

# **PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DE FORMACIÓN Y ORIENTACIÓN PERSONAL Y PROFESIONAL DE 4º ESO**



**Junta de  
Castilla y León**

Consejería de Educación

**M.ª DEL CORAL MIGUEL PASCUAL DEPARTAMENTO DE ECONOMÍA**

**Mª CRUZ GONZALEZ PÉREZ DEPARTAMENTO DE ORIENTACIÓN**

**IES “VICTORIO MACHO” – PALENCIA**

**CURSO 2024/25**

- a) Introducción: conceptualización y características de la materia.
- b) Diseño de la evaluación inicial.
- c) Competencias específicas y vinculaciones con los descriptores operativos: mapa de relaciones competenciales.
- d) Metodología didáctica.
- e) Secuencia de unidades temporales de programación.
- f) En su caso, concreción de proyectos significativos.
- g) Materiales y recursos de desarrollo curricular.
- h) Concreción de planes, programas y proyectos del centro vinculados con el desarrollo del currículo de la materia.
- i) Actividades complementarias y extraescolares.
- j) Atención a las diferencias individuales del alumnado.
- k) Evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado y vinculación de sus elementos.
- l) Procedimiento para la evaluación de la programación didáctica.



**PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DE FORMACIÓN Y ORIENTACIÓN PERSONAL Y PROFESIONAL DE 4º DE ESO**

**a) Introducción: conceptualización y características de la materia.**

La conceptualización y características de la materia Formación y Orientación Personal y Profesional se establecen en el anexo III del Decreto 39/2022, de 29 de septiembre, por el que se establece la ordenación y el currículo de la educación secundaria obligatoria en la Comunidad de Castilla y León.

**b) Diseño de la evaluación inicial.**

| <b>Críterios de evaluación</b> | <b>Instrumento de evaluación</b> | <b>Número de sesiones</b> | <b>Agente evaluador</b> | <b>Observaciones</b>   |
|--------------------------------|----------------------------------|---------------------------|-------------------------|--|
| 1.3 2.3 3.1<br>4.3 4.4 5.6     | Prueba escrita                   | 1 sesión                  | Autoevaluación          | Es una herramienta de trabajo que permite conocer el nivel previo de los alumnos en cuanto a sus conocimientos, aptitudes y manejo de procedimientos respecto a la asignatura. |
| 1.3 2.3 3.1<br>4.3 4.4 5.6     | Prueba escrita                   | 1 sesión                  | Coevaluación            |  |
| 1.3 2.3 3.1<br>4.3 4.4 5.6     | Prueba escrita                   | 1 sesión                  | Heteroevaluación        |  |

**c) Competencias específicas y vinculaciones con los descriptores operativos: mapa de relaciones competenciales.**

Las competencias específicas de Formación y Orientación Personal y Profesional son las establecidas en el anexo III del Decreto 39/2022, de 29 de septiembre. El mapa de relaciones competenciales de dicha materia se establece en el anexo IV del Decreto 39/2022, de 29 de septiembre.

**d) Metodología didáctica.**

**Métodos pedagógicos (estilos, estrategias y técnicas de enseñanza):**

- La metodología didáctica será fundamentalmente activa y participativa, favoreciendo el trabajo individual y cooperativo del alumnado.
- Se tendrán en cuenta los diferentes ritmos de aprendizaje del alumnado, de modo que favorezcan la capacidad de aprender por sí mismos y promuevan el trabajo en equipo.
- Se potenciará capacidad de búsqueda selectiva y el tratamiento de la información a través de diferentes soportes, de forma que sean capaces de crear, organizar y comunicar su propio conocimiento.
- Se propondrán tareas que permitan al alumnado resolver problemas aplicando los conocimientos o saberes de manera interdisciplinar para potenciar su autonomía.
- Se presentarán los contenidos con una estructuración clara en sus relaciones, diseñándose secuencias de aprendizaje integradas que planteen la interrelación entre distintos saberes de una materia o de diferentes materias
- Se planificarán tareas y actividades que estimulen el interés y el hábito de la expresión oral y la comunicación.
- El trabajo en equipo del profesorado se asegurará con objeto de proporcionar un enfoque multidisciplinar del proceso educativo, garantizando la coordinación de todos los miembros del equipo docente de cada grupo.

**Tipos de agrupamientos y organización de tiempos y espacios:**

**Agrupamientos y Espacios**

El estilo de aprendizaje propuesto exige que la organización del espacio sea flexible, permitiendo tanto el trabajo individual como el trabajo en diferentes agrupaciones para el trabajo colaborativo, la realización de proyectos, trabajo en grupo. Por eso las aulas en un principio se organizarán mediante pupitres individuales, que se podrán agrupar en grupos del número de alumnos que se



decida, o en forma de U, o círculo para establecer debates, asambleas. De esta manera se dará respuesta a todas las situaciones de aprendizaje que queramos implementar, promoviendo el diálogo, la cooperación, el intercambio de ideas, la creatividad, etc.

**Tiempos**

En cuanto a la distribución del tiempo en el aula, se debe reservar la mayor parte del tiempo para que el alumno desempeñe diferentes actividades, tanto individuales, como en grupo. El profesor puede dedicar un tiempo a las explicaciones teóricas, indicaciones y lo que estime oportuno, pero el alumno debe ocupar el mayor tiempo de la clase realizando diferentes tareas, participando de manera activa y colaborativa en las actividades del aula, que deben ser variadas, activas y accesibles a todos los alumnos según sus capacidades.

**e) Secuencia de unidades temporales de programación.**

|                          | <b>Título</b>   | <b>Fechas y sesiones</b> |
|--------------------------|---|--------------------------|
| <b>PRIMER TRIMESTRE</b>  | SA 1: Fundamentos biológicos de la conducta. Psicología y desarrollo de la personalidad | 10 sesiones.             |
|                          | SA 2: El ser humano, visión antropológica y social.                                     | 8 sesiones               |
|                          | SA 3: Formación para la vida adulta.  | 4 sesiones               |
| <b>SEGUNDO TRIMESTRE</b> | SA 5: Autoconocimiento: Orientación Personal y Profesional.                             | 13 sesiones              |
|                          | SA 6: Proyecto Personal y Académico Profesional.  | 10 sesiones              |
| <b>TERCER TRIMESTRE</b>  | SA:8: Búsqueda Activa de Empleo. Currículum Vitae. Entrevista Personal.                 | 18 sesiones              |

**f) En su caso, concreción de proyectos significativos.**

|                          | <b>Título</b>   | <b>Fechas y sesiones</b> |
|--------------------------|---|--------------------------|
| <b>PRIMER TRIMESTRE</b>  | SA 4: Mercadillo Solidario Navideño en colaboración con el departamento de ECONOMÍA | 2 sesiones               |
| <b>SEGUNDO TRIMESTRE</b> | SA 7: Mercado del trueque en colaboración con el departamento de ECONOMÍA.          | 1 sesión                 |
| <b>TERCER TRIMESTRE</b>  | SA 9: Yincana - deportiva.....  | 2 sesiones               |

**g) Materiales y recursos de desarrollo curricular.**

|                                 | <b>Materiales</b>  | <b>Recursos</b>   |
|---------------------------------|--|---|
| <b>Impresos</b>                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Apuntes y ejercicios elaborados por los docentes: Es un material didáctico diseñado previamente para ser utilizado como apoyo a la labor docente.</li> <li>• Textos económicos, viñetas y artículos científicos.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Agenda escolar</li> <li>• Prensa nacional e internacional.</li> <li>• Revistas especializadas.</li> <li>• Artículos de opinión.</li> </ul> |
| <b>Digitales e informáticos</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Apuntes y actividades digitales.</li> <li>• Aplicaciones informáticas educativas: Educaplay, Plickers, Kahoot, Genial.ly o Canva.</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Paquete Microsoft Office.</li> <li>• Plataforma de streaming (Teams).</li> <li>• Programas de edición de vídeo y audio.</li> </ul>         |



|  |   |  |
|--|---|--|
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Plataformas digitales del centro: Teams, Aula virtual de Educacyl,</li> <li>• <b>Blog orientavictorinomacho</b></li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ordenador, paneles táctiles y/o proyector con acceso a internet.</li> <li>• Aula de ordenadores.</li> <li>• Correo Electrónico.</li> </ul>          |
| <b>Medios audiovisuales y multimedia</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vídeos, documentales sobre la materia.</li> <li>• Audio libros y podcast,.</li> </ul>                                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Películas y documentales de diferentes plataformas.</li> <li>• Podcast.</li> <li>• Dispositivo con grabadora de imagen y sonido. Cámara.</li> </ul> |
| <b>Otros</b>                             |   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pizarras digital y ordinaria.</li> <li>• Material de papelería y pretecnología.</li> </ul>  |

**h) Concreción de planes, programas y proyectos del centro vinculados con el desarrollo del currículo de la materia.**

| <b>Planes, programas y proyectos</b>                    | <b>Implicaciones de carácter general desde la materia</b>  | <b>Temporalización<br/>(indicar la SA donde se trabaja)</b> |
|---|--|---|
| Plan de Lectura.  | Lectura de textos relacionados con la asignatura sobre el tejido empresarial de nuestro entorno, novedades legislativas, contexto macro-económico, situación del mercado laboral, etc.   | SA: 1, 2, 3, 5, 6 y 8                                       |
| Plan de fomento de la igualdad entre hombres y mujeres. | Estudio sobre mujeres emprendedoras de nuestro entorno, sobre las diferencias salariales entre hombres y mujeres, conciliación de la vida laboral y familiar, etc.   | SA: 1, 2, 3, 5, 6 y 8                                       |
| Plan TIC.   | Uso intensivo de las nuevas tecnologías en el aula. Se utilizarán tanto para la elaboración del Proyecto de Empresa como para la búsqueda de información necesaria para su elaboración. Creación de campañas de marketing convencional y digital, etc. | SA: 1, 2, 3, 5, 6 y 8                                       |
| Plan de Convivencia.                                    | Se creará un ambiente de convivencia saludable en el aula. En todo momento se propiciará un clima de trabajo basado en el respeto hacia el otro.   | SA: 1, 2, 3, 5, 6 y 8                                       |
| Plan anual de Centro.                                   | Participación en el Proyecto anual de centro "Cine y Arte,   | SA: 1, 2, 3, 5, 6 y 8                                       |

**i) Actividades complementarias y extraescolares.**

| <b>Actividades complementarias y extraescolares</b> | <b>Breve descripción de la actividad</b>                              | <b>Temporalización<br/>(indicar la SA donde se realiza)</b> |
|---|---|---|
| Simulación de entre entrevistas de trabajo.         | Grabación de simulación de entrevistas de trabajo.                    | SA 3  |
| Mercado de la Iniciativa Profesional.               | Actividad para financiar la excursión de fin de curso.                | SA 5.   |
| Salidas para visitar centros educativos             | Participación en las jornadas de FP para visitar centros de la ciudad | SA 8.   |



**j) Atención a las diferencias individuales del alumnado.**

1) Generalidades sobre la atención a las diferencias individuales:

| <b>Formas de representación</b>   | <b>Formas de acción y expresión</b>  | <b>Formas de implicación</b>  |
|---|--|---|
| <p><b>Pauta 1: Proporcionar diferentes opciones para la percepción.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La información debería ser presentada en un formato flexible.</li> <li>• Utilizar representaciones textuales equivalentes como subtítulos o reconocimiento de voz automático para el lenguaje oral.</li> <li>• Proporcionar diagramas visuales, gráficos y notaciones de la música o el sonido.</li> <li>• Proporcionar descripciones visuales y/o emocionales para las interpretaciones musicales.</li> <li>• Permitir la participación de un ayudante competente o un compañero para leer el texto en voz alta.</li> </ul> <p><b>Pauta 2: Proporcionar múltiples opciones para el lenguaje, las expresiones matemáticas y los símbolos.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pre-enseñar el vocabulario y los símbolos, especialmente de manera que se promueva la conexión con las experiencias del estudiante y con sus conocimientos previos.</li> <li>• Resaltar cómo los términos, expresiones o ecuaciones complejas están formadas por palabras o símbolos más sencillos.</li> <li>• Definir el vocabulario de dominio específico (por ejemplo, las claves o leyendas en los estudios sociales) utilizando tanto términos de dominio específico como términos comunes.</li> </ul> <p><b>Pauta 3: Proporcionar opciones para la comprensión.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Anclar el aprendizaje estableciendo vínculos y activando el conocimiento previo (por ejemplo, usando imágenes visuales, fijando conceptos previos ya asimilados o practicando rutinas para dominarlos).</li> <li>• Establecer vínculos entre conceptos mediante analogías o metáforas.</li> <li>• Destacar o enfatizar los elementos clave en los textos, gráficos, diagramas, fórmulas, etc.</li> <li>• Usar esquemas, organizadores gráficos, rutinas de organización de unidades y conceptos y rutinas de "dominio de conceptos" para destacar ideas clave y relaciones.</li> <li>• Usar múltiples ejemplos y contra-ejemplos para enfatizar las ideas principales.</li> <li>• Proporcionar diferentes métodos y estrategias de organización (tablas y algoritmos para procesar operaciones matemáticas)</li> <li>• Proporcionar múltiples formas de</li> </ul> | <p><b>Pauta 4: Proporcionar opciones para la interacción física.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Proporcionar alternativas en los requisitos de ritmo, plazos y motricidad necesarias para interactuar con los materiales educativos, tanto en los que requieren.</li> <li>• Proporcionar acceso a teclados alternativos.</li> </ul> <p><b>Pauta 5: Proporcionar opciones para la expresión y la comunicación.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Usar medios sociales y herramientas Web interactivas (por ejemplo, foros de discusión, chats, diseño Web, herramientas de anotación, guiones gráficos, viñetas de cómic, presentaciones con animaciones).</li> <li>• Resolver los problemas utilizando estrategias variadas.</li> <li>• Usar aplicaciones Web (por ejemplo, wikis, animaciones, presentaciones).</li> <li>• Proporcionar múltiples ejemplos de soluciones novedosas a problemas reales.</li> <li>• Proporcionar llamadas y apoyos para estimar el esfuerzo, los recursos y la dificultad.</li> <li>• Facilitar modelos o ejemplos del proceso y resultado de la definición de metas.</li> <li>• Proporcionar pautas y listas de comprobación para ayudar en la definición de los objetivos o metas.</li> <li>• Proporcionar listas de comprobación y plantillas de planificación de proyectos para comprender el problema, establecer prioridades, secuencias y temporalización de los pasos a seguir.</li> <li>• Proporcionar pautas para dividir las metas a largo plazo en objetivos a corto plazo alcanzables.</li> </ul> <p><b>Pauta 6: Proporcionar opciones para las funciones ejecutivas.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Proporcionar llamadas y apoyos para estimar el esfuerzo, los recursos y la dificultad.</li> <li>• Facilitar modelos o ejemplos del proceso y resultado de la definición de metas.</li> <li>• Proporcionar listas de comprobación y plantillas de planificación de proyectos para comprender el problema, establecer prioridades, secuencias y temporalización de los pasos a seguir.</li> <li>• Proporcionar pautas para dividir las metas a largo plazo en objetivos a corto plazo alcanzables.</li> <li>• Proporcionar organizadores gráficos y plantillas para la recogida y organización de la información.</li> </ul> | <p><b>Pauta 7: Proporcionar opciones para captar el interés.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Proporcionar a los estudiantes, con la máxima discreción y autonomía posible las herramientas para recoger y producir información.</li> <li>• La secuencia o los tiempos para completar los distintas partes de las tareas.</li> <li>• Permitir a los estudiantes participar en el proceso de diseño de las actividades de clase y de las tareas académicas.</li> <li>• Involucrar a los estudiantes, siempre que sea posible, en el establecimiento de sus propios objetivos personales académicos y conductuales.</li> <li>• Variar las actividades y las fuentes de información para que puedan ser: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Personalizadas y estar contextualizadas en la vida real o en los intereses de los estudiantes.</li> <li>• Apropriadas para cada edad y capacidad.</li> <li>• Proporcionar tareas que permitan la participación activa, la exploración y la experimentación.</li> <li>• Promover la elaboración de respuestas personales, la evaluación y la autorreflexión hacia los contenidos y las actividades.</li> </ul> </li> <li>• Incluir actividades que fomenten el uso de la imaginación para resolver problemas novedosos y relevantes, o den sentido a las ideas complejas de manera creativa.</li> <li>• Crear un clima de apoyo y aceptación en el aula.</li> <li>• Modificar las demandas sociales requeridas para aprender o realizar algo, el nivel percibido de apoyo y protección y los requisitos para hacer una presentación en público y la evaluación.</li> <li>• Implicar en debates a todos los estudiantes de la clase.</li> </ul> <p><b>Pauta 8: Proporcionar opciones para mantener el esfuerzo y la persistencia</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Fomentar la división de metas a largo plazo en objetivos a corto plazo.</li> <li>• Utilizar indicaciones y apoyos para visualizar el resultado previsto.</li> <li>• Involucrar a los alumnos en debates de evaluación sobre lo que constituye la excelencia y generar ejemplos relevantes que se conecten a sus antecedentes culturales e intereses.</li> <li>• Hacer hincapié en el proceso, el esfuerzo y la mejora en el logro de los objetivos como alternativas a la evaluación externa y a la</li> </ul> |



|  |  |   |
|--|--|---|
| <p>aproximarse o estudiar una lección e itinerarios opcionales a través de los contenidos (por ejemplo, explorar ideas principales mediante obras de teatro, arte y literatura, películas u otros medios).</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Proporcionar la información de manera progresiva (por ejemplo, presentando la secuencia principal a través de una presentación como puede ser en PowerPoint)</li><li>• Alentar al uso de dispositivos y estrategias nemotécnicas (por ejemplo, imágenes visuales, estrategias de parafraseo, método de los lugares, etc.)</li><li>• Proporcionar plantillas, organizadores gráficos, mapas conceptuales que faciliten la toma de apuntes.</li><li>• Integrar las ideas nuevas dentro de contextos e ideas ya conocidas o familiares (por ejemplo, uso de analogías, metáforas, teatro, música, películas, etc.)</li><li>• Proporcionar situaciones en las que de forma explícita y con apoyo se practique la generalización del aprendizaje a nuevas situaciones (por ejemplo, diferentes tipos de problemas que puedan resolverse con ecuaciones lineales, usar los principios de la física para construir un parque de juegos).</li><li>• De vez en cuando, dar la oportunidad de crear situaciones en las que haya que revisar las ideas principales y los vínculos entre las ideas.</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>• Hacer preguntas para guiar el auto-control y la reflexión.</li><li>• Instar a los estudiantes a identificar el tipo de feedback o de consejo que están buscando.</li><li>• Proporcionar diferentes modelos de estrategias de auto-evaluación (por ejemplo, role playing, revisiones de video, feedback entre iguales).</li></ul> | <p>competición.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Fomentar y apoyar las oportunidades de interacción entre iguales (por ej. alumnos tutores).</li><li>• Proporcionar feedback que fomente la perseverancia, que se centre en el desarrollo de la eficacia y la auto-conciencia, y que fomente el uso de estrategias y apoyos específicos para afrontar un desafío.</li><li>• Proporcionar feedback que sea sustantivo e informativo, más que comparativo o competitivo.</li><li>• Proporcionar feedback que modele cómo incorporar la evaluación dentro de las estrategias positivas para el éxito futuro, incluyendo la identificación de patrones de errores y de respuestas incorrectas.</li></ul> <p><b>Pauta 9: Proporcionar opciones para la auto-regulación.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Proporcionar avisos, recordatorios, pautas, rúbricas, listas de comprobación que se centren en objetivos de auto-regulación como puede ser reducir la frecuencia de los brotes de agresividad en respuesta a la frustración.</li><li>• Incrementar el tiempo de concentración en una tarea, aunque se produzcan distracciones.</li><li>• Proporcionar guías, mentores o apoyos que modelen el proceso a seguir para establecer las metas personales adecuadas que tengan en cuenta tanto las fortalezas como las debilidades de cada uno.</li><li>• Desarrollar controles internos y habilidades para afrontar situaciones conflictivas o delicadas.</li><li>• Usar situaciones reales o simulaciones para demostrar las habilidades para afrontar los problemas de la vida cotidiana.</li><li>• Usar actividades que incluyan un medio por el cual los estudiantes obtengan feedback y tengan acceso a recursos alternativos (por ejemplo, gráficas, plantillas, sistemas de retroalimentación en pantalla, etc.) que favorezcan el reconocimiento del progreso de una manera comprensible y en el momento oportuno.</li></ul> |
|--|--|---|



# Junta de Castilla y León

Consejería de Educación

2) Especificidades sobre la atención a las diferencias individuales:

| <i>Alumnado</i>                                  | <i>Adaptación curricular de acceso /no significativa</i> | <i>Observaciones</i>        |
|--|--|-----------------------------|
| Alumnado con altas capacidades                   | Adaptación curricular no significativa                   | Ver apartado anterior j) 1) |
| Alumnado con dificultades auditivas y/o visuales | Adaptación curricular no significativa                   |                             |
| Alumnado con dificultades idiomáticas            | Adaptación curricular no significativa                   |                             |
| Alumnado con dificultades de atención            | Adaptación curricular no significativa                   |                             |
| Alumnado de perfil absentista                    | Adaptación curricular no significativa                   |                             |

**k) Evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado y vinculación de sus elementos.**

**l) Procedimiento para la evaluación de la programación didáctica.**

| <i>Indicadores de logro</i>   | <i>Instrumentos de evaluación</i>   | <i>Momentos en los que se realizará la evaluación</i>   | <i>Personas que llevarán a cabo la evaluación</i>   |
|---|---|---|---|
| La programación didáctica y las SA permiten la evaluación usando la totalidad de los <b>criterios de evaluación</b> establecidos en el currículo. | <ul style="list-style-type: none"> <li>Informe – memoria de la asignatura, integrado en la memoria final del Departamento.</li> <li>Escala de valoración en la que se haga referencia a cada criterio de evaluación.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Al finalizar el curso académico, como herramienta de control final.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Profesora que imparte la materia y profesores de los departamentos vinculados a la materia</li> </ul>                  |
| La programación didáctica y las SA recogen la totalidad de los <b>saberes básicos</b> , favoreciendo su aprendizaje.                              | <ul style="list-style-type: none"> <li>Informe – memoria de la asignatura, integrado en la memoria final del Departamento.</li> <li>Escala de valoración en la que se haga referencia a los saberes básicos.</li> </ul>         | <ul style="list-style-type: none"> <li>Al finalizar el curso académico, como herramienta de control final.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Profesora de la asignatura y resto de los componentes del Departamento.</li> </ul>                                     |
| La <b>metodología didáctica</b> propuesta en la programación didáctica y en las SA está bien definida, permite alcanzar los                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>Informe – memoria de la asignatura, integrado en la memoria final del Departamento.</li> <li>Escala de valoración</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>Al finalizar el curso académico, como herramienta de control final.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Profesora de la asignatura y resto de los componentes del Departamento.</li> <li>Alumnado de la asignatura.</li> </ul> |



|  |   |   |   |
|--|---|---|---|
| objetivos educativos que se propone y favorece la adquisición de contenidos y competencias.  | en la que se haga referencia a la metodología.  |   |   |
| La programación didáctica y las SA ofrecen medidas adecuadas para atender a la <b>diversidad</b> y compensar la <b>desigualdad</b> en los términos que especifica el currículo, atendiendo al Diseño Universal de Aprendizaje. | <ul style="list-style-type: none"><li>• Informe – memoria de la asignatura, integrado en la memoria final del Departamento.</li><li>• Escala de valoración en la que se haga referencia a la metodología.</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>• Al finalizar el curso académico, como herramienta de control final.</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>• Profesora de la asignatura y resto de los componentes del Departamento.</li></ul> |
| La programación didáctica y las SA permiten el desarrollo y comprensión idónea de los <b>contenidos transversales</b> de bachillerato.   | <ul style="list-style-type: none"><li>• Informe – memoria de la asignatura, integrado en la memoria final del Departamento.</li><li>• Escala de valoración en la que se haga referencia a la metodología.</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>• Al finalizar el curso académico, como herramienta de control final.</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>• Profesora de la asignatura y resto de los componentes del Departamento.</li></ul> |

Durante todo el curso académico se revisarán todos estos aspectos de la programación didáctica en las reuniones de departamento semanales, introduciéndose, si se considerara necesario, los correspondientes ajustes.

**Propuestas de mejora:**

Las propuestas de mejora se plantearán durante el desarrollo del curso académico y muy especialmente al finalizar el mismo. Es en este momento cuando se tendrá una visión de conjunto clara sobre la idoneidad de la programación y se podrán proponer mejoras para el curso siguiente.





# Junta de Castilla y León

Consejería de Educación

Los criterios de evaluación y los contenidos de Formación y Orientación Personal y Profesional son los establecidos en el anexo III del Decreto 39/2022, de 29 de septiembre.

Igualmente, los temas transversales están determinados en los apartados 1 y 2 del artículo 10 del Decreto 39/2022, de 29 de septiembre.

| <b>Criterios de evaluación</b>   | <b>Peso CE</b> | <b>Contenidos de materia</b> | <b>Contenidos transversales</b> | <b>Indicadores de logro</b>  | <b>Instrumento de evaluación</b>    | <b>% instrumento</b> | <b>Agente evaluador</b>                            | <b>SA</b> |
|--|----------------|------------------------------|---------------------------------|--|-------------------------------------|----------------------|--|-----------|
| 1.1 Mejorar el desempeño personal, social y académico aplicando estrategias de aprendizaje y gestión emocional que permitan mayor control sobre las acciones y sus consecuencias. (CPSAA1, CPSAA3, CPSAA4, CPSAA5) | 1/23           | A.1 A.2                      | CT 1 a CT 15                    | 1.1.1 Aplica estrategias para mejorar el desempeño personal, social y académico.<br>1.1.2 Desarrolla estrategias de aprendizaje y de gestión emocional para tener un mayor control sobre las acciones y sus consecuencias. | Prueba escrita                      | 70                   | Heteroevaluación                                   | SA 1      |
|  |                |                              |                                 |  | Podcast o Prueba oral               | 20                   | Heteroevaluación<br>Coevaluación<br>Autoevaluación |           |
|  |                |                              |                                 |  | Observación directa de la Profesora | 10                   | Heteroevaluación                                   |           |
| 1.2 Conocer los procesos que intervienen en el aprendizaje, analizando sus implicaciones y desarrollando estrategias que favorezcan la adquisición de conocimientos, destrezas y actitudes. (CPSAA4, CPSAA5)       | 1/23           | B.1.1 B.1.2<br>B.1.3         | CT 1 a CT 15                    | 1.2.1 Conoce los procesos que intervienen en el aprendizaje y analiza sus implicaciones.<br>1.2.2 Desarrolla estrategias para la adquisición de conocimientos, destrezas y actitudes.                                      | Cuaderno del alumno                 | 70                   | Heteroevaluación                                   | SA.3      |
|  |                |                              |                                 |  | Podcast o Prueba oral               | 20                   | Heteroevaluación<br>Coevaluación<br>Autoevaluación |           |
|  |                |                              |                                 |  | Observación directa de la Profesora | 10                   | Heteroevaluación                                   |           |
| 1.3 Analizar la importancia del componente emocional, tomando conciencia de su repercusión en el aprendizaje y desarrollando estrategias que lo mejoren. (CPSAA1, CPSAA4, CC3)                                     | 1/23           | B.2.1 B.2.2                  | CT 1 a CT 15                    | 1.3.1 Analiza la importancia del componente emocional y toma conciencia de su repercusión en el aprendizaje.<br>1.3.2 Desarrolla estrategias que mejoran su aprendizaje.   | Cuaderno del alumno                 | 70                   | Heteroevaluación                                   | SA.3      |
|  |                |                              |                                 |  | Podcast o Prueba oral               | 20                   | Heteroevaluación<br>Coevaluación<br>Autoevaluación |           |
|  |                |                              |                                 |  | Observación directa de la Profesora | 10                   | Heteroevaluación                                   |           |
| 1.4 Conocer las bases teóricas fundamentales de los procesos físicos y   | 1/23           | A.1 A.2 A.3                  | CT 1 a CT 15                    | 1.4.1 Conoce las bases teóricas fundamentales de   | Prueba escrita                      | 70                   | Heteroevaluación                                   |           |



|  |      |            |              |   |   |                              |   |   |           |
|--|------|------------|--------------|---|---|------------------------------|---|---|-----------|
| psicológicos que intervienen en la cognición, la motivación, el aprendizaje y la gestión emocional, analizando la relación de estos con la conducta. (CPSAA1)                                |      |            |              | los procesos físicos y psicológicos que intervienen en la cognición, la motivación, el aprendizaje y la gestión emocional.<br>1.4.2 Analiza la relación de estos procesos con la conducta.  | <i>Podcast o Prueba oral</i>  | 20                           | <i>Heteroevaluación<br/>Coevaluación<br/>Autoevaluación</i> | SA.1 SA.2   |           |
|  |      |            |              |   | <i>Observación directa de la Profesora</i>  | 10                           | <i>Heteroevaluación</i>                                     |   |           |
| 1.5 Conocer los principales conceptos relacionados con la Inteligencia artificial señalando sus principales aplicaciones al mundo académico y laboral. (CC3)                                 | 1/23 | A.5 A.6    | CT 1 a CT 15 | 1.5.1 Conoce los principales conceptos relacionados con la inteligencia emocional.<br>1.5.2 Señala las principales aplicaciones de la inteligencia artificial al mundo académico y laboral. | <i>Cuaderno del alumno</i>  | 70                           | <i>Heteroevaluación</i>                                     | SA.3  |           |
|  |      |            |              |   | <i>Podcast o Prueba oral</i>  | 20                           | <i>Heteroevaluación<br/>Coevaluación<br/>Autoevaluación</i> |   |           |
|  |      |            |              |   | <i>Observación directa de la Profesora</i>  | 10                           | <i>Heteroevaluación</i>                                     |   |           |
| 1.6 Gestionar de forma autónoma las emociones, aplicando estrategias conductuales, fisiológicas y cognitivas. (CPSAA1, CPSAA4)   | 1/23 | A.2        | CT 1 a CT 15 | 1.6.1 Gestiona de forma autónoma las emociones y aplica estrategias conductuales, fisiológicas y cognitivas.  | <i>Cuaderno del alumno</i>  | 70                           | <i>Heteroevaluación</i>                                     | SA.1  |           |
|  |      |            |              |   | <i>Podcast o Prueba oral</i>  | 20                           | <i>Heteroevaluación<br/>Coevaluación<br/>Autoevaluación</i> |   |           |
|  |      |            |              |   | <i>Observación directa de la Profesora</i>  | 10                           | <i>Heteroevaluación</i>                                     |   |           |
| 1.7 Reconocer los propios procesos de aprendizaje, mediante el estudio y la valoración de su actividad mental. (CPSAA1, CPSAA4, CPSAA5)  | 1/23 | B.1.1      | CT 1 a CT 15 | 1.7.1 Reconoce los propios procesos de aprendizaje, usando el estudio y la valoración de su actividad mental.   | <i>Prueba escrita</i>   | 70                           | <i>Heteroevaluación</i>                                     | SA.3  |           |
|  |      |            |              |   | <i>Podcast o Prueba oral</i>  | 20                           | <i>Heteroevaluación<br/>Coevaluación<br/>Autoevaluación</i> |   |           |
|  |      |            |              |   | <i>Observación directa de la Profesora</i>  | 10                           | <i>Heteroevaluación</i>                                     |   |           |
| 2.1 Afrontar de forma eficaz y, con progresiva autonomía, nuevos retos, identificando las cualidades personales y sociales propias y de los demás y analizando los elementos que condicionan | 1/23 | A.4<br>C.3 | B.3.4        | CT 1 a CT 15  | 2.1.1 Afronta nuevos retos de forma eficaz y con autonomía.<br>2.1.2 Identifica sus cualidades personales y | <i>Cuaderno del alumno</i>   | 70  | <i>Heteroevaluación</i>                                     | SA.2 SA.4 |
|  |      |            |              |   |   | <i>Podcast o Prueba oral</i> | 20  | <i>Heteroevaluación<br/>Coevaluación<br/>Autoevaluación</i> |           |



# Junta de Castilla y León

Consejería de Educación

|  |      |             |              |   |  |    |   |           |
|--|------|-------------|--------------|---|--|----|---|-----------|
| los comportamientos y actuaciones en el proceso de desarrollo evolutivo. (CPSAA1, CPSAA3, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CE2)  |      |             |              | <p>sociales y las de los demás.</p> <p>2.1.3 Analiza los elementos que condicionan los comportamientos y actuaciones en el proceso evolutivo.</p>   | <i>Observación directa de la Profesora</i> | 10 | <i>Heteroevaluación</i>                                     |           |
| 2.2 Conocer el desarrollo evolutivo de las personas analizando y comprendiendo las principales características de la madurez que van conformando a la persona en distintos planos: cognitivo, social, emocional y sexual. (CPSAA3, CC1)                        | 1/23 | A.1 A.2 A.4 | CT 1 a CT 15 | <p>2.2.1 Conoce el desarrollo evolutivo de las personas</p> <p>2.2.2 Comprende las principales características de la madurez en los distintos planos: cognitivo, social, emocional y sexual.</p>  | <i>Prueba escrita</i>                      | 70 | <i>Heteroevaluación</i>                                     | SA.1 SA.4 |
|  |      |             |              |   | <i>Podcast o Prueba oral</i>               | 20 | <i>Heteroevaluación<br/>Coevaluación<br/>Autoevaluación</i> |           |
|  |      |             |              |   | <i>Observación directa de la Profesora</i> | 10 | <i>Heteroevaluación</i>                                     |           |
| 2.3 Identificar cualidades personales y de los demás reflexionando sobre la importancia de potenciar aquellas que permitan afrontar eficazmente los retos y faciliten el proceso de transición de la adolescencia a la edad adulta. (CPSAA3, CPSAA4, CC1, CE2) | 1/23 | A.4 C.3     | CT 1 a CT 15 | <p>2.3.1 Reflexiona sobre la importancia de potenciar aquellas cualidades personales adecuadas para afrontar los retos de la transición a su vida adulta.</p>   | <i>Cuaderno del alumno</i>                 | 70 | <i>Heteroevaluación</i>                                     | SA.2 SA.4 |
|  |      |             |              |   | <i>Podcast o Prueba oral</i>               | 20 | <i>Heteroevaluación<br/>Coevaluación<br/>Autoevaluación</i> |           |
|  |      |             |              |   | <i>Observación directa de la Profesora</i> | 10 | <i>Heteroevaluación</i>                                     |           |
| 2.4 Conocer las principales habilidades relacionadas con el liderazgo, la gestión y la toma de decisiones, aplicándolas al mundo laboral. (CC1, CE2, CE3)  | 1/23 | B.3.5       | CT 1 a CT 15 | <p>2.4.1 Conoce las principales habilidades relacionadas con el liderazgo en el mundo laboral.</p> <p>2.4.2 Conoce las principales habilidades relacionadas con la gestión en el mundo laboral.</p> <p>2.4.3 Conoce las principales habilidades relacionadas con la toma de decisiones en el mundo laboral.</p> | <i>Prueba escrita</i>                      | 70 | <i>Heteroevaluación</i>                                     | SA.5      |
|  |      |             |              |   | <i>Podcast o Prueba oral</i>               | 20 | <i>Heteroevaluación<br/>Coevaluación<br/>Autoevaluación</i> |           |
|  |      |             |              |   | <i>Observación directa de la Profesora</i> | 10 | <i>Heteroevaluación</i>                                     |           |
| 3.1 Reflexionar de manera crítica sobre la   | 1/23 | A.1 A.3     | CT 1 a CT 15 | 3.1.1 Reflexiona de   | <i>Prueba escrita</i>                      | 70 | <i>Heteroevaluación</i>                                     | SA.2      |



|  |      |                       |              |  |  |    |   |           |
|--|------|-----------------------|--------------|--|--|----|---|-----------|
| condición humana, la sociedad y la cultura a partir del conocimiento que proporcionan las ciencias humanas y sociales. (CPSAA3, CC1, CC3, CE2)   |      |                       |              | manera crítica sobre la condición humana, la sociedad y la cultura.<br>3.1.2 Es capaz de emplear sus conocimientos en ciencias humanas y sociales para comprender la condición humana, la sociedad y la cultura. | <i>Podcast o Prueba oral</i>               | 20 | <i>Heteroevaluación<br/>Coevaluación<br/>Autoevaluación</i> |           |
|  |      |                       |              |  | <i>Observación directa de la Profesora</i> | 10 | <i>Heteroevaluación</i>                                     |           |
| 3.2 Analizar la diversidad personal, social y cultural desde distintas perspectivas a partir de los conocimientos que proporcionan las ciencias humanas y sociales, mostrando actitudes de respeto y empatía por lo diferente y valorando la equidad y la no discriminación. (CPSAA3, CC1, CC2, CC3) | 1/23 | A.1 A.3 A.4           | CT 1 a CT 15 | 3.2.1 Reconoce la diversidad personal, social y cultural.  | <i>Cuaderno del alumno</i>                 | 70 | <i>Heteroevaluación</i>                                     | SA.2      |
|  |      |                       |              | 3.2.2 Muestra actitud de respeto y empatía ante lo diferente.  | <i>Podcast o Prueba oral</i>               | 20 | <i>Heteroevaluación<br/>Coevaluación<br/>Autoevaluación</i> |           |
|  |      |                       |              | 3.2.3 Valora la equidad y la no discriminación.  | <i>Observación directa de la Profesora</i> | 10 | <i>Heteroevaluación</i>                                     |           |
| 4.1 Desarrollar estrategias y habilidades que faciliten la adaptación a nuevos grupos y contextos a partir del conocimiento social y antropológico del ser humano. (CPSAA3, CC1, CE2)  | 1/23 | A.4 B.3.1 B.3.2 B.3.3 | CT 1 a CT 15 | 4.1.1 Emplea su conocimiento social y antropológico del ser humano para desarrollar estrategias y habilidades que le faciliten la adaptación a nuevos grupos y contextos.  | <i>Prueba escrita</i>                      | 70 | <i>Heteroevaluación</i>                                     | SA.2 SA.4 |
|  |      |                       |              |  | <i>Podcast o Prueba oral</i>               | 20 | <i>Heteroevaluación<br/>Coevaluación<br/>Autoevaluación</i> |           |
|  |      |                       |              |  | <i>Observación directa de la Profesora</i> | 10 | <i>Heteroevaluación</i>                                     |           |
| 4.2 Analizar los factores personales y socioculturales que intervienen en la configuración psicológica de la persona a partir del conocimiento comparado de la dimensión social y antropológica del ser humano. (CC3)  | 1/23 | A.1 A.3               | CT 1 a CT 15 | 4.2.1 Analiza los factores personales y socioculturales que intervienen en la configuración psicológica de la persona.   | <i>Cuaderno del alumno</i>                 | 70 | <i>Heteroevaluación</i>                                     | SA.2      |
|  |      |                       |              |  | <i>Podcast o Prueba oral</i>               | 20 | <i>Heteroevaluación<br/>Coevaluación<br/>Autoevaluación</i> |           |
|  |      |                       |              | 4.2.2 Es capaz de reconocer la dimensión social y antropológica del ser humano.  | <i>Observación directa de la Profesora</i> | 10 | <i>Heteroevaluación</i>                                     |           |
| 4.3 Valorar la diversidad, desde el respeto, la inclusión y la igualdad real y efectiva entre hombres y mujeres, considerándola un elemento enriquecedor a nivel personal,   | 1/23 | B.3.1 a B.3.6         | CT 1 a CT 15 | 4.3.1 Valora la diversidad, desde el respeto, la inclusión y la igualdad real y efectiva entre hombres y   | <i>Cuaderno del alumno</i>                 | 70 | <i>Heteroevaluación</i>                                     | SA.4      |
|  |      |                       |              |  | <i>Podcast o Prueba oral</i>               | 20 | <i>Heteroevaluación<br/>Coevaluación</i>                    |           |



|  |      |                 |              |   |  |    |   |                   |
|--|------|-----------------|--------------|---|--|----|---|-------------------|
| social y cultural. (CC1, CC2, CC3)   |      |                 |              | mujeres.<br>4.3.2 Reconoce el enriquecimiento personal, social y cultural derivado del respeto a la igualdad y a la inclusión.  |  |    | <i>Autoevaluación</i>                                       |                   |
|  |      |                 |              |   | <i>Observación directa de la Profesora</i> | 10 | <i>Heteroevaluación</i>                                     |                   |
| 4.4 Desarrollar estrategias facilitadoras de la comunicación y la gestión de grupos potenciando los recursos que permitan el trabajo en equipo. (CPSAA3, CC1, CC2, CE2)  | 1/23 | B.3.5 B.3.6     | CT 1 a CT 15 | 4.4.1 Desarrolla estrategias facilitadoras de la comunicación en equipos de trabajo.<br>4.4.2 Desarrolla estrategias facilitadoras de la gestión de equipos de trabajo.   | <i>Cuaderno del alumno</i>                 | 70 | <i>Heteroevaluación</i>                                     |                   |
|  |      |                 |              |   | <i>Podcast o Prueba oral</i>               | 20 | <i>Heteroevaluación<br/>Coevaluación<br/>Autoevaluación</i> |                   |
|  |      |                 |              |   | <i>Observación directa de la Profesora</i> | 10 | <i>Heteroevaluación</i>                                     |                   |
| 5.1 Realizar un proyecto personal, académico y profesional propio y aproximarse al proceso de búsqueda activa de empleo, priorizando las necesidades y descubriendo los intereses personales y vocacionales mediante la exploración de las oportunidades académicas y profesionales que ofrece el entorno presencial y virtual, y desarrollando las destrezas necesarias en el proceso de toma de decisiones. (CCL1, CCL3, STEM2, CD1, CD3, CPSAA4, CPSAA5, CE1, CE2, CE3) | 1/23 | C.1 C.2 C.3 D.3 | CT 1 a CT 15 | 5.1.1 Realiza un proyecto personal, académico y profesional.<br>5.1.2 Reconoce su necesidades e intereses personales y vocacionales.<br>5.1.3 Conoce las diferentes oportunidades académicas y profesionales, tanto en un entorno personal como virtual.<br>5.1.4 Desarrolla destrezas en el proceso de toma de decisiones. | <i>Prueba escrita</i>                      | 70 | <i>Heteroevaluación</i>                                     | SA.3 SA.4<br>SA.5 |
|  |      |                 |              |   | <i>Podcast o Prueba oral</i>               | 20 | <i>Heteroevaluación<br/>Coevaluación<br/>Autoevaluación</i> |                   |
|  |      |                 |              |   | <i>Observación directa de la Profesora</i> | 10 | <i>Heteroevaluación</i>                                     |                   |
| 5.2 Explorar el entorno próximo identificando las oportunidades académicas y profesionales que ofrece, valorando aquellas que mejor se adaptan a las cualidades e intereses personales y potenciando el espíritu de iniciativa y superación. (CCL3, STEM2, CD1, CD3, CPSAA4, CE1, CE2, CE3)  | 1/23 | D.3 D.4         | CT 1 a CT 15 | 5.2.1 Identifica las oportunidades académicas y profesionales que le ofrece su entorno próximo.<br>5.2.2 Valora aquellas oportunidades que mejor se adaptan a sus cualidades e intereses personales.<br>5.2.3 Muestra un espíritu de iniciativa y superación.   | <i>Cuaderno del alumno</i>                 | 70 | <i>Heteroevaluación</i>                                     | SA.5 SA.6         |
|  |      |                 |              |   | <i>Podcast o Prueba oral</i>               | 20 | <i>Heteroevaluación<br/>Coevaluación<br/>Autoevaluación</i> |                   |
|  |      |                 |              |   | <i>Observación directa de la Profesora</i> | 10 | <i>Heteroevaluación</i>                                     |                   |



|   |      |         |              |   |                                     |    |  |      |
|---|------|---------|--------------|---|-------------------------------------|----|--|------|
| 5.3 Practicar el proceso de toma de decisiones sobre itinerarios de formación y empleo, explorando distintas opciones de estudios y profesiones. (CCL3, STEM2, CPSAA4, CPSAA5, CE1, CE2, CE3)                 | 1/23 | D.3 D.4 | CT 1 a CT 15 | 5.3.1 Practica el proceso de toma de decisiones sobre itinerarios de formación y empleo, explorando distintas opciones de estudios y profesiones.                                       | Cuaderno del alumno                 | 70 | Heteroevaluación                                   | SA.8 |
|   |      |         |              |   | Podcast o Prueba oral               | 20 | Heteroevaluación<br>Coevaluación<br>Autoevaluación |      |
|   |      |         |              |   | Observación directa de la Profesora | 10 | Heteroevaluación                                   |      |
| 5.4 Aplicar la perspectiva de género al proceso de orientación Académica y Profesional identificando los estereotipos de género en su vida personal y laboral y proponiendo mejoras y soluciones. (CCL3, CC3) | 1/23 | C.4 D.2 | CT 1 a CT 15 | 5.4.1 Identifica los estereotipos de género en su vida personal y laboral.<br>5.4.2 Propone soluciones mejoras y soluciones encaminadas a la eliminación de los estereotipos de género. | Cuaderno del alumno                 | 70 | Heteroevaluación                                   | SA.8 |
|   |      |         |              |   | Podcast o Prueba oral               | 20 | Heteroevaluación<br>Coevaluación<br>Autoevaluación |      |
|   |      |         |              |   | Observación directa de la Profesora | 10 | Heteroevaluación                                   |      |
| 5.5 Incorporar los contenidos de la Orientación Profesional a su Proyecto Profesional Personal y su proceso de toma de decisiones vocacionales utilizando las TIC. (CCL3, CD1, CD3, CE3)                      | 1/23 | D.1     | CT 1 a CT 15 | 5.5.1 Aplica los contenidos de la Orientación Profesional a su Proyecto Profesional Personal utilizando las TIC.  | Cuaderno del alumno                 | 70 | Heteroevaluación                                   | SA.8 |
|   |      |         |              |   | Podcast o Prueba oral               | 20 | Heteroevaluación<br>Coevaluación<br>Autoevaluación |      |
|   |      |         |              |   | Observación directa de la Profesora | 10 | Heteroevaluación                                   |      |
| 5.6 Identificar los factores de la desigualdad laboral entre hombres y mujeres analizando los estereotipos de género y la división sexual del trabajo. (CCL3, CC3)  | 1/23 | C.4     | CT 1 a CT 15 | 5.6.1 Identifica los factores de desigualdad entre hombres y mujeres.<br>5.6.2 Analiza los estereotipos de la división sexual del trabajo.  | Cuaderno del alumno                 | 70 | Heteroevaluación                                   | SA.8 |
|   |      |         |              |   | Podcast o Prueba oral               | 20 | Heteroevaluación<br>Coevaluación<br>Autoevaluación |      |
|   |      |         |              |   | Observación directa de la Profesora | 10 | Heteroevaluación                                   |      |



## ANEXO I. CONTENIDOS DE FORMACIÓN Y ORIENTACIÓN PERSONAL Y PROFESIONAL DE 4º DE ESO

### A. El ser humano y el conocimiento de uno mismo.

- A.1. Visión y conocimiento del ser humano desde las perspectivas psicológica, antropológica y sociológica.
- A.2. Psicología. Neurociencia, conducta y cognición. Sistema nervioso central y sistema nervioso periférico. Neuronas y estructura funcional del cerebro. Circuitos de recompensa y su relación con las adicciones. Bienestar y hábitos saludables. Fundamentos biológicos de la conducta. La adolescencia desde el punto de vista psicológico. Desarrollo cognitivo y desarrollo de la personalidad durante la adolescencia. Reconocimiento y control de las emociones. Desarrollo personal dentro del grupo. Influencia del grupo en el individuo.
- A.3. Antropología. El ser humano como ser cultural. Concepto antropológico de cultura. El ser humano como construcción cultural. Humanización y cultura. Diversidad cultural.
- A.4. Sociología. El ser humano como ser social. Concepto de Sociedad. Estrategias de inclusión y cohesión social para mejorar la calidad de vida de las personas. El adolescente y sus relaciones. Búsqueda de la autonomía y asunción progresiva de responsabilidades. Conductas prosociales y antisociales. Normas, roles y estereotipos. Igualdad de género. Diversidad y convivencia positiva dentro de los grupos. Procesos de transición a la vida adulta en perspectiva comparada.
- A.5. Inteligencia artificial: sistemas expertos, aprendizaje automático, código abierto, robótica, redes neuronales, predicciones. *Big data* y cadena de bloques.
- A.6. Inteligencia emocional: Estrategias conductuales, fisiológicas y cognitivas. Percepción, comprensión y regulación emocional. Autogestión emocional

### B. Aprendizaje y desarrollo: habilidades personales y sociales. Formación y orientación personal y profesional hacia la vida adulta.

- B.1. Aprendizaje y ser humano.
  - B.1.1. Procesos implicados en el aprendizaje: atención, percepción, razonamiento motivación y memoria. Estrategias de aprendizaje y estudio. Inteligencia emocional e inteligencia ejecutiva.
  - B.1.2. Lo heredado y lo aprendido: biología y cultura. Proceso de socialización. Agentes de socialización. Aprendizaje formal e informal.
  - B.1.3. Metacognición. Conocimiento de los procesos del propio aprendizaje.
- B.2. Construcción del sentido de competencia y logro.
  - B.2.1. Autoconocimiento. Autonomía personal y autopercepción. Estilo atribucional. Capacidad autocrítica. Iniciativa personal. Pensamiento creativo. Confianza y seguridad en uno mismo. Perseverancia.
  - B.2.2. Estrategias para enfrentarse al fracaso y a la frustración.
- B.3. Relaciones e interacciones con los demás.
  - B.3.1. Habilidades sociales. Empatía.
  - B.3.2. Habilidades comunicativas. Barreras en la comunicación y estrategias para superarlas.
  - B.3.3. Habilidades de organización y gestión.
  - B.3.4. Herramientas digitales para la interacción con los demás. Huella y reputación digital. Gestión de identidades digitales: personal y profesional.
  - B.3.5. Habilidades de participación y dirección: Liderazgo, delegación, gestión y organización. Toma de decisiones y habilidad negociadora.
  - B.3.6. *Soft Skills*: Resiliencia, pensamiento crítico, creatividad, flexibilidad y compromiso.

### C. Orientación hacia la formación académica y profesional. Exploración del entorno profesional.

- C.1. Programas, oportunidades y ayudas para la formación. Servicios de orientación



- académica y profesional. Formación permanente a lo largo de la vida.
- C.2. Conocimiento del proceso de toma de decisiones sobre itinerarios de formación (*career counselling*). Desarrollo de competencias para autogestionar su trayectoria formativa y profesional (*career education*). Información y exploración sobre estudios, profesiones y mercado laboral (*career information*).
  - C.3. Exploración y descubrimiento del entorno de trabajo: Las relaciones laborales. Tendencias laborales y demandas del mercado. Retos de la revolución digital. Emprendimiento e intraemprendimiento. Participación social activa. El ser humano como *homo oeconomicus*. Teorías críticas. Colaboración y voluntariado.
  - C.4. Orientación Académica y Profesional con perspectiva de género. Estereotipos de género. Igualdad jurídica e igualdad efectiva. Discriminación por razón de sexo. Corresponsabilidad. Conciliación de la vida personal y laboral.

#### **D. Proyecto personal, académico-profesional y aproximación a la búsqueda activa de empleo. Orientación Académica y Profesional.**

- D.1. Contenidos de la Orientación Profesional: Autoconocimiento y conocimiento del entorno (oportunidades de aprendizaje formativas y laborales). Transiciones entre etapas formativas. Acceso al primer empleo. Períodos de rotación empleo-paro-formación y de reorientación de la carrera profesional. Toma de decisiones vocacionales. TIC y Orientación Académica y Profesional. PPP (Proyecto Profesional Personal).
- D.2. Factores de la desigualdad laboral. Estereotipos de género y trato diferencial. La división sexual del trabajo, el techo de cristal y la brecha salarial.
- D.3. Planes de autoconocimiento y de formación académica y profesional. Cualidades personales. Fortalezas y debilidades. La diversidad como elemento enriquecedor. Fases del plan: exploración, diagnóstico, perfiles académicos y profesionales, toma de decisiones. Aspiraciones y metas. Ayudas y recursos para superar carencias y afrontar retos personales y profesionales.
- D.4. Aproximación a un plan de búsqueda activa de empleo con proyección hacia el futuro. Estrategias de búsqueda de empleo. Instrumentos de búsqueda de empleo.





**ANEXO II: CONTENIDOS TRANSVERSALES DE ESO**

CT1. La comprensión lectora.

CT2. La expresión oral y escrita.

CT3. La comunicación audiovisual.

CT4. La competencia digital.

CT5. El emprendimiento social y empresarial.

CT6. El fomento del espíritu crítico y científico.

CT7. La educación emocional y en valores.

CT8. La igualdad de género.

CT9. La creatividad

CT10. Las Tecnologías de la Información y la Comunicación, y su uso ético y responsable.

CT11. Educación para la convivencia escolar proactiva, orientada al respeto de la diversidad como fuente de riqueza.

CT12. Educación para la salud.

CT13. La formación estética.

CT14. La educación para la sostenibilidad y el consumo responsable.

CT15. El respeto mutuo y la cooperación entre iguales.