equipo									X
	9.2.2	Guía de observación									X

3. AGENTES EVALUADORES

Se utilizará la heteroevaluación, la autoevaluación y la coevaluación.

A continuación, se determina el tipo de evaluación que se aplicará según los agentes evaluadores, vinculándolo a cada instrumento de evaluación, según los criterios de evaluación e indicadores de logro que evalúan.

LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

Criterios de evaluación	Indicadores de logro	Instrumentos de evaluación	Profesorado		Participación alumnado	
			Heteroevaluación	Autoevaluación	Coevaluación	
1.1	1.1.1	Guía de observación			X	
	1.1.2	Cuaderno del alumno		X		
1.2	1.2.1	Diario de clase		X		
	1.2.2	Prueba escrita	X			
	1.2.3	Prueba oral	X			
2.1	2.1.1	Puesta en común	X			

	2.1.2	Proyecto en equipo	X		
2.2	2.2.1	Guía de observación		X	
	2.2.2	Trabajo de investigación			X
3.1	3.1.1	Prueba escrita	X		
	3.1.2	Cuaderno del alumno y trabajo de investigación	X		
	3.1.3	Prueba oral	X		
3.2	3.2.1	Cuaderno del alumno			X
	3.2.2	Proyecto en equipo	X		
4.1	4.1.1	Prueba escrita	X		
	4.1.2	Cuaderno del alumno			X
	4.1.3	Proyecto en equipo	X		
4.2	4.2.1	Guía de observación		X	
	4.2.2	Prueba escrita	X		
5.1	5.1.1	Prueba escrita	X		
	5.1.2	Cuaderno del alumno			X
	5.1.3	Diario de clase			X

5.2	5.2.1	Cuaderno del alumno			X
	5.2.2	Guía de observación		X	
6.1	6.1.1	Guía de observación.		X	
	6.1.2	Cuaderno del alumno	X		
6.2	6.2.1	Prueba oral	X		
	6.2.2	Cuaderno del alumno	X		
6.3	6.3.1	Prueba escrita	X		
	6.3.2	Prueba oral	X		
7.1	7.1.1	Cuaderno del alumno			X
	7.1.2	Proyecto en equipo	X		
7.2	7.2.1	Diario de clase			X
	7.2.2	Diario de clase			X
8.1	8.1.1	Cuaderno del alumno			X
	8.1.2	Trabajo de investigación		X	
	8.1.3	Prueba escrita	X		
8.2	8.2.1	Guía de observación		X	
	8.2.2	Diario de clase y prueba escrita	X		

	8.2.3	Prueba oral	X		
8.3	8.3.1	Trabajo de investigación		X	
	8.3.2	Cuaderno del alumno prueba práctica	X		
9.1	9.1.1	Diario de clase			X
	9.1.2	Guía de observación		X	
	9.1.3	Prueba escrita	X		
9.2	9.2.1	Diario de clase y prueba oral	X		
	9.2.2	Cuaderno del alumno y trabajo de investigación	X		
9.3	9.3.1	Prueba escrita	X		
	9.3.2	Cuaderno del alumno			X
	9.3.3	Trabajo de investigación	X		
10.1	10.1.1	Guía de observación		X	
	10.1.2	Cuaderno del alumno			X
10.2	10.2.1	Prueba oral	X		
	10.2.2	Prueba escrita	X		

GEOGRAFÍA E HISTORIA

Criterios de evaluación	Indicadores de logro	Instrumentos de evaluación	Profesorado		Participación alumnado	
			Heteroevaluación	Autoevaluación	Coevaluación	
1.1	1.1.1	Guía de observación			X	
	1.1.2	Prueba escrita	X			
	1.1.3	Prueba escrita	X			
	1.1.4	Cuaderno del alumno		X		
1.2	1.2.1	Diario de clase		X		
	1.2.2	Cuaderno del alumno		X		
	1.2.3	Guía de observación			X	
	1.2.4	Guía de observación.			X	
1.3	1.3.1	Cuaderno del alumno		X		
	1.3.2	Prueba oral	X			
	1.3.3	Cuaderno del alumno		X		
	1.3.4	Prueba escrita	X			
2.1	2.1.1	Prueba oral	X			
	2.1.2	Cuaderno del alumno	X			
	2.1.3	Proyecto en equipo	X			
	2.1.4	Diario de clase		X		
2.2	2.2.1	Diario de clase		X		
	2.2.2	Cuaderno del alumno		X		

	2.2.3	Trabajo de investigación	X		
	2.2.4	Prueba escrita	X		
3.1	3.1.1	Guía de observación			X
	3.1.2	Diario de clase y prueba escrita	X		
	3.1.3	Prueba oral	X		
	3.1.4	Trabajo de investigación			X
3.2	3.2.1	Cuaderno del alumno prueba práctica	X		
	3.2.2	Diario de clase		X	
	3.2.3	Guía de observación			X
	3.2.4	Prueba escrita	X		
3.3	3.3.1	Diario de clase y prueba oral	X		
	3.3.2	Cuaderno del alumno y trabajo de investigación	X		
	3.3.3	Prueba escrita	X		
	3.3.4	Cuaderno del alumno		X	
3.4	3.4.1	Trabajo de investigación			X
	3.4.2	Guía de observación			X
	3.4.3	Cuaderno del alumno		X	

	3.4.4	Prueba oral	X		
4.1	4.1.1	Prueba escrita	X		
	4.1.2	Guía de observación			X
	4.1.3	Cuaderno del alumno		X	
	4.1.4	Diario de clase		X	
4.2	4.2.1	Prueba escrita	X		
	4.2.2	Prueba oral	X		
	4.2.3	Puesta en común	X		
5.1	5.1.1	Proyecto en equipo	X		
	5.1.2	Guía de observación			X
5.2	5.2.1	Trabajo de investigación			X
	5.2.2	Prueba escrita	X		
6.1	6.1.1	Cuaderno del alumno y trabajo de investigación	X		
	6.1.2	Prueba oral	X		
	6.1.3	Cuaderno del alumno		X	
	6.1.4	Proyecto en equipo	X		
6.2	6.2.1	Prueba escrita	X		
	6.2.2	Cuaderno del alumno		X	
	6.2.3	Proyecto en equipo	X		

	6.2.4	Guía de observación			X
7.1	7.1.1	Prueba escrita	X		
	7.1.2	Prueba escrita	X		
	7.1.3	Cuaderno del alumno		X	
7.2	7.2.1	Diario de clase		X	
	7.2.2	Cuaderno del alumno		X	
	7.2.3	Guía de observación			X
8.1	8.1.1	Guía de observación.			X
	8.1.2	Cuaderno del alumno		X	
	8.1.3	Prueba oral	X		
	8.1.4	Cuaderno del alumno		X	
8.2	8.2.1	Prueba escrita	X		
	8.2.2	Prueba oral	X		
	8.2.3	Cuaderno del alumno		X	
	8.2.4	Proyecto en equipo	X		
9.1	9.1.1	Prueba escrita	X		
	9.1.2	Cuaderno del alumno		X	
9.2	9.2.1	Proyecto en equipo	X		
	9.2.2	Guía de observación			X

4. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Para determinar la calificación del alumnado se ha asignado el mismo peso a cada una de las situaciones de aprendizaje.

Situaciones de aprendizaje	Peso (%)
Situación de aprendizaje 1	11,11 %
Situación de aprendizaje 2	11,11 %
Situación de aprendizaje 3	11,11 %
Situación de aprendizaje 4	11,11 %
Situación de aprendizaje 5	11,11 %
Situación de aprendizaje 6	11,11 %
Situación de aprendizaje 7	11,11 %
Situación de aprendizaje 8	11,11 %
Situación de aprendizaje 9	11,11 %
Total	100 %

En cada situación de aprendizaje se utilizarán distintos instrumentos de evaluación, de acuerdo con las siguientes ponderaciones:

Instrumentos de evaluación	Peso (%)
Instrumentos de observación y seguimiento (guía de observación, diario de clase)	50 %
Instrumentos de desempeño (cuaderno del alumno, proyectos, trabajos de investigación)	20 %
Instrumentos de rendimiento (pruebas orales y escritas)	30 %
Total	100 %

En virtud de la relación entre instrumentos de evaluación de cada situación de aprendizaje y los criterios que se van a evaluar en cada una de estas situaciones, se establecen los criterios de calificación de cada uno de los criterios de evaluación de la materia de Ámbito Lingüístico y Social:

Criterios de evaluación LeyLi	Peso (%)	Criterios de evaluación GeHi	Peso (%)
1.1	3,1%	1.1	1.3%
1.2	3,1%	1.2	1.3%
2.1	3,1%	1.3	1.3%
2.2	3,1%	2.1	1.3%
3.1	3,1%	2.2	1.3%
3.2	3,1%	3.1	1.3%
4.1	3,1%	3.2	1.3%
4.2	3,1%	3.3	1.3%
5.1	3,1%	3.4	1.3%
5.2	3,1%	4.1	1.3%
6.1	3,1%	4.2	1.3%
6.2	3,1%	5.1	1.3%
6.3	3,1%	5.2	1.3%
7.1	3,1%	6.1	1.3%
7.2	3,1%	6.2	1.3%
8.1	3,1%	7.1	1.3%
8.2	3,1%	7.2	1.3%
8.3	3,1%	8.1	1.3%
9.1	3,1%	8.2	1.3%
9.2	3,1%	9.1	1.3%
9.3	3,1%	9.2	1.3%