



**Junta de  
Castilla y León**

Consejería de Educación

## GEOGRAFÍA E HISTORIA DE 1º DE ESO

### a) Introducción: conceptualización y características de la materia

#### JUSTIFICACIÓN DE LA PROGRAMACIÓN:

La Programación Didáctica para el 1º ESO de Geografía e Historia está fundamentada en lo establecido en el Decreto 39/2022 del 29 de septiembre de la Consejería de Educación de la Junta de Castilla y León por el que se establece el currículo básico de la Educación Secundaria Obligatoria, regulándose aspectos relacionados con la atención a la diversidad, la ordenación del del proceso de aprendizaje del alumnado y el proceso de tránsito entre distintas etapas educativas. Se propone un modelo de enseñanza-aprendizaje comprensivo para una educación universal que ha de preparar a todos los ciudadanos para tener éxito en la vida, a través de la adquisición y el desarrollo de las Competencias Clave. Como la función de la enseñanza es facilitar el aprendizaje de los alumnos, ayudándoles a construir, adquirir y desarrollar las Competencias Clave que les permitan integrarse en la sociedad y afrontar los continuos cambios sufridos en nuestra vida ante los rápidos avances científicos y la nueva economía global, debemos entender el significado de competencias como una combinación de habilidades prácticas, conocimientos, motivación, valores éticos, actitudes, emociones, y otros componentes sociales y de comportamiento que se movilizan conjuntamente para lograr una acción eficaz.

En definitiva que los alumnos puedan:

- a) hacer posible el pleno ejercicio de la ciudadanía en la sociedad en la que viven.
- b) construir un proyecto de vida satisfactorio.
- c) alcanzar un desarrollo personal emocional y afectivo equilibrado.
- d) acceder a otros procesos educativos y formativos posteriores con garantías de éxito.

Además las competencias puedan ser aplicadas y transferidas a situaciones y contextos diferentes para lograr diversos objetivos, resolver diferentes tipos de problemas y llevar a cabo diferentes tipos de tareas, es decir **que los alumnos aprendan a aprender**. Para que estos principios sean eficaces debemos presentar los contenidos de esta materia de forma articulada para facilitar el proceso de aprendizaje y el desarrollo de las Competencias Clave a través de unos Estándares de aprendizaje fijados para ella. Pero como las diferentes materias estudiadas en el currículo de este curso contribuyen cada una al desarrollo de competencias diferentes y, a su vez, cada una de las competencias se alcanzará como consecuencia del trabajo en varias materias, esta Programación Didáctica adopta una perspectiva globalizadora a la vez que se centra en aquellos aprendizajes considerados imprescindibles desde un planteamiento integrador y orientado a la aplicación de los saberes adquiridos. Estos saberes básicos se han elegido entre aquellos que por su especial importancia en nuestra sociedad deben impregnar muchas de las actividades de aprendizaje así como por el interés de fomentar la capacidad del alumnado para regular su propio proceso de aprendizaje y seguir aprendiendo a lo largo de la vida.

### b) Diseño de la evaluación inicial.

<i>Criterios de evaluación</i>	<i>Instrumento de evaluación</i>	<i>Número de sesiones</i>	<i>Agente evaluador</i>	<i>Observaciones</i>
2.1 2.2 2.3 5.1	<i>Lectura y cuestiones</i>	2	<i>Coevaluación</i>	La prueba escrita se realiza en base a los criterios de evaluación de 6º de Primaria. Decreto 38/2022, de 29 de septiembre
	<i>Prueba escrita</i>	1	<i>Heteroevaluación</i>	

### c) Competencias específicas y vinculaciones con los descriptores operativos: mapa de relaciones competenciales.

Las competencias específicas de la materia de Geografía e Historia son las establecidas en el anexo III del Decreto 39/2022, de 29 de septiembre. Son las siguientes:

1. Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos.  
**Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores operativos: CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CD2, CPSAA4, CC1, CCEC4.**
2. Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común.  
**Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores operativos: CCL1, CCL2, CCL5, STEM2, STEM4, CD1, CD2, CD3, CPSAA3, CC1, CC3, CE3, CCEC2, CCEC3.**
3. Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible.  
**Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores operativos: CCL1, CCL3, CCL5, STEM3, STEM4, STEM5, CD1, CD2, CD3, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC1.**
4. Identificar y analizar los elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el tiempo, interpretando las causas de las transformaciones y valorando el grado de desequilibrio existente en los distintos ecosistemas, para promover su conservación, mejora y uso sostenible.  
**Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores operativos: CCL2, STEM5, CD1, CPSAA2, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1**
5. Analizar de forma crítica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la vida en comunidad, así como asumiendo los deberes y derechos propios de nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión social.  
**Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores operativos: CCL1, CCL5, CD1, CD3, CPSAA3, CC1, CC2, CCEC1**
6. Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad.  
**Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores operativos: CCL2, CCL5, CP3, CD2, CPSAA3, CC1, CC2, CC3, CCEC1, CCEC2**
7. Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como para favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.  
**Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores operativos: CCL4, CP3, STEM4, CD2, CPSAA1, CC1, CC2, CC3, CCEC1, CCEC3.**
8. Tomar conciencia del papel de los ciclos demográficos, el ciclo vital, las formas de vida y las relaciones intergeneracionales y de dependencia en la sociedad actual y su evolución a lo largo del tiempo, analizándolas de forma crítica, para promover alternativas saludables, sostenibles, enriquecedoras y respetuosas con la dignidad humana y el compromiso con la sociedad y el entorno.

**Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores operativos: CCL2, STEM1, STEM4, STEM5, CD4, CPSAA2, CPSAA5, CC1, CC2, CC3, CE2.**

9. Conocer y valorar la importancia de la seguridad integral ciudadana en la cultura de convivencia nacional e internacional, reconociendo la contribución del Estado, sus instituciones y otras entidades sociales a la ciudadanía global, a la paz, a la cooperación internacional y al desarrollo sostenible, para promover la consecución de un mundo más seguro, solidario, sostenible y justo.

**Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores operativos: CCL2, STEM3, CD3, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1, CCEC1.**

MAPA DE RELACIONES COMPETENCIALES

	CCL					CP			STEM					CD					CPSAA					CC				CE				CCEC			
	CCI1	CCI2	CCI3	CCI4	CCI5	CP1	CP2	CP3	STEM1	STEM2	STEM3	STEM4	STEM5	CD1	CD2	CD3	CD4	CD5	CPSAA1	CPSAA2	CPSAA3	CPSAA4	CPSAA5	CC1	CC2	CC3	CC4	CE1	CE2	CE3	CCEC1	CCEC2	CCEC3	CCEC4	
Competencia Específica 1		✓	✓									✓		✓	✓						✓		✓											✓	
Competencia Específica 2	✓	✓			✓				✓		✓		✓	✓	✓					✓			✓									✓	✓		
Competencia Específica 3	✓	✓	✓							✓	✓	✓	✓	✓	✓					✓										✓					
Competencia Específica 4		✓											✓	✓					✓				✓												
Competencia Específica 5	✓				✓									✓		✓				✓			✓	✓							✓				
Competencia Específica 6		✓			✓		✓								✓					✓			✓	✓	✓					✓	✓				
Competencia Específica 7				✓			✓				✓			✓					✓				✓	✓	✓					✓		✓			
Competencia Específica 8		✓						✓		✓	✓					✓			✓			✓	✓	✓	✓		✓								
Competencia Específica 9		✓							✓						✓							✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓						

#### d) Metodología didáctica.

##### **Métodos pedagógicos (estilos, estrategias y técnicas de enseñanza):**

La presente programación fundamenta su metodología en la utilización de métodos interactivos, definidos como aquellos en los que el elemento central de la clase consiste en resolver un caso, tomar decisiones argumentadas, poner en práctica simulaciones, responder a interrogantes y realizar investigaciones o proyectos. Sin embargo la utilización de estas estrategias no pretende desechar el uso de los métodos expositivos, que han sido y siguen siendo la base fundamental de la enseñanza de la Geografía y la Historia. La exposición resulta esencial para la definición de conceptos, el desarrollo de las cronologías o la reconstrucción de procesos, contenidos científicos que no pueden ser deducidos o planteados por el alumnado a priori. En cualquier caso, resulta imprescindible para educar personas críticas un paradigma educativo que esté apoyado en una práctica educativa reflexiva. La utilización de métodos interactivos, cuando estos se convierten en el elemento central de la clase, permiten avanzar en ese sentido reflexivo que pretendemos. Esta metodología contribuye a la consecución de las competencias clave generando situaciones de aprendizaje diversas en las que las diferentes actividades se enmarcan y que promueven estrategias en las que prima el enseñar a hacer, la toma de control sobre el propio proceso educativo y la utilización de herramientas que el alumno habrá de utilizar durante toda su vida para articular su aprendizaje. Las situaciones de aprendizaje consisten en establecer marcos de enseñanza-aprendizaje donde el alumnado pueda resolver un caso, tomar decisiones argumentadas, poner en práctica simulaciones, responder a interrogantes y realizar investigaciones o proyectos. El esquema de Enseñanza- Aprendizaje puede estructurarse en una sucesión de momentos definidos por la intervención de los alumnos y el docente de la siguiente forma:

**1. Intervención del alumno:** Métodos Interactivos (Evaluación inicial, planteamiento de problemáticas, estudio de casos).

**2. Intervención del profesor:** Expositiva (desarrollo de los conceptos que han aparecido, cronología, relaciones, cuestiones relevantes de la unidad didáctica).

**3. Intervención del alumno** (evaluación de los contenidos aprendidos, reconocimiento de los posibles errores, repaso de los conceptos y contenidos confusos). Producto final, elaboración de una conclusión a través de algo tangible un podcast, un vídeo, una infografía, un ensayo, una representación, etc.

**4. Intervención del profesor.** Recensión y evaluación final de todo el proceso con participación del alumno a través de las rúbricas.

Las estrategias utilizadas pretenden desarrollar capacidades propias del pensamiento social. Permiten al alumno interpretar, clasificar, comparar, formular hipótesis, sintetizar, predecir y evaluar las informaciones recibidas. Todo lo cual forma parte del desarrollo de las capacidades propias del pensamiento crítico, de tal manera que el alumno pueda valorar ideas, argumentar, tomar decisiones y resolver problemas con progresiva capacidad. Interpretaciones, hipótesis, síntesis e intervenciones que deben ser recogidas en sus notas (Cuadernos de trabajo, portfolios).

Por otro lado, este método presenta la Geografía y la Historia como una construcción en proceso constante de reelaboración, en la medida que incorpora nuevos enfoques e interpretaciones. La utilización del aprendizaje basado en "problemas" permite que los estudiantes se enfrenten a cuestiones significativas, reales y relacionadas con los objetivos del curso. Este planteamiento conduce a la realización de investigaciones muy limitadas sobre cuestiones propias de la Geografía y la Historia utilizando la metodología propia de estas disciplinas y organizadas en Proyectos de Trabajo. La principal ventaja de la recreación de situaciones de aprendizaje se encuentra en que la aplicabilidad y significatividad de los contenidos se hace más evidente, los contenidos se presentan de manera contextualizada e implican el dominio de destrezas de las disciplinas estudiadas, la Geografía o la Historia. Además de desarrollar la capacidad de trabajar en equipo, de comunicar los resultados obtenidos y defender su competencia, de obtener información y de seleccionar la misma. La pretensión última es crear en el aula un ambiente participativo y dinámico.

El desarrollo de las situaciones de aprendizaje, siguiendo lo anteriormente expuesto, está definido por las siguientes directrices metodológicas:

- Contar con las concepciones de los alumnos y utilizarlas. (Motivación y evaluación inicial)
- Construir sobre estas concepciones del alumno los nuevos conocimientos que la programación va a desarrollar. (Nuevas informaciones, exposición, presentación de materiales de trabajo, audiovisuales, textos, otros elementos)
- Planteamiento de la problemática o problemáticas a las que la situación de aprendizaje pretende dar respuesta. La problemática es un "objeto de estudio" que estimula la curiosidad y favorece la construcción de nuevos conocimientos.
- Añadir nuevas informaciones como nuevas perspectivas a las problemáticas estudiadas. Las nuevas informaciones deben posibilitar la interacción con los esquemas de conocimiento que tienen los alumnos. Las nuevas informaciones deben reestructurar los conocimientos. (Nuevas exposiciones, presentaciones y búsqueda de fuentes de información)
- Favorecer la elaboración de conclusiones personales en relación con los contenidos trabajados en la situación de aprendizaje. Las conclusiones se elaboran en un proceso continuo de interacción entre los conocimientos anteriores y las nuevas informaciones. (Reformulación por parte de los alumnos de las informaciones recibidas y contrastadas)

• Finalmente recapitular como mecanismo de elaboración de conclusiones y reestructuración de los aprendizajes. Aplicar lo aprendido a nuevas situaciones y contextos. El alumno debe comprobar por su propia experiencia el interés y la utilidad de estos aprendizajes.

A estos momentos corresponden una serie de actividades que podemos clasificar en las siguientes actividades-tipo:

- I. Presentación. Actividad o conjunto de actividades que tiene por objeto describir el sentido de una situación de aprendizaje y las tareas de aprendizaje, contenidos, materiales y posibilidades de intervención de profesores o alumnos, que la acompañan.
- II. Comprobación de conocimientos. Actividad o conjunto de actividades mediante las cuales el profesor, con diferentes procedimientos, busca explícita e intencionalmente información sobre los conocimientos de los alumnos.
- III. Confrontación de ideas. Actividad o conjunto de actividades en las que se expresan, trabajan y debaten opiniones e ideas divergentes, mediante la participación de los alumnos en situaciones de diálogo abierto. Confrontación de ideas previas, valoración de hechos, opiniones y fuentes de información o realización de preguntas.
- IV. Síntesis parciales. Actividades dirigidas a reestructurar la información de un tramo de aprendizaje, reordenando la información en un conjunto expresivo. Realización de mapas conceptuales, resúmenes de contenidos
- V. Recepción de información. Actividades en las que el alumno se encuentra en situación de recibir información, que no ha de ser exclusivamente en forma expositiva o verbal. Clases expositivas, informaciones icónicas, lecturas de documentos, visionado de documentales, películas o registros sonoros.
- VI. Análisis de información. Los alumnos acceden al conocimiento a través del manejo de documentos más o menos estructurados que no constituyen un mero apoyo a la recepción de información sino que poseen entidad por sí mismos como modo de ejercitación de diversos aprendizajes. Comentario de fuentes y textos históricos, análisis de fotografías, observaciones de paisajes....
- VII. Indagación. Actividad o conjunto de actividades en las que preferentemente los alumnos realizan una investigación guiada con un guión sobre un asunto o resuelven un problema que necesita su solución de un proceso relativamente amplio de documentación y estructuración de la información. Manejo de documentación bibliográfica o de información de Internet para la interpretación sobre un problema planteado en el aula.
- VIII. Trabajo de campo. Actividad relacionada con la observación de la realidad física y social, con la recogida de información sobre la misma. Se trata de una forma de indagación realizada fuera del contexto del aula: Por ejemplo, una excursión en la que se recoge información a partir de un cuestionario
- IX. Elaboración de informes. Actividad que tiene por objeto la elaboración y procesamiento de un cuerpo extenso de información que se presenta normalmente en forma de trabajo escrito o como borrador de ideas para su expresión oral por parte de los alumnos
- X. Puesta en común. Actividad o conjunto de actividades en las que los alumnos expresan públicamente los resultados obtenidos de su trabajo individual.

**Las actividades propuestas pretenden, sin tener un carácter exhaustivo, desarrollar las capacidades propias del pensamiento: Interpretar, clasificar, comparar, formular hipótesis, sintetizar, predecir, evaluar y valorar ideas, argumentar, tomar decisiones y resolver problemas.**

#### ***Tipos de agrupamientos y organización de tiempos y espacios:***

El estilo de aprendizaje propuesto exige que la organización del espacio se flexible, permitiendo tanto el trabajo individual como el trabajo en diferentes agrupaciones para el trabajo colaborativo, la realización de proyectos, trabajo en grupo. Por eso las aulas en un principio se organizarán mediante pupitres individuales, que se podrán agrupar en grupos del número de alumnos que se decida, o en forma de U, o círculo para establecer debates, asambleas. De esta manera se dará respuesta a todas las situaciones de aprendizaje que queramos implementar, promoviendo el diálogo, la cooperación, el intercambio de ideas, la creatividad...

En cuanto a la distribución del tiempo en el aula, se debe reservar la mayor parte del tiempo para que el alumno desempeñe diferentes actividades, tanto individuales, como en grupo. El profesor puede dedicar un tiempo a las explicaciones teóricas, indicaciones y lo que estime oportuno, pero el alumno debe ocupar el mayor tiempo de la clase realizando diferentes tareas, participando de manera activa y colaborativa en las actividades del aula, que deben ser variadas, activas y accesibles a todos los alumnos según sus capacidades

Por otro lado, se han establecido dos desdobles (1º ESO A/E y 1º ESO C/D) para facilitar el proceso de enseñanza aprendizaje en horario coincidente con los grupos de referencia a los que pertenecen los alumnos en las aulas específicas de desdoble.

e) Secuencia de unidades temporales de programación.

	<b>Título</b>	<b>Sesiones</b>
<b>PRIMER TRIMESTRE</b>	SA 1: La tecnología y el estudio geográfico de la Tierra	8
	SA 2: El relieve terrestre y su influencia en las poblaciones	7
	SA 3: El desafío del cambio climático	8
	SA 4: El aprovechamiento responsable de las aguas en nuestro planeta	7
	SA 6: Un estudio geográfico: El medio físico de los continentes	4
<b>SEGUNDO TRIMESTRE</b>	SA 5: La relación entre los paisajes de la Tierra y las personas	8
	SA 6: Un estudio geográfico: El medio físico de los continentes	4
	SA 7: Conocer nuestro entorno para conservar su medio natural	7
	SA 8: La Prehistoria. El punto de partida de la Humanidad	8
	SA 9: El nacimiento de la escritura. Las primeras civilizaciones	7
<b>TERCER TRIMESTRE</b>	SA 6: Un estudio geográfico: El medio físico de los continentes	3
	SA 10: La civilización griega. El origen de la democracia	9
	SA 11: La civilización romana. Un imperio mundial	9
	SA 12: Hispania en la Antigüedad. Un mosaico cultural	9

f) Materiales y recursos de desarrollo curricular.

	<b>Editorial</b>	<b>Edición/ Proyecto</b>	<b>ISBN</b>
En su caso, <b>Libros de texto</b>	<b>Santillana</b>	<b>Geografía e Historia 1º ESO</b>	<b>9788468058580</b>
	<b>Santillana</b>	<b>Proyecto construyendo mundos. 2022</b>	<b>9788468053813</b>

	<b>Materiales</b>	<b>Recursos</b>
<b>Impresos</b>	Material fotocopiable	Fichas, mapas, textos, gráficos, imágenes, tablas
<b>Digitales e informáticos</b>	Pantalla digital, ordenadores, cañones	Teams, plataforma Moodle, power point, genially, prensa digital, kahoot
<b>Medios audiovisuales y multimedia</b>	Radio	Podcast. Documentales, imágenes, películas
<b>Manipulativos</b>	Pizarra	
<b>Otros</b>		

g) Concreción de planes, programas y proyectos del centro vinculados con el desarrollo del currículo de la materia.

<b>Planes, programas y proyectos</b>	<b>Implicaciones de carácter general desde la materia</b>	<b>Temporalización</b> (indicar la SA donde se trabaja)
Plan de Lectura	Lectura comprensiva de textos	En todas
Plan TIC	Trabajos y tareas diversas	En todas
Plan de Convivencia		En todas
Plan de Fomento de la Igualdad entre Hombres y Mujeres	Trabajos, tareas	En todas
Proyecto de Centro: Hábitos saludables	Trabajos, tareas	El desafío del cambio climático
		El aprovechamiento responsable de las aguas de nuestro planeta.
		Conocer nuestro entorno para conservar su medio natural
		La Prehistoria. El punto de partida de la Humanidad.
		La civilización griega. El origen de la democracia
		La civilización romana. Un imperio mundial.
Otro: _____		
Otro: _____		

h) Actividades complementarias y extraescolares.

<b>Actividades complementarias y extraescolares</b>	<b>Breve descripción de la actividad</b>	<b>Temporalización</b> (indicar la SA donde se realiza)
Visita al Centro de Arqueología Experimental (CAREX)	Aproximación para el conocimiento de los procesos y uso de elaboración de las herramientas, cabañas, tejidos, cerámica u obras de arte del pasado	<i>La Prehistoria. El punto de partida de la Humanidad</i>
Visita a las instalaciones del Canal de Castilla en Herrera de Pisuerga (Palencia) así como a las instalaciones del Aula Arqueológica sobre el mundo romano. Destinada a los alumnos de Primero de ESO.	Aproximación para el conocimiento de la importancia del Canal de Castilla como medio para el aprovechamiento del agua y el conocimiento de la Edad Antigua en Palencia	<i>El aprovechamiento responsable de las aguas en nuestro planeta</i>  <i>Hispania en la Antigüedad. Un mosaico cultural</i>

i) Atención a las diferencias individuales del alumnado.

Para aquellos alumnos que requieren necesidades específicas de apoyo educativo en función de sus particularidades habría que distinguir entre alumnos con necesidades educativas especiales, aquellos que se incorporan al centro en un momento más tardío o a lo largo del curso escolar y aquellos que poseen unas altas capacidades, teniéndose en cuenta que la labor del centro es integrar a todos los alumnos y no convertirlo en un lugar donde se imparten clases particulares y específicas para cada caso en concreto. La idea sería la de

garantizar el desarrollo de las capacidades de todos los alumnos y alumnas que facilitan su madurez, y que les permitan adquirir una progresiva autonomía cognitiva, personal y social a lo largo de la Educación Secundaria Obligatoria. Así en algunos casos se elaborarán materiales, actividades y pruebas de evaluación adaptadas a cada grado de significatividad que posea el alumno, lo que supone una atención personalizada en función de las necesidades de cada uno, a fin de que se garantice el desarrollo de todos los alumnos a la vez. Para ello nos basamos en las medidas establecidas por el artículo 71 de la Ley Orgánica de Educación 2/2006, de 3 de mayo y las modificaciones que incorpora la LOMCE (Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la mejora de la calidad educativa) así como al actual Decreto 39/2022 de 29 de septiembre de la Consejería de Educación de la Junta de Castilla y León. El Departamento posee libros de texto adaptados tanto para alumnos con un nivel menor de conocimientos y de capacidad para adquirirlos como para aquellos que se encuentran con graves carencias y que se encuentran en un nivel de primaria. En todo caso, el Departamento tiene previsto utilizar como materiales ya existentes como el material de la Editorial Aljibe para las Adaptaciones Significativas, aunque dependiendo de las características del alumnado y en función del criterio del profesorado de este nivel. En cualquier caso, para este tipo de alumnado se utilizarán pruebas y controles adaptados a sus capacidades. En los casos de alumnos que se incorporan al sistema educativo a lo largo del curso escolar se hará un análisis de sus circunstancias personales en cuanto a conocimientos, edad e historial académico para ver cómo se puede incorporar de la forma más adecuada posible al conjunto de los alumnos de la clase, sin que suponga ningún gran esfuerzo para dicho alumno. En el caso de alumnos con altas capacidades se les plantearán la realización de actividades complementarias que permitan ir mejorando su formación, ya que su nivel estaría muy por encima de la del resto de los alumnos de su clase. Por último, se prestará igualmente una atención especial a aquellos alumnos y alumnas con Trastorno por Déficit de Atención e Hiperactividad (TDAH). Así a estos se les sentará delante para tener más controlado su comportamiento y evitar que se distraigan frecuentemente y desconecten de lo que se explica en la clase. Se les dejará más tiempo en los exámenes o se les harán unas preguntas más sencillas en cuanto a respuestas concretas o más directas que permitan su integración en el resto de la clase.

#### 1) Generalidades sobre la atención a las diferencias individuales:

##### **Aplicación de los principios DUA para la atención a las diferencias individuales.**

La situación de aprendizaje debe ser susceptible de integrar a la totalidad del alumnado, sin precisar de antemano la realización de adaptaciones o diseños especializados. Por ese motivo, el modelo DUA ofrece como recomendación para ello la selección de situaciones pensadas y elaboradas para todos, que tengan en cuenta la diversidad que está presente en las aulas, que estimulen la creación de procesos pedagógicos flexibles y accesibles que se ajusten a las necesidades, las características y los diferentes ritmos de aprendizaje del alumnado, a través de actividades con distintos grados de complejidad y la elección de alternativas y diversos caminos de aprendizaje, como vía para atender las necesidades educativas, generales y específicas, de todo el alumnado y garantizar la igualdad de oportunidades y la inclusión educativa.

La generación de situaciones de aprendizaje es un modelo metodológico que responde a los principios del DUA en la medida en que:

:

- En primer lugar, proporciona **múltiples formas y medios de representación** (presentación de la información y contenidos en varios soportes y formatos y con distintos apoyos, teniendo en cuenta las diferentes vías de acceso y procesamiento de dicha información)
- En segundo lugar, pone en juego **múltiples formas de acción y expresión** (para que el alumnado disponga de opciones variadas para expresar sus conocimientos y aprendizajes)
- Y, en tercer lugar, **potencia diferentes modelos de implicación y participación**, *feedback* o apoyos para superar barreras (como la colaboración entre iguales o la docencia compartida).

Se ofrecerán herramientas, recursos, materiales y apoyos necesarios que propicien que el alumnado acceda, comprenda, organice y adquiera conocimientos y desarrolle sus competencias, partiendo desde el punto en el que está y progresando

hasta donde sean capaces. De ese modo, el proceso de enseñanza se centra en un modelo competencial que resalta y favorece la capacidad que posee cada persona, mejorando y optimizando la calidad del aprendizaje, a la vez que se atiende y fortalecen las cualidades personales y la madurez como la autonomía, la autoestima o el bienestar emocional.

<i>Formas de representación</i>	<i>Formas de acción y expresión</i>	<i>Formas de implicación</i>
<p><b>Qué aprender:</b> los contenidos y el conocimiento necesitan distintas opciones para el acceso a los mismos tanto a nivel perceptivo como comprensivo por parte del alumnado</p> <p>Se debe ofrecer al alumno opciones diversas que permitan la personalización en la presentación de la información (alternativas para la información auditiva, visual, clarificando el vocabulario y los símbolos, clarificando el lenguaje, promover la comprensión en diferentes idiomas...)</p> <p>Se debe proporcionar al alumno diversas opciones para su mejor comprensión de los contenidos, activando o sustituyendo sus conocimientos previos, guiando el procesamiento de la información, la visualización y la manipulación de la misma.</p>	<p><b>Cómo aprender:</b> empleando siempre metodologías activas, hemos de proporcionar al alumno diferentes métodos para navegar a través de la información y para interactuar con el contenido (buscar, responder, seleccionar, redactar)</p> <p>Es decir, tenemos que ofrecer al alumno los apoyos necesarios para garantizar el uso efectivo de las herramientas de ayuda, asegurando que ni las tecnologías ni los currículos, generen barreras de ningún tipo.</p>	<p><b>Por qué aprender:</b> Se debe ofrecer a los alumnos diversas opciones para favorecer sus tomas de decisiones, su satisfacción con los logros alcanzados e incrementar el grado de vinculación con su propio aprendizaje.</p> <p>Debemos crear en el aula un clima de apoyo y aceptación, ofreciendo opciones que reduzcan los niveles de incertidumbre y la sensación de inseguridad (feedback y experiencias negativas), la percepción de amenazas y las distracciones, y que ofrezcan diferentes niveles de estimulación sensorial.</p> <p>Tendremos que proporcionar a los estudiantes múltiples opciones para que mantengan la motivación, y sean capaces de establecer sus propios objetivos de manera realista, fomentando pensamientos positivos sobre la posibilidad de lograrlos, manejando la frustración y evitando la ansiedad.</p>

2) Especificidades sobre la atención a las diferencias individuales:

<i>Alumnado</i>	<i>Medidas/ Planes / Adaptación curricular significativa</i>	<i>Observaciones</i>
A	Plan de Enriquecimiento Curricular	1 alumno (Altas Capacidades) Realización de proyectos en el grupo de desdoble de Altas Capacidades
B	Adaptación Curricular Significativa	3 alumnos
C		
D		

j) Procedimiento para la evaluación de la programación didáctica.

<i>Indicadores de logro</i>	<i>Instrumentos de evaluación</i>	<i>Momentos en los que se realizará la evaluación</i>	<i>Personas que llevarán a cabo la evaluación</i>
1.- Adquisición de las competencias	Análisis de la Programación didáctica	La evaluación de la programación será continua.	Los profesores integrantes del Departamento.
2.- Resultados académicos	Análisis de los resultados académicos al final de cada evaluación	Al finalizar cada evaluación.	Los profesores integrantes del Departamento

3.- Recursos personales y materiales necesarios	Cuestionario para la elaboración de la Memoria final del curso.	En la evaluación final.	El jefe del Departamento tras la información recibida de cada integrante del mismo.
---	---	-------------------------	---

**Propuestas de mejora:** Las propuestas de mejora de los principios establecidos en la Programación del Departamento de Geografía e Historia, se realizarán, bien a lo largo del curso escolar cuando se detecte algún desfase o problema que quede claramente expuesto en las revisiones periódicas que se realizan de las reuniones del Departamento, o bien al finalizar el curso, tras la elaboración de la Memoria final del Departamento, donde se pudieran detectar algún tipo de fallo estructural que pudiera ser cambiado con vistas al curso siguiente.



**k) Evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado y vinculación de sus elementos:**

Los criterios de evaluación y los contenidos de Geografía e Historia son los establecidos en el anexo III del Decreto 39/2022, de 29 de septiembre.

Igualmente, los temas transversales están determinados en los apartados 1 y 2 del artículo 10 del Decreto 39/2022, de 29 de septiembre. Son los siguientes:

<i>Criterios de evaluación</i>	<i>Peso CE</i>	<i>Contenidos de materia</i>	<i>Contenidos transversales</i>	<i>Instrumento de evaluación</i>	<i>Agente evaluador</i>	<i>SA</i>
1.1 Elaborar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros formatos mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado. (CD1, CD2, CC1).	6,25%	<p><b>A. Retos del mundo actual.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Ubicación espacial: representación del espacio, orientación y escalas. Utilización de recursos digitales e interpretación y elaboración de mapas, esquemas, imágenes y representaciones gráficas. Tecnologías de la Información Geográfica (TIG).</i></li> <li>• <i>Tecnologías de la información. Manejo y utilización de dispositivos, aplicaciones informáticas y plataformas digitales. Búsqueda, tratamiento de la información y elaboración de conocimiento. Uso seguro de las redes de comunicación. Lectura crítica de la información.</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>La comprensión lectora.</i></li> <li>• <i>La expresión oral y escrita.</i></li> <li>• <i>La comunicación audiovisual.</i></li> <li>• <i>La competencia digital.</i></li> <li>• <i>El fomento del espíritu crítico y científico.</i></li> <li>• <i>La educación emocional y en valores.</i></li> <li>• <i>La creatividad</i></li> <li>• <i>Las Tecnologías de la Información y la Comunicación, y su uso ético y responsable.</i></li> <li>• <i>Educación para la salud.</i></li> <li>• <i>La educación para la sostenibilidad y el consumo responsable.</i></li> <li>• <i>El respeto mutuo y la cooperación entre iguales.</i></li> </ul>	<i>Cuaderno del alumno Diario del profesor Prueba escrita</i>	<i>Heteroevaluación Coevaluación</i>	<p><i>La tecnología y el estudio geográfico de la Tierra</i></p> <p><i>El relieve terrestre y su influencia en las poblaciones</i></p> <p><i>El desafío del cambio climático</i></p> <p><i>El aprovechamiento responsable de las aguas en nuestro planeta</i></p> <p><i>La relación entre los paisajes de la Tierra y las personas</i></p> <p><i>Un estudio geográfico: El medio físico de los continentes</i></p>

		<ul style="list-style-type: none"> <li><i>Sociedad del conocimiento. Introducción a los objetivos y estrategias de las Ciencias Sociales y al uso de sus procedimientos, términos y conceptos. Uso de plataformas digitales.</i></li> </ul> <p><b>B. Sociedades y territorios.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><i>Métodos de investigación para la construcción del conocimiento de la Geografía y la Historia. Metodologías del pensamiento geográfico y del pensamiento histórico.</i></li> </ul> <p><b>C. Compromiso Cívico.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><i>Seguridad vial y movilidad segura, saludable y sostenible. El espacio público</i></li> </ul>				<p><i>Conocer nuestro entorno para conservar su medio natural</i></p> <p><i>La Prehistoria. El punto de partida de la Humanidad</i></p> <p><i>El nacimiento de la escritura. Las primeras civilizaciones</i></p> <p><i>La civilización griega. El origen de la democracia</i></p> <p><i>La civilización romana. Un imperio mundial</i></p> <p><i>Hispania en la Antigüedad. Un mosaico cultural</i></p>
1.2 Contrastar y argumentar sobre temas y acontecimientos de la Prehistoria y la Edad Antigua, localizando y analizando de forma crítica fuentes primarias y secundarias como pruebas históricas. (CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CC1).	6,25%	<p><b>B. Sociedades y territorios.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Las fuentes históricas y arqueológicas como base para la construcción del conocimiento histórico. Objetos fuentes y artefactos como fuente para la historia y el legado inmaterial. El significado de los archivos, bibliotecas y museos y del legado histórico y cultural como patrimonio colectivo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>La comprensión lectora.</li> <li>La expresión oral y escrita.</li> <li>La comunicación audiovisual.</li> <li>La competencia digital.</li> <li>El fomento del espíritu crítico y científico.</li> <li>La educación emocional y en valores</li> <li>La igualdad de género.</li> <li>La creatividad.</li> <li>El respeto mutuo y la cooperación entre iguales.</li> <li>Las Tecnologías de la Información y la Comunicación, su uso ético y responsable.</li> </ul>	<i>Prueba escrita Cuaderno del alumno</i>	<i>Coevaluación Heteroevaluación</i>	<p><i>La Prehistoria. El punto de partida de la Humanidad</i></p> <p><i>El nacimiento de la escritura. Las primeras civilizaciones</i></p> <p><i>La civilización griega. El origen de la democracia</i></p> <p><i>La civilización romana. Un imperio mundial</i></p> <p><i>Hispania en la Antigüedad. Un mosaico cultural</i></p>

<p>2.1 Argumentar de forma crítica sobre problemas de actualidad a través de conocimientos geográficos e históricos, contrastando y valorando fuentes diversas. (CCL1, CCL2, CD2, CC1, CC3, CE3).</p>	<p>6,25%</p>	<p><b>A. Retos del mundo actual.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Emergencia climática: elementos y factores que condicionan el clima y el impacto de las actividades humanas. Métodos de recogida de datos meteorológicos e interpretación de gráficos. Riesgos y catástrofes climáticas en el presente, en el pasado y en el futuro. Vulnerabilidad, prevención y resiliencia de la población ante las catástrofes naturales y los efectos del cambio climático.</li> <li>• Las principales zonas bioclimáticas del mundo. Biodiversidad. Dinámicas y amenazas de los ecosistemas planetarios. Formas y procesos de modificación de la superficie terrestre. Riqueza y valor del patrimonio natural. La influencia humana en la alteración de los ecosistemas en el pasado y</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La comprensión lectora.</li> <li>• La expresión oral y escrita.</li> <li>• La comunicación audiovisual.</li> <li>• La competencia digital.</li> <li>• El emprendimiento social y empresarial.</li> <li>• El fomento del espíritu crítico y científico.</li> <li>• La educación emocional y en valores</li> <li>• Las Tecnologías de la Información y la Comunicación, y su uso ético y responsable.</li> <li>• El respeto mutuo y la cooperación entre iguales.</li> <li>• Educación para la convivencia escolar proactiva, orientada al respeto de la diversidad como fuente de riqueza.</li> <li>• La educación para la sostenibilidad y el consumo responsable.</li> </ul>	<p><i>Prueba escrita Cuaderno del alumno Diario del profesor</i></p>	<p><i>Heteroevaluación Coevaluación</i></p>	<p><i>El relieve terrestre y su influencia en las poblaciones</i></p> <hr/> <p><i>El desafío del cambio climático</i></p> <hr/> <p><i>El aprovechamiento responsable de las aguas en nuestro planeta</i></p>
---	--------------	---	--	--	---	--

		<p>la actualidad. Conservación y mejora del entorno local y global.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tecnologías de la información. Manejo y utilización de dispositivos, aplicaciones informáticas y plataformas digitales. Búsqueda, tratamiento de la información y elaboración de conocimiento. Uso seguro de las redes de comunicación. Lectura crítica de la información.</li> </ul> <p><b>B. Sociedades y territorios.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Las fuentes históricas y arqueológicas como base para la construcción del conocimiento histórico. Objetos fuentes y artefactos como fuente para la historia y el legado inmaterial. El significado de los archivos, bibliotecas y museos y del legado</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El respeto mutuo y la cooperación entre iguales.</li> </ul>			<p><i>La relación entre los paisajes de la tierra y las personas</i></p>
--	--	---	--	--	--	--

		<p>histórico y cultural como patrimonio colectivo.</p> <p><b>C. Compromiso Cívico.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conciencia ambiental. Respeto, protección y cuidado de los seres vivos y del planeta.</li> <li>• <i>Seguridad vial y movilidad segura, saludable y sostenible. El espacio público.</i></li> </ul>				<p><i>Conocer nuestro entorno para conservar su medio natural</i></p>
<p>3.1 Adquirir y construir conocimiento relevante del mundo actual y de la historia, a través de procesos inductivos, la investigación y del trabajo por proyectos, retos o problemas, mediante la elaboración de productos que reflejen la comprensión de los fenómenos y problemas abordados. (CCL1, STEM3, CD1, CD2).</p>	6,25%	<p><b>A. Retos del mundo actual.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tecnologías de la información. Manejo y utilización de dispositivos, aplicaciones informáticas y plataformas digitales. Búsqueda, tratamiento de la información y elaboración de conocimiento. Uso seguro de las redes de comunicación. Lectura crítica de la información</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La comprensión lectora.</li> <li>• La expresión oral y escrita.</li> <li>• La comunicación audiovisual.</li> <li>• La competencia digital.</li> <li>• El emprendimiento social y empresarial.</li> <li>• El fomento del espíritu crítico y científico.</li> <li>• La educación emocional y en valores.</li> </ul>	<i>Trabajo de investigación</i>	<p><i>Autoevaluación</i></p> <p><i>Coevaluación</i></p> <p><i>Heteroevaluación</i></p>	<p><i>El relieve terrestre y su influencia en las poblaciones</i></p> <hr/> <p><i>El desafío del cambio climático</i></p> <hr/> <p><i>El aprovechamiento responsable de las aguas del planeta</i></p>

		<p><b>B. Sociedades y territorios.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Métodos de investigación para la construcción del conocimiento de la Geografía y la Historia. Metodologías del pensamiento geográfico y del pensamiento histórico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>La igualdad de género.</li> <li>La creatividad</li> <li>Las Tecnologías de la Información y la Comunicación, y su uso ético y responsable.</li> <li>Educación para la convivencia escolar proactiva, orientada al respeto de la diversidad como fuente de riqueza.</li> <li>Educación para la salud.</li> <li>La formación estética.</li> <li>La educación para la sostenibilidad y el consumo responsable.</li> <li>El respeto mutuo y la cooperación entre iguales.</li> </ul>			<p><i>La relación entre los paisajes de la Tierra y las personas</i></p> <p><i>Conocer nuestro entorno para conservar su medio natural</i></p> <p><i>La Prehistoria. El punto de partida de la Humanidad</i></p> <p><i>La civilización griega. El origen de la democracia</i></p> <p><i>Hispania en la Antigüedad. Un mosaico cultural</i></p>
<p>3.2 Identificar los principales problemas, retos y desafíos a los que se ha enfrentado la humanidad a lo largo de la historia, los cambios producidos, sus causas y consecuencias, así como los que, en la actualidad, debemos plantear y resolver en torno a los Objetivos de Desarrollo Sostenible. (CCL3, CD2, CPSAA3, CC3, CC4, CE1).</p>	6,25%	<p><b>A. Retos del mundo actual.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Emergencia climática: elementos y factores que condicionan el clima y el impacto de las actividades humanas. Métodos de recogida de datos meteorológicos e interpretación de gráficos. Riesgos y catástrofes climáticas en el presente, en el pasado y en el futuro. Vulnerabilidad, prevención y resiliencia de la población ante las catástrofes naturales y los efectos del cambio climático.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>La comprensión lectora.</li> <li>La expresión oral y escrita.</li> <li>La comunicación audiovisual.</li> <li>La competencia digital.</li> <li>El emprendimiento social y empresarial.</li> <li>El fomento del espíritu crítico y científico.</li> <li>La educación emocional y en valores.</li> <li>Las Tecnologías de la Información y la Comunicación, y su uso ético y responsable.</li> <li>Educación para la convivencia escolar proactiva, orientada al</li> </ul>	<p><i>Cuaderno del alumno</i></p> <p><i>Prueba escrita</i></p> <p><i>Diario del profesor</i></p> <p><i>Prueba oral</i></p>	<p><i>Coevaluación</i></p> <p><i>Heteroevaluación</i></p>	<p><i>El desafío del cambio climático</i></p> <p><i>El aprovechamiento responsable de las aguas en nuestro planeta</i></p>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>Las principales zonas bioclimáticas del mundo. Biodiversidad. Dinámicas y amenazas de los ecosistemas planetarios. Formas y procesos de modificación de la superficie terrestre. Riqueza y valor del patrimonio natural. La influencia humana en la alteración de los ecosistemas en el pasado y la actualidad. Conservación y mejora del entorno local y global.</li> </ul> <p><b>Compromiso cívico.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Conciencia ambiental. Respeto, protección y cuidado de los seres vivos y del planeta.</li> </ul>	<p>respeto de la diversidad como fuente de riqueza.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Educación para la salud.</li> <li>La educación para la sostenibilidad y el consumo responsable.</li> <li>El respeto mutuo y la cooperación entre iguales.</li> </ul>			<p><i>La relación entre los paisajes de la Tierra y las personas</i></p>
<p>3.3 Representar adecuadamente información geográfica a través de diversas formas de representación gráfica, cartográfica y visual. (CCL2, STEM4, CD3).</p>	<p>6,25%</p>	<p><b>A. Retos del mundo actual.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Ubicación espacial: representación del espacio, orientación y escalas. Utilización de recursos digitales e interpretación y elaboración de mapas, esquemas, imágenes y representaciones gráficas. Tecnologías de la Información Geográfica (TIG).</li> <li>Sociedad del conocimiento. Introducción a los objetivos y estrategias de las Ciencias Sociales y al uso de sus procedimientos, términos y conceptos. Uso de plataformas digitales.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>La comprensión lectora.</li> <li>La expresión oral y escrita.</li> <li>La comunicación audiovisual.</li> <li>La competencia digital.</li> <li>Las Tecnologías de la Información y la Comunicación, y su uso ético y responsable.</li> <li>La educación para la sostenibilidad y el consumo responsable.</li> </ul>	<p><i>Cuaderno del alumno Diario del profesor Prueba escrita</i></p>	<p><i>Coevaluación Heteroevaluación</i></p>	<p><i>La tecnología y el estudio geográfico de la Tierra</i></p> <p><i>El relieve terrestre y su influencia en las poblaciones</i></p> <p><i>El desafío del cambio climático</i></p> <p><i>El aprovechamiento responsable de las aguas en nuestro planeta</i></p> <p><i>La relación entre los paisajes de la Tierra y las personas</i></p>

		<p><b>C. Compromiso Cívico.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Seguridad vial y movilidad segura, saludable y sostenible. El espacio público.</li> </ul>				<p><i>Conocer nuestro entorno para conservar su medio natural</i></p>
<p>4.1 Interpretar el entorno desde una perspectiva sistémica e integradora, a través del concepto de paisaje, identificando sus principales elementos y las interrelaciones existentes. (CCL2, STEM5, CD1, CC4, CE1).</p>	6,25%	<p><b>A. Retos del mundo actual.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Componentes básicos y formas de relieve. Localización y caracterización de continentes, océanos, mares y ríos del mundo, Europa, España y Castilla y León. El relieve de los fondos marinos.</li> <li>Componentes básicos y formas de relieve. Localización y caracterización de continentes, océanos, mares y ríos del mundo, Europa, España y Castilla y León. El relieve de los fondos marinos.</li> <li>Las principales zonas bioclimáticas del mundo. Biodiversidad. Dinámicas y amenazas de los ecosistemas planetarios. Formas y procesos de modificación de la superficie terrestre. Riqueza y valor del patrimonio natural. La influencia humana en la alteración de los ecosistemas en el pasado y la actualidad. Conservación y mejora del entorno local y global.</li> <li>Tecnologías de la información. Manejo y utilización de</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>La comprensión lectora.</li> <li>La expresión oral y escrita.</li> <li>La comunicación audiovisual.</li> <li>La competencia digital.</li> <li>El emprendimiento social y empresarial.</li> <li>El fomento del espíritu crítico y científico.</li> <li>La educación emocional y en valores.</li> <li>La creatividad</li> <li>Las Tecnologías de la Información y la Comunicación, y su uso ético y responsable.</li> <li>Educación para la convivencia escolar proactiva, orientada al respeto de la diversidad como fuente de riqueza</li> <li>Educación para la salud.</li> <li>La educación para la sostenibilidad y el consumo responsable.</li> <li>El respeto mutuo y la cooperación entre iguales.</li> </ul>	<p><i>Guía de observación Registro anecdótico Diario del profesor Cuaderno del alumno Prueba escrita</i></p>	<p><i>Coevaluación Heteroevaluación</i></p>	<p><i>El relieve terrestre y su influencia en las poblaciones</i></p> <p><i>El desafío del cambio climático</i></p> <p><i>El aprovechamiento responsable de las aguas en nuestro planeta</i></p>

		<p>dispositivos, aplicaciones informáticas y plataformas digitales. Búsqueda, tratamiento de la información y elaboración de conocimiento. Uso seguro de las redes de comunicación. Lectura crítica de la información.</p> <p><b>C. Compromiso Cívico.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Conciencia ambiental. Respeto, protección y cuidado de los seres vivos y del planeta.</li> </ul>				<p><i>La relación entre los paisajes de la Tierra y las personas</i></p>
						<p><i>Un estudio geográfico: el medio físico de los continentes</i></p>
						<p><i>Conocer nuestro entorno para conservar su medio natural</i></p>
<p>5.1 Identificar, interpretar y analizar los mecanismos que han regulado la convivencia y la vida en común a lo largo de la historia, desde el origen de la sociedad a las distintas civilizaciones que se han ido sucediendo, señalando los principales modelos de organización social, política, económica y religiosa que se han gestado. (CCL1, CD1, CD3, CC1, CCEC1)</p>	6,25%	<p><b>B. Sociedades y territorios.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Análisis multidisciplinar del origen del ser humano y del nacimiento de la sociedad. Grandes migraciones humanas y el nacimiento de las primeras culturas. Paleolítico. Neolítico. Edad de los Metales. El nacimiento de la autoridad: familia, clan, tribu, casta, linaje. Desigualdad social y disputa por el poder desde la Prehistoria. Formación de oligarquías. La transformación humana del territorio y la distribución desigual de los</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>La comprensión lectora.</li> <li>La expresión oral y escrita.</li> <li>La comunicación audiovisual.</li> <li>La competencia digital.</li> <li>El emprendimiento social y empresarial.</li> <li>El fomento del espíritu crítico y científico.</li> <li>La educación emocional y en valores.</li> <li>La creatividad</li> <li>Las Tecnologías de la Información y la Comunicación, y su uso ético y responsable.</li> </ul>	<p><i>Cuaderno del alumno</i> <i>Prueba oral</i> <i>Prueba escrita</i></p>	<p><i>Coevaluación Heteroevaluación</i></p>	<p><i>La Prehistoria. El punto de partida de la Humanidad</i></p>

		<p>recursos y del trabajo. Evolución de los sistemas económicos, de los modos de vida y de los modelos de organización social. La lucha por la supervivencia en la Prehistoria.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Condicionantes geográficos e interpretaciones históricas del surgimiento de las civilizaciones. Las grandes rutas comerciales y las estrategias por el control de los recursos: talasocracias e imperios, conquista y colonización. Economía y sociedad. El estatus social en la Antigüedad. Expresiones artísticas y culturales en las distintas civilizaciones. Diversidad y riqueza cultural. Respeto y conservación del patrimonio material e inmaterial.</li> <li>• Las raíces clásicas de la cultura occidental. La organización política del ser humano el mundo antiguo: democracias, repúblicas, imperios y reinos. Grecia: desde sus orígenes hasta el imperio de Alejandro Magno. Interpretación del territorio y del paisaje. La ciudad y el mundo rural a lo largo de la historia: el nacimiento de las</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Educación para la convivencia escolar proactiva, orientada al respeto de la diversidad como fuente de riqueza</li> <li>• Educación para la salud.</li> <li>• La educación para la sostenibilidad y el consumo responsable. El respeto mutuo y la cooperación entre iguales.</li> </ul>			<p><i>El nacimiento de la escritura. Las primeras civilizaciones</i></p>
						<p><i>La civilización griega. El origen de la democracia</i></p>

		<p>polis. Violencia y conflictos armados. El crecimiento de los ejércitos desde los hoplitas. Las personas invisibilizadas de la historia: mujeres, esclavos y extranjeros. Las formulaciones estatales en el mundo Antiguo. Origen y etapas de la historia de Roma. Monarquía, República e Imperio. Los civiles durante las guerras. La expansión por el Mediterráneo. El papel de la religión en la organización social, la legitimación del poder y la formación de identidades: politeísmo, monoteísmo y el surgimiento de las grandes religiones. Arte y cultura.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Aspectos significativos de la Prehistoria en la Península Ibérica. Atapuerca. El arte prehistórico. España en el tiempo y su conexión con los grandes procesos de la historia de la humanidad: Prehistoria y Edad Antigua. La Península Ibérica: los pueblos prerromanos y la Hispania romana. El proceso de romanización. La huella humana y la protección del patrimonio ambiental, histórico, artístico y cultural en Castilla y León.</li> </ul>				<p><i>La civilización romana. Un imperio mundial</i></p>
						<p><i>Hispania en la Antigüedad. Un mosaico cultural</i></p>

<p>5.2 Señalar y explicar aquellas experiencias históricas más destacables, y anteriores a la época contemporánea, en las que se lograron establecer sistemas políticos que favorecieron el ejercicio de derechos y libertades de los individuos y de la colectividad, considerándolas como antecedentes de las posteriores conquistas democráticas y referentes históricos de las libertades actuales. (CCL1, CCL5, CC1, CC2).</p>	<p>6,25%</p>	<p><b>B. Sociedades y territorios.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Las raíces clásicas de la cultura occidental. La organización política del ser humano el mundo antiguo: democracias, repúblicas, imperios y reinos. Grecia: desde sus orígenes hasta el imperio de Alejandro Magno. Interpretación del territorio y del paisaje. La ciudad y el mundo rural a lo largo de la historia: el nacimiento de las polis. Violencia y conflictos armados. El crecimiento de los ejércitos desde los hoplitas. Las personas invisibilizadas de la historia: mujeres, esclavos y extranjeros. Las formulaciones estatales en el mundo Antiguo. Origen y etapas de la historia de Roma. Monarquía, República e Imperio. Los civiles durante las guerras. La expansión por el Mediterráneo. El papel de la religión en la organización social, la legitimación del poder y la formación de identidades:</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>La comprensión lectora.</li> <li>La expresión oral y escrita.</li> <li>La comunicación audiovisual.</li> <li>La competencia digital.</li> <li>El fomento del espíritu crítico y científico.</li> <li>La educación emocional y en valores.</li> <li>La igualdad de género.</li> <li>La creatividad</li> <li>Las Tecnologías de la Información y la Comunicación, y su uso ético y responsable.</li> <li>Educación para la convivencia escolar proactiva, orientada al respeto de la diversidad como fuente de riqueza El respeto mutuo y la cooperación entre iguales</li> </ul>	<p><i>Cuaderno del alumno Trabajo de investigación Prueba escrita</i></p>	<p><i>Autoevaluación Coevaluación Heteroevaluación</i></p>	<p><i>La civilización griega. El origen de la democracia</i></p>
---	--------------	---	--	---	--	--

politeísmo, monoteísmo y el surgimiento de las grandes religiones. Arte y cultura.

**C. Compromiso Cívico.**

- Alteridad: respeto y aceptación “del otro”. Comportamientos no discriminatorios y contrarios a cualquier actitud diferenciadora y segregadora.
- Dignidad humana y derechos universales. Convención sobre los derechos del Niño.
- Igualdad de género. Manifestaciones y conductas no sexistas.
- Convivencia cívica y cultura democrática. Incorporación e implicación en la sociedad civil en procesos democráticos. Participación en proyectos comunitarios.

*La civilización romana.  
Un imperio mundial*

<p>6.1 Situar el nacimiento y desarrollo de distintas civilizaciones y situarlas en el espacio y en el tiempo, integrando los elementos históricos, culturales, institucionales y religiosos que las han conformado, explicando la realidad multicultural generada a lo largo del tiempo e identificando sus aportaciones más relevantes a la cultura universal. (CCL2, CP3, CD2, CC1, CCEC1).</p>	<p>6,25%</p>	<p><b>B. Sociedades y territorios.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Análisis multidisciplinar del origen del ser humano y del nacimiento de la sociedad. Grandes migraciones humanas y el nacimiento de las primeras culturas. Paleolítico. Neolítico. Edad de los Metales. El nacimiento de la autoridad: familia, clan, tribu, casta, linaje. Desigualdad social y disputa por el poder desde la Prehistoria. Formación de oligarquías. La transformación humana del territorio y la distribución desigual de los recursos y del trabajo. Evolución de los sistemas económicos, de los modos de vida y de los modelos de organización social. La lucha por la supervivencia en la Prehistoria.</li> <li>• Condicionantes geográficos e interpretaciones históricas del surgimiento de las civilizaciones. Las grandes rutas comerciales y las estrategias por el control de los recursos: talasocracias e imperios, conquista y colonización. Economía y sociedad. El estatus social en la Antigüedad. Expresiones artísticas y culturales en las distintas civilizaciones. Diversidad y riqueza cultural.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La comprensión lectora.</li> <li>• La expresión oral y escrita.</li> <li>• La comunicación audiovisual.</li> <li>• La competencia digital.</li> <li>• El fomento del espíritu crítico y científico.</li> <li>• La educación emocional y en valores.</li> <li>• La igualdad de género.</li> <li>• La creatividad</li> <li>• Las Tecnologías de la Información y la Comunicación, y su uso ético y responsable.</li> <li>• Educación para la convivencia escolar proactiva, orientada al respeto de la diversidad como fuente de riqueza</li> <li>• El respeto mutuo y la cooperación entre iguales.</li> </ul>	<p><i>Cuaderno del alumno Prueba escrita</i></p>	<p><i>Autoevaluación Heteroevaluación</i></p>	<p><i>La Prehistoria. El punto de partida de la Humanidad</i></p> <hr/> <p><i>El nacimiento de la escritura. Las primeras civilizaciones</i></p>
--	--------------	---	--	--	---	--

		<p>Respeto y conservación del patrimonio material e inmaterial.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Las raíces clásicas de la cultura occidental. La organización política del ser humano el mundo antiguo: democracias, repúblicas, imperios y reinos. Grecia: desde sus orígenes hasta el imperio de Alejandro Magno. Interpretación del territorio y del paisaje. La ciudad y el mundo rural a lo largo de la historia: el nacimiento de las polis. Violencia y conflictos armados. El crecimiento de los ejércitos desde los hoplitas. Las personas invisibilizadas de la historia: mujeres, esclavos y extranjeros. Las formulaciones estatales en el mundo Antiguo. Origen y etapas de la historia de Roma. Monarquía, República e Imperio. Los civiles durante las guerras. La expansión por el Mediterráneo. El papel de la religión en la organización social, la legitimación del poder y la formación de identidades: politeísmo, monoteísmo y el surgimiento de las grandes religiones. Arte y cultura.</li> </ul>				<p><i>La civilización griega. El origen de la democracia</i></p>
						<p><i>La civilización romana. Un imperio mundial</i></p>

<p>6.2 Reconocer las desigualdades sociales existentes en épocas pasadas y los mecanismos de dominación y control que se han aplicado, identificando aquellos grupos que se han visto sometidos y silenciados, destacando la presencia de mujeres y de personajes pertenecientes a otros colectivos discriminados. (CCL5, CC2).</p>	<p>6,25%</p>	<p><b>B. Sociedades y territorios.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Análisis multidisciplinar del origen del ser humano y del nacimiento de la sociedad. Grandes migraciones humanas y el nacimiento de las primeras culturas. Paleolítico. Neolítico. Edad de los Metales. El nacimiento de la autoridad: familia, clan, tribu, casta, linaje. Desigualdad social y disputa por el poder desde la Prehistoria. Formación de oligarquías. La transformación humana del territorio y la distribución desigual de los recursos y del trabajo. Evolución de los sistemas económicos, de los modos de vida y de los modelos de organización social. La lucha por la supervivencia en la Prehistoria.</li> <li>• Condicionantes geográficos e interpretaciones históricas del surgimiento de las civilizaciones. Las grandes rutas comerciales y las estrategias por el control de los recursos: talasocracias e imperios, conquista y colonización. Economía y sociedad. El estatus social en la Antigüedad. Expresiones artísticas y culturales en las distintas civilizaciones. Diversidad y riqueza cultural. Respeto y conservación del patrimonio material e inmaterial.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La comprensión lectora.</li> <li>• La expresión oral y escrita.</li> <li>• La comunicación audiovisual.</li> <li>• La competencia digital.</li> <li>• El fomento del espíritu crítico y científico.</li> <li>• La educación emocional y en valores.</li> <li>• La igualdad de género.</li> <li>• Las Tecnologías de la Información y la Comunicación, y su uso ético y responsable.</li> <li>• Educación para la convivencia escolar proactiva, orientada al respeto de la diversidad como fuente de riqueza</li> <li>• respeto de la diversidad como fuente de riqueza</li> <li>• El respeto mutuo y la cooperación entre iguales.</li> </ul>	<p><i>Prueba escrita Guía de observación</i></p>	<p><i>Heteroevaluación</i></p>	<p><i>La Prehistoria. El punto de partida de la Humanidad</i></p> <hr/> <p><i>El nacimiento de la escritura. Las primeras civilizaciones</i></p> <hr/> <p><i>La civilización griega. El origen de la democracia</i></p> <hr/> <p><i>La civilización romana. Un imperio mundial</i></p> <hr/> <p><i>Hispania en la Antigüedad. Un mosaico cultural</i></p>
---	--------------	--	---	--	--------------------------------	---

- |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|
|  | <ul style="list-style-type: none"><li>• Las raíces clásicas de la cultura occidental. La organización política del ser humano el mundo antiguo: democracias, repúblicas, imperios y reinos. Grecia: desde sus orígenes hasta el imperio de Alejandro Magno. Interpretación del territorio y del paisaje. La ciudad y el mundo rural a lo largo de la historia: el nacimiento de las polis. Violencia y conflictos armados. El crecimiento de los ejércitos desde los hoplitas. Las personas invisibilizadas de la historia: mujeres, esclavos y extranjeros. Las formulaciones estatales en el mundo Antiguo. Origen y etapas de la historia de Roma. Monarquía, República e Imperio. Los civiles durante las guerras. La expansión por el Mediterráneo. El papel de la religión en la organización social, la legitimación del poder y la formación de identidades: politeísmo, monoteísmo y el surgimiento de las grandes religiones. Arte y cultura.</li><li>• Aspectos significativos de la Prehistoria en la Península Ibérica. Atapuerca. El arte prehistórico. España en el tiempo y su conexión con los grandes procesos de la historia de la humanidad: Prehistoria y Edad Antigua. La Península Ibérica: los pueblos</li></ul> |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|

		<p>prerromanos y la Hispania romana. El proceso de romanización. La huella humana y la protección del patrimonio ambiental, histórico, artístico y cultural en Castilla y León</p> <p><b>C. Compromiso Cívico.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Alteridad: respeto y aceptación “del otro”. Comportamientos no discriminatorios y contrarios a cualquier actitud diferenciadora y segregadora.</li> <li>• Dignidad humana y derechos universales. Convención sobre los derechos del Niño.</li> <li>• Igualdad de género. Manifestaciones y conductas no sexistas.</li> </ul>				
<p>7.1 Relacionar las culturas y civilizaciones que se han desarrollado a lo largo de la historia antigua, con las diversas identidades colectivas que se han ido construyendo hasta la actualidad, reflexionando sobre los múltiples significados que adoptan y aportaciones de cada una de ellas a la cultura humana y universal. (CC1, CC2, CC3).</p>	6,25%	<p><b>B. Sociedades y territorios.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Métodos de investigación para la construcción del conocimiento de la Geografía y la Historia. Metodologías del pensamiento geográfico y del pensamiento histórico.</li> <li>• Las fuentes históricas y arqueológicas como base para la construcción del conocimiento histórico. Objetos fuentes y</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La comprensión lectora.</li> <li>• La expresión oral y escrita.</li> <li>• La comunicación audiovisual.</li> <li>• La competencia digital.</li> <li>• El emprendimiento social y empresarial.</li> <li>• El fomento del espíritu crítico y científico.</li> <li>• La educación emocional y en valores.</li> </ul>	<p><i>Guía de observación</i> <i>Cuaderno del alumno</i> <i>Prueba escrita</i></p>	<p><i>Coevaluación</i> <i>Heteroevaluación</i></p>	<p><i>La Prehistoria. El punto de partida de la Humanidad</i></p>

		<p>artefactos como fuente para la historia y el legado inmaterial. El significado de los archivos, bibliotecas y museos y del legado histórico y cultural como patrimonio colectivo.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Análisis multidisciplinar del origen del ser humano y del nacimiento de la sociedad. Grandes migraciones humanas y el nacimiento de las primeras culturas. Paleolítico. Neolítico. Edad de los Metales. El nacimiento de la autoridad: familia, clan, tribu, casta, linaje. Desigualdad social y disputa por el poder desde la Prehistoria. Formación de oligarquías. La transformación humana del territorio y la distribución desigual de los recursos y del trabajo. Evolución de los sistemas económicos, de los modos de vida y de los modelos de organización social. La lucha por la supervivencia en la Prehistoria.</li> <li>• Condicionantes geográficos e interpretaciones históricas del surgimiento de las civilizaciones. Las grandes rutas comerciales y las estrategias por el control de los recursos: talasocracias e imperios, conquista y colonización. Economía y sociedad. El estatus social en la Antigüedad. Expresiones artísticas y culturales en las distintas civilizaciones.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La igualdad de género.</li> <li>• La creatividad</li> <li>• Las Tecnologías de la Información y la Comunicación, y su uso ético y responsable.</li> <li>• Educación para la convivencia escolar proactiva, orientada al respeto de la diversidad como fuente de riqueza</li> <li>• La formación estética.</li> <li>• El respeto mutuo y la cooperación entre iguales.</li> </ul>			<p><i>El nacimiento de la escritura. Las primeras civilizaciones</i></p>	<p><i>La civilización griega. El origen de la democracia</i></p>	<p><i>La civilización romana. Un imperio mundial</i></p>
--	--	--	---	--	--	--	--	--

		<p>Diversidad y riqueza cultural. Respeto y conservación del patrimonio material e inmaterial.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Las raíces clásicas de la cultura occidental. La organización política del ser humano el mundo antiguo: democracias, repúblicas, imperios y reinos. Grecia: desde sus orígenes hasta el imperio de Alejandro Magno. Interpretación del territorio y del paisaje. La ciudad y el mundo rural a lo largo de la historia: el nacimiento de las polis. Violencia y conflictos armados. El crecimiento de los ejércitos desde los hoplitas. Las personas invisibilizadas de la historia: mujeres, esclavos y extranjeros. Las formulaciones estatales en el mundo Antiguo. Origen y etapas de la historia de Roma. Monarquía, República e Imperio. Los civiles durante las guerras. La expansión por el Mediterráneo. El papel de la religión en la organización social, la legitimación del poder y la formación de identidades: politeísmo, monoteísmo y el surgimiento de las grandes religiones. Arte y cultura.</li></ul>				
--	--	--	--	--	--	--

<p>7.2 Valorar, proteger y conservar el patrimonio artístico, histórico y cultural como fundamento de identidad colectiva local, autonómica, nacional, europea y universal, considerándolo un bien para el disfrute recreativo y cultural y un recurso para el desarrollo de los pueblos. (CCL4, CP3, CPSAA1, CC3, CCEC1, CCEC3).</p>	<p>6,25%</p>	<p>B. Sociedades y territorios.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Análisis multidisciplinar del origen del ser humano y del nacimiento de la sociedad. Grandes migraciones humanas y el nacimiento de las primeras culturas. Paleolítico. Neolítico. Edad de los Metales. El nacimiento de la autoridad: familia, clan, tribu, casta, linaje. Desigualdad social y disputa por el poder desde la Prehistoria. Formación de oligarquías. La transformación humana del territorio y la distribución desigual de los recursos y del trabajo. Evolución de los sistemas económicos, de los modos de vida y de los modelos de organización social. La lucha por la supervivencia en la Prehistoria.</li> <li>• Condicionantes geográficos e interpretaciones históricas del surgimiento de las civilizaciones. Las grandes rutas comerciales y las estrategias por el control de los recursos: talasocracias e imperios, conquista y colonización. Economía y sociedad. El estatus social en la Antigüedad. Expresiones artísticas y culturales en las distintas civilizaciones. Diversidad y riqueza cultural. Respeto y conservación del patrimonio material e inmaterial.</li> <li>• Las raíces clásicas de la cultura occidental. La organización política</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La comprensión lectora.</li> <li>• La expresión oral y escrita.</li> <li>• La comunicación audiovisual.</li> <li>• La competencia digital.</li> <li>• El emprendimiento social y empresarial.</li> <li>• El fomento del espíritu crítico y científico.</li> <li>• La educación emocional y en valores.</li> <li>• La igualdad de género.</li> <li>• La creatividad</li> <li>• Las Tecnologías de la Información y la Comunicación, y su uso ético y responsable.</li> <li>• Educación para la convivencia escolar proactiva, orientada al respeto de la diversidad como fuente de riqueza</li> <li>• La formación estética.</li> <li>• El respeto mutuo y la cooperación entre iguales.</li> </ul>	<p><i>Guía de observación Trabajo de investigación</i></p>	<p><i>Heteroevaluación Autoevaluación Coevaluación</i></p>	<p><i>La Prehistoria. El punto de partida de la Humanidad</i></p> <hr/> <p><i>El nacimiento de la escritura. Las primeras civilizaciones</i></p> <hr/> <p><i>La civilización griega. El origen de la democracia</i></p> <hr/> <p><i>La civilización romana. Un imperio mundial</i></p> <hr/> <p><i>Hispania en la Antigüedad. Un mosaico cultural</i></p>
---	--------------	---	---	--	--	---

del ser humano el mundo antiguo: democracias, repúblicas, imperios y reinos. Grecia: desde sus orígenes hasta el imperio de Alejandro Magno. Interpretación del territorio y del paisaje. La ciudad y el mundo rural a lo largo de la historia: el nacimiento de las polis. Violencia y conflictos armados. El crecimiento de los ejércitos desde los hoplitas. Las personas invisibilizadas de la historia: mujeres, esclavos y extranjeros. Las formulaciones estatales en el mundo Antiguo. Origen y etapas de la historia de Roma. Monarquía, República e Imperio. Los civiles durante las guerras. La expansión por el Mediterráneo. El papel de la religión en la organización social, la legitimación del poder y la formación de identidades: politeísmo, monoteísmo y el surgimiento de las grandes religiones. Arte y cultura.

- Aspectos significativos de la Prehistoria en la Península Ibérica. Atapuerca. El arte prehistórico. España en el tiempo y su conexión con los grandes procesos de la historia de la humanidad: Prehistoria y Edad Antigua. La Península Ibérica: los pueblos prerromanos y la Hispania romana. El proceso de romanización. La

		huella humana y la protección del patrimonio ambiental, histórico, artístico y cultural en Castilla y León.				
8.1 Tomar conciencia del ciclo vital y analizar cómo han cambiado sus características, necesidades y obligaciones en distintos momentos históricos, así como las raíces de la distribución por motivos de género del trabajo doméstico, asumiendo las responsabilidades y compromisos propios de la edad en el ámbito familiar, en el entorno escolar y comunitario y valorando la riqueza que aportan las relaciones intergeneracionales. (CCL2, CPSAA5, CC1, CC2, CE2)	6,25%	<b>C. Compromiso Cívico.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Alteridad: respeto y aceptación “del otro”. Comportamientos no discriminatorios y contrarios a cualquier actitud diferenciadora y segregadora</li> <li>Dignidad humana y derechos universales. Convención sobre los derechos del Niño.</li> <li>Igualdad de género. Manifestaciones y conductas no sexistas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>La comprensión lectora.</li> <li>La expresión oral y escrita.</li> <li>La comunicación audiovisual.</li> <li>La competencia digital.</li> <li>El fomento del espíritu crítico y científico.</li> <li>La educación emocional y en valores.</li> <li>La igualdad de género.</li> <li>Las Tecnologías de la Información y la Comunicación, y su uso ético y responsable.</li> <li>Educación para la convivencia escolar proactiva, orientada al respeto de la diversidad como fuente de riqueza</li> <li>El respeto mutuo y la cooperación entre iguales</li> </ul>	<i>Guía de observación</i> <i>Prueba escrita</i> <i>Trabajo de investigación</i>	<i>Heteroevaluación</i>  <i>Coevaluación</i> <i>Autoevaluación</i>	<i>La Prehistoria. El punto de partida de la Humanidad</i>  <i>El nacimiento de la escritura. Las primeras civilizaciones</i>  <i>La civilización griega. El origen de la democracia</i>  <i>La civilización romana. Un imperio mundial</i>  <i>Hispania en la Antigüedad. Un mosaico cultural</i>
8.2 Relacionar los cambios en los estilos de vida tradicional y contrastarlos con los que son saludables y sostenibles en su entorno, a través de comportamientos respetuosos con la salud propia, con la de los demás y con los otros seres vivos, tomando conciencia de la importancia de promover el propio desarrollo personal. (CCL2, CD4, CPSAA2, CC3).	6,25%	<b>C. Compromiso Cívico.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Conciencia ambiental. Respeto, protección y cuidado de los seres vivos y del planeta.</li> <li>Ciclos vitales, uso del tiempo libre y hábitos de consumo: Diferencias y cambios en las formas de vida en sociedades actuales y del pasado.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>La comprensión lectora.</li> <li>La expresión oral y escrita.</li> <li>La comunicación audiovisual.</li> <li>La competencia digital.</li> <li>El fomento del espíritu crítico y científico.</li> <li>La educación emocional y en valores.</li> <li>La igualdad de género.</li> </ul>	<i>Guía de observación</i> <i>Trabajo de investigación</i>	<i>Heteroevaluación</i> <i>Autoevaluación</i> <i>Coevaluación</i>	<i>El desafío del cambio climático</i>  <i>El aprovechamiento responsable de las aguas en nuestro planeta</i>  <i>La relación entre los paisajes de la Tierra y las personas</i>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>Las Tecnologías de la Información y la Comunicación, y su uso ético y responsable.</li> <li>Educación para la convivencia escolar proactiva, orientada al respeto de la diversidad como fuente de riqueza</li> <li>Educación para la salud.</li> <li>La educación para la sostenibilidad y el consumo responsable.</li> </ul>			<p><i>Conocer nuestro entorno para conservar su medio natural</i></p> <p><i>La civilización griega. El origen de la democracia</i></p> <p><i>Hispania en la Antigüedad. Un mosaico cultural</i></p>
9.1 Identificar e interpretar la conexión de España con los grandes procesos históricos de las épocas antigua, valorando lo que han supuesto para su evolución y señalando las aportaciones de sus habitantes a lo largo de la historia. (CCL2, CC1, CC2, CCEC1).	6,25%	<b>B. Sociedades y territorios.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Aspectos significativos de la Prehistoria en la Península Ibérica. Atapuerca. El arte prehistórico. España en el tiempo y su conexión con los grandes procesos de la historia de la humanidad: Prehistoria y Edad Antigua. La Península Ibérica: los pueblos prerromanos y la Hispania romana. El proceso de romanización. La huella humana y la protección del patrimonio ambiental, histórico, artístico y cultural en Castilla y León.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>La comprensión lectora.</li> <li>La expresión oral y escrita.</li> <li>La comunicación audiovisual.</li> <li>La competencia digital.</li> <li>El emprendimiento social y empresarial.</li> <li>El fomento del espíritu crítico y científico.</li> <li>La educación emocional y en valores.</li> <li>La igualdad de género.</li> <li>La creatividad</li> <li>Las Tecnologías de la Información y la Comunicación, y su uso ético y responsable.</li> <li>Educación para la convivencia escolar proactiva, orientada al respeto de la diversidad como fuente de riqueza</li> <li>Educación para la salud.</li> <li>La formación estética.</li> <li>El respeto mutuo y la cooperación entre iguales</li> </ul>	<i>Prueba escrita</i> <i>Trabajo de investigación</i> <i>Cuaderno del alumno</i> <i>Cuaderno del alumno</i>	<i>Autoevaluación</i> <i>Coevaluación</i> <i>Heteroevaluación</i>	<p><i>Hispania en la Antigüedad. Un mosaico cultural</i></p>

**Anexo:**

- *El tema relativo a la Educación Vial, incluido en los contenidos de la materia de Geografía e Historia de Primero de ESO, será impartido, como en otros años, por agentes especialistas de la Policía Municipal de Palencia, que, a través de una serie de charlas muy participativas, concienciarán a los alumnos sobre el buen uso de las bicicletas, los patinetes eléctricos...y el correcto comportamiento de los peatones. Estas charlas tienen lugar a comienzos del Segundo Trimestre.*
- *Para el curso de Primero de ESO BILINGÜE, se establecen los mismos criterios de evaluación, contenidos de materia, contenidos transversales, instrumentos de evaluación, agentes evaluadores y las mismas situaciones de aprendizaje.*



### a) Introducción: conceptualización y características de la materia.

#### JUSTIFICACIÓN DE LA PROGRAMACIÓN:

La Programación Didáctica para el 2º curso de ESO de Geografía e Historia está fundamentada en lo establecido en el Decreto 39/2022 del 29 de septiembre de la Consejería de Educación de la Junta de Castilla y León por el que se establece el currículo básico de la Educación Secundaria Obligatoria, regulándose aspectos relacionados con la atención a la diversidad, la ordenación del del proceso de aprendizaje del alumnado y el proceso de tránsito entre distintas etapas educativas. Se propone un modelo de enseñanza-aprendizaje comprensivo para una educación universal que ha de preparar a todos los ciudadanos para tener éxito en la vida, a través de la adquisición y el desarrollo de las Competencias Clave. Como la función de la enseñanza es facilitar el aprendizaje de los alumnos, ayudándoles a construir, adquirir y desarrollar las Competencias Clave que les permitan integrarse en la sociedad y afrontar los continuos cambios sufridos en nuestra vida ante los rápidos avances científicos y la nueva economía global, debemos entender el significado de competencias como **una combinación de habilidades prácticas, conocimientos, motivación, valores éticos, actitudes, emociones, y otros componentes sociales y de comportamiento que se movilizan conjuntamente para lograr una acción eficaz.**

En definitiva que los alumnos puedan:

- a) hacer posible el pleno ejercicio de la ciudadanía en la sociedad en la que viven.
- b) construir un proyecto de vida satisfactorio.
- c) alcanzar un desarrollo personal emocional y afectivo equilibrado.
- d) acceder a otros procesos educativos y formativos posteriores con garantías de éxito.

Además las competencias puedan ser aplicadas y transferidas a situaciones y contextos diferentes para lograr diversos objetivos, resolver diferentes tipos de problemas y llevar a cabo diferentes tipos de tareas, es decir **que los alumnos aprendan a aprender**. Para que estos principios sean eficaces debemos presentar los contenidos de esta materia de forma articulada para facilitar el proceso de aprendizaje y el desarrollo de las Competencias Clave a través de unos Estándares de aprendizaje fijados para ella. Pero como las diferentes materias estudiadas en el currículo de este curso contribuyen cada una al desarrollo de competencias diferentes y, a su vez, cada una de las competencias se alcanzará como consecuencia del trabajo en varias materias, esta Programación Didáctica adopta una perspectiva globalizadora a la vez que se centra en aquellos aprendizajes considerados imprescindibles desde un planteamiento integrador y orientado a la aplicación de los saberes adquiridos. Estos saberes básicos se han elegido entre aquellos que por su especial importancia en nuestra sociedad deben impregnar muchas de las actividades de aprendizaje así como por el interés de fomentar la capacidad del alumnado para regular su propio proceso de aprendizaje y seguir aprendiendo a lo largo de la vida.

En Segundo de ESO, conocer la sociedad, los desafíos demográficos del siglo XXI, cómo se organiza y cómo evoluciona su funcionamiento a lo largo del tiempo es una tarea fundamental para comprender el mundo actual. Conocer los hechos pasados que acontecieron en nuestro país en la Edad Media y en la Edad Moderna, así como los acontecimientos históricos fuera de nuestras fronteras, fomenta una visión global de la humanidad, de las formas de organización social y su influencia en el arte y la cultura. En definitiva, permite al estudiante adquirir una visión con perspectiva de la sociedad humana, conocer los errores cometidos y fundamentar una visión crítica frente a los conflictos del futuro. El desarrollo de la materia toma como base los conocimientos relativos a la materia de 1º de ESO y prepara al alumno para asimilar los conceptos que estudiará en Tercero de ESO.



**b) Diseño de la evaluación inicial.**

<i>Criterios de evaluación</i>	<i>Instrumento de evaluación</i>	<i>Número de sesiones</i>	<i>Agente evaluador</i>	<i>Observaciones</i>
1.1, 2.1 4.1, 5.2 6.1, 6.2 7.1, 9.1	<i>Lectura y cuestiones</i>	2	<i>Coevaluación</i>	La prueba escrita se realiza en base a los criterios de evaluación de Primero de ESO. Decreto 38/2022, de 29 de septiembre
	<i>Prueba escrita</i>	1	<i>Heteroevaluación</i>	

**c) Competencias específicas y vinculaciones con los descriptores operativos: mapa de relaciones competenciales.**

Las competencias específicas de la materia de Geografía e Historia son las establecidas en el anexo III del Decreto 39/2022, de 29 de septiembre. Son las siguientes:

1.- Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos.

**Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores operativos: CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CD2, CPSAA4, CC1, CCEC4.**

2.- Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común.

**Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores operativos: CCL1, CCL2, CCL5, STEM2, STEM4, CD1, CD2, CD3, CPSAA3, CC1, CC3, CE3, CCEC2, CCEC3.**

3.- Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible.

**Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores operativos: CCL1, CCL3, CCL5, STEM3, STEM4, STEM5, CD1, CD2, CD3, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC1.**

4.- Identificar y analizar los elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el tiempo, interpretando las causas de las transformaciones y valorando el grado de desequilibrio existente en los distintos ecosistemas, para promover su conservación, mejora y uso sostenible.

**Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores operativos: CCL2, STEM5, CD1, CPSAA2, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1**

5.- Analizar de forma crítica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la vida en comunidad, así como asumiendo los deberes y derechos propios de nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión social.

**Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores operativos: CCL1, CCL5, CD1, CD3, CPSAA3, CC1, CC2, CCEC1**



# Junta de Castilla y León

Consejería de Educación

6.- Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad.

**Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores operativos: CCL2, CCL5, CP3, CD2, CPSAA3, CC1, CC2, CC3, CCEC1, CCEC2**

7.- Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como para favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.

**Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores operativos: CCL4, CP3, STEM4, CD2, CPSAA1, CC1, CC2, CC3, CCEC1, CCEC3.**

8.- Tomar conciencia del papel de los ciclos demográficos, el ciclo vital, las formas de vida y las relaciones intergeneracionales y de dependencia en la sociedad actual y su evolución a lo largo del tiempo, analizándolas de forma crítica, para promover alternativas saludables, sostenibles, enriquecedoras y respetuosas con la dignidad humana y el compromiso con la sociedad y el entorno.

**Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores operativos: CCL2, STEM1, STEM4, STEM5, CD4, CPSAA2, CPSAA5, CC1, CC2, CC3, CE2.**

9.- Conocer y valorar la importancia de la seguridad integral ciudadana en la cultura de convivencia nacional e internacional, reconociendo la contribución del Estado, sus instituciones y otras entidades sociales a la ciudadanía global, a la paz, a la cooperación internacional y al desarrollo sostenible, para promover la consecución de un mundo más seguro, solidario, sostenible y justo.

**Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores operativos: CCL2, STEM3, CD3, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1, CCEC1.**



MAPA DE RELACIONES COMPETENCIALES

	CCL					PC			STEM					CD					CPSAA					CC				CE			CCEC				
	CCL1	CCL2	CCL3	CCL4	CCL5	CP1	CP2	CP3	STEM1	STEM2	STEM3	STEM4	STEM5	CD1	CD2	CD3	CD4	CD5	CPSAA1	CPSAA2	CPSAA3	CPSAA4	CPSAA5	CC1	CC2	CC3	CC4	CE1	CE2	CE3	CCEC1	CCEC2	CCEC3	CCEC4	
Competencia Específica 1		✓	✓											✓	✓						✓		✓												✓
Competencia Específica 2	✓	✓			✓				✓		✓			✓	✓	✓				✓			✓										✓	✓	
Competencia Específica 3	✓	✓	✓							✓	✓	✓		✓	✓	✓				✓															
Competencia Específica 4		✓											✓	✓					✓				✓												
Competencia Específica 5	✓				✓									✓		✓				✓			✓	✓										✓	
Competencia Específica 6		✓			✓			✓							✓					✓			✓	✓	✓							✓	✓		
Competencia Específica 7				✓			✓			✓					✓				✓				✓	✓	✓						✓		✓		
Competencia Específica 8		✓						✓		✓	✓					✓			✓			✓	✓	✓	✓			✓							
Competencia Específica 9		✓								✓						✓							✓	✓	✓	✓	✓					✓			



#### **d) Metodología didáctica.**

##### ***Métodos pedagógicos (estilos, estrategias y técnicas de enseñanza):***

La presente programación fundamenta su metodología en la utilización de métodos interactivos, definidos como aquellos en los que el elemento central de la clase consiste en resolver un caso, tomar decisiones argumentadas, poner en práctica simulaciones, responder a interrogantes y realizar investigaciones o proyectos. Sin embargo la utilización de estas estrategias no pretende desechar el uso de los métodos expositivos, que han sido y siguen siendo la base fundamental de la enseñanza de la Geografía y la Historia. La exposición resulta esencial para la definición de conceptos, el desarrollo de las cronologías o la reconstrucción de procesos, contenidos científicos que no pueden ser deducidos o planteados por el alumnado a priori. En cualquier caso, resulta imprescindible para educar personas críticas un paradigma educativo que esté apoyado en una práctica educativa reflexiva. La utilización de métodos interactivos, cuando estos se convierten en el elemento central de la clase, permiten avanzar en ese sentido reflexivo que pretendemos. Esta metodología contribuye a la consecución de las competencias clave generando situaciones de aprendizaje diversas en las que las diferentes actividades se enmarcan y que promueven estrategias en las que prima el enseñar a hacer, la toma de control sobre el propio proceso educativo y la utilización de herramientas que el alumno habrá de utilizar durante toda su vida para articular su aprendizaje. Las situaciones de aprendizaje consisten en establecer marcos de enseñanza-aprendizaje donde el alumnado pueda resolver un caso, tomar decisiones argumentadas, poner en práctica simulaciones, responder a interrogantes y realizar investigaciones o proyectos. El esquema de Enseñanza- Aprendizaje puede estructurarse en una sucesión de momentos definidos por la intervención de los alumnos y el docente de la siguiente forma:

- 1. Intervención del alumno:** Métodos Interactivos (Evaluación inicial, planteamiento de problemáticas, estudio de casos).
- 2. Intervención del profesor:** Expositiva (desarrollo de los conceptos que han aparecido, cronología, relaciones, cuestiones relevantes de la unidad didáctica).
- 3. Intervención del alumno** (evaluación de los contenidos aprendidos, reconocimiento de los posibles errores, repaso de los conceptos y contenidos confusos). Producto final, elaboración de una conclusión a través de algo tangible un podcast, un vídeo, una infografía, un ensayo, una representación, etc.
- 4. Intervención del profesor.** Recensión y evaluación final de todo el proceso con participación del alumno a través de las rúbricas.

Las estrategias utilizadas pretenden desarrollar capacidades propias del pensamiento social. Permiten al alumno interpretar, clasificar, comparar, formular hipótesis, sintetizar, predecir y evaluar las informaciones recibidas. Todo lo cual forma parte del desarrollo de las capacidades propias del pensamiento crítico, de tal manera que el alumno pueda valorar ideas, argumentar, tomar decisiones y resolver problemas con progresiva capacidad. Interpretaciones, hipótesis, síntesis e intervenciones que deben ser recogidas en sus notas (Cuadernos de trabajo, portfolios).

Por otro lado, este método presenta la Geografía y la Historia como una construcción en proceso constante de reelaboración, en la medida que incorpora nuevos enfoques e interpretaciones. La utilización del aprendizaje basado en “problemas” permite que los estudiantes se enfrenten a cuestiones significativas, reales y relacionadas con los objetivos del curso. Este planteamiento conduce a la realización de investigaciones muy limitadas sobre cuestiones propias de la Geografía y la Historia utilizando la metodología propia de estas disciplinas y organizadas en Proyectos de Trabajo. La principal ventaja de la recreación de situaciones de aprendizaje se encuentra en que la aplicabilidad y significatividad de los contenidos se hace más evidente, los contenidos se presentan de manera contextualizada e implican el dominio de destrezas de las disciplinas estudiadas, la Geografía o la Historia. Además de desarrollar la capacidad de trabajar en equipo, de comunicar los resultados obtenidos y defender su competencia, de obtener información y de seleccionar la misma. La pretensión última es crear en el aula un ambiente participativo y dinámico.

El desarrollo de las situaciones de aprendizaje, siguiendo lo anteriormente expuesto, está definido por las siguientes directrices metodológicas:

- Contar con las concepciones de los alumnos y utilizarlas. (Motivación y evaluación inicial)
- Construir sobre estas concepciones del alumno los nuevos conocimientos que la programación va a desarrollar. (Nuevas informaciones, exposición, presentación de materiales de trabajo, audiovisuales, textos, otros elementos)
  - Planteamiento de la problemática o problemáticas a las que la situación de aprendizaje pretende dar respuesta. La problemática es un “objeto de estudio” que estimula la curiosidad y favorece la construcción de nuevos conocimientos.
  - Añadir nuevas informaciones como nuevas perspectivas a las problemáticas estudiadas. Las nuevas informaciones deben posibilitar la interacción con los esquemas de conocimiento que tienen los alumnos. Las nuevas informaciones deben reestructurar los conocimientos. (Nuevas exposiciones, presentaciones y búsqueda de fuentes de información)
  - Favorecer la elaboración de conclusiones personales en relación con los contenidos trabajados en la situación de aprendizaje. Las conclusiones se elaboran en un proceso continuo de interacción entre los conocimientos anteriores y las nuevas informaciones. (Reformulación por parte de los alumnos de las informaciones recibidas y contrastadas)
  - Finalmente recapitular como mecanismo de elaboración de conclusiones y reestructuración de los aprendizajes. Aplicar lo aprendido a nuevas situaciones y contextos. El alumno debe comprobar por su propia experiencia el interés y la utilidad de estos aprendizajes.



A estos momentos corresponden una serie de actividades que podemos clasificar en las siguientes actividades-tipo:

- XI. Presentación. Actividad o conjunto de actividades que tiene por objeto describir el sentido de una situación de aprendizaje y las tareas de aprendizaje, contenidos, materiales y posibilidades de intervención de profesores o alumnos, que la acompañan.
- XII. Comprobación de conocimientos. Actividad o conjunto de actividades mediante las cuales el profesor, con diferentes procedimientos, busca explícita e intencionalmente información sobre los conocimientos de los alumnos.
- XIII. Confrontación de ideas. Actividad o conjunto de actividades en las que se expresan, trabajan y debaten opiniones e ideas divergentes, mediante la participación de los alumnos en situaciones de diálogo abierto. Confrontación de ideas previas, valoración de hechos, opiniones y fuentes de información o realización de preguntas.
- XIV. Síntesis parciales. Actividades dirigidas a reestructurar la información de un tramo de aprendizaje, reordenando la información en un conjunto expresivo. Realización de mapas conceptuales, resúmenes de contenidos
- XV. Recepción de información. Actividades en las que el alumno se encuentra en situación de recibir información, que no ha de ser exclusivamente en forma expositiva o verbal. Clases expositivas, informaciones icónicas, lecturas de documentos, visionado de documentales, películas o registros sonoros.
- XVI. Análisis de información. Los alumnos acceden al conocimiento a través del manejo de documentos más o menos estructurados que no constituyen un mero apoyo a la recepción de información sino que poseen entidad por sí mismos como modo de ejercitación de diversos aprendizajes. Comentario de fuentes y textos históricos, análisis de fotografías, observaciones de paisajes...
- XVII. Indagación. Actividad o conjunto de actividades en las que preferentemente los alumnos realizan una investigación pautada con un guión sobre un asunto o resuelven un problema que necesita su solución de un proceso relativamente amplio de documentación y estructuración de la información. Manejo de documentación bibliográfica o de información de Internet para la interpretación sobre un problema planteado en el aula.
- XVIII. Trabajo de campo. Actividad relacionada con la observación de la realidad física y social, con la recogida de información sobre la misma. Se trata de una forma de indagación realizada fuera del contexto del aula: Por ejemplo, una excursión en la que se recoge información a partir de un cuestionario
- XIX. Elaboración de informes. Actividad que tiene por objeto la elaboración y procesamiento de un cuerpo extenso de información que se presenta normalmente en forma de trabajo escrito o como borrador de ideas para su expresión oral por parte de los alumnos
- XX. Puesta en común. Actividad o conjunto de actividades en las que los alumnos expresan públicamente los resultados obtenidos de su trabajo individual.

**Las actividades propuestas pretenden, sin tener un carácter exhaustivo, desarrollar las capacidades propias del pensamiento: Interpretar, clasificar, comparar, formular hipótesis, sintetizar, predecir, evaluar y valorar ideas, argumentar, tomar decisiones y resolver problemas.**

#### ***Tipos de agrupamientos y organización de tiempos y espacios:***

El estilo de aprendizaje propuesto exige que la organización del espacio se flexible, permitiendo tanto el trabajo individual como el trabajo en diferentes agrupaciones para el trabajo colaborativo, la realización de proyectos, trabajo en grupo. Por eso las aulas en un principio se organizarán mediante pupitres individuales, que se podrán agrupar en grupos del número de alumnos que se decida, o en forma de U, o círculo para establecer debates, asambleas. De esta manera se dará respuesta a todas las situaciones de aprendizaje que queramos implementar, promoviendo el diálogo, la cooperación, el intercambio de ideas, la creatividad...

En cuanto a la distribución del tiempo en el aula, se debe reservar la mayor parte del tiempo para que el alumno desempeñe diferentes actividades, tanto individuales, como en grupo. El profesor puede dedicar un tiempo a las explicaciones teóricas, indicaciones y lo que estime oportuno, pero el alumno debe ocupar el mayor tiempo de la clase realizando diferentes tareas, participando de manera activa y colaborativa en las actividades del aula, que deben ser variadas, activas y accesibles a todos los alumnos según sus capacidades

Durante el presente curso 2023/24 hay tres grupos de Segundo de ESO. Los agrupamientos se han hecho desde el punto de vista didáctico, respetando en lo posible, los grupos y alumnos del curso anterior, para ayudar a los alumnos a una mejor adaptación al nuevo curso.



**e) Secuencia de unidades temporales de programación.**

	<b>Título</b>	<b>Sesiones</b>
<b>PRIMER TRIMESTRE</b>	SA 1: <i>El inicio de la Edad Media. Los nuevos centros de poder.</i>	9
	SA 2: <i>La Sociedad Feudal. Derechos y desigualdades</i>	12
	SA 3: <i>El resurgimiento de las ciudades europeas.</i>	12
<b>SEGUNDO TRIMESTRE</b>	SA 4: <i>Al-Ándalus y los reinos cristianos peninsulares. El reto de la convivencia.</i>	7
	SA 5: <i>El inicio de la Edad Moderna. El afán por explorar.</i>	5
	SA 6: <i>Una nueva mentalidad. La construcción de la Edad Moderna</i>	8
	SA 7: <i>La monarquía Hispánica. Un imperio mundial.</i>	7
	SA 8: <i>El mundo barroco. Nuevas potencias hegemónicas</i>	7
<b>TERCER TRIMESTRE</b>	SA 9: <i>Los desafíos demográficos del siglo XXI</i>	8
	SA 10: <i>Un estudio geográfico sobre la desigualdad.</i>	8
	SA 11: <i>La presión de un mundo cada vez más urbano.</i>	9
	SA 12: <i>Geopolítica, conflictos y cooperación para la paz.</i>	8

**g) Materiales y recursos de desarrollo curricular.**

	<b>Editorial</b>	<b>Edición/ Proyecto</b>	<b>ISBN</b>
En su caso, <b>Libros de texto</b>	<b>Santillana</b>	<b>Geografía e Historia 2º ESO Proyecto construyendo mundos,2023.</b>	<b>9788414424681</b>
	<b>Santillana</b>	<b>Geography and History</b>	<b>9788414402290</b>

	<b>Materiales</b>	<b>Recursos</b>
<b>Impresos</b>	Material fotocopiable	Fichas, mapas, textos, gráficos, tablas, imágenes
<b>Digitales e informáticos</b>	Pantalla digital, ordenadores, cañones, pantallas	Teams, plataforma Moodle, power point, genially, prensa digital, documentales, imágenes, películas
<b>Medios audiovisuales y multimedia</b>	Radio	Podcast
<b>Manipulativos</b>	Pizarra	
<b>Otros</b>		

**h) Concreción de planes, programas y proyectos del centro vinculados con el desarrollo del currículo de la materia.**

<b>Planes, programas y proyectos</b>	<b>Implicaciones de carácter general desde la materia</b>	<b>Temporalización (indicar la SA donde se trabaja)</b>



Plan de Lectura	Lectura de textos comprensivos	En todas
Plan TIC	Trabajos y tareas	En todas
Plan de Fomento de la Igualdad entre Hombres y Mujeres	Trabajos y tareas	En todas
Plan de Convivencia		En todas.
Proyecto de Centro: Hábitos saludables	Trabajos y tareas	Los desafíos demográficos del siglo XXI.
		Un estudio geográfico sobre la desigualdad.
		La presión de un mundo cada vez más urbano
		Geopolítica, conflictos y cooperación por la paz.

**i) Actividades complementarias y extraescolares.**

<b>Actividades complementarias y extraescolares</b>	<b>Breve descripción de la actividad</b>	<b>Temporalización (indicar la SA donde se realiza)</b>
Visita a la catedral de Palencia	Aproximación al conocimiento de manera práctica del arte románico y gótico	<i>La Sociedad Feudal. Derechos y desigualdades El resurgimiento de las ciudades europeas.</i>
Visita al palacio de La Granja de San Ildefonso	Aproximación al conocimiento práctico del estilo Barroco y las formas de vida del poder de la época	<i>El mundo barroco. Nuevas potencias hegemónicas</i>

**j) Atención a las diferencias individuales del alumnado.**

Para aquellos alumnos que requieren necesidades específicas de apoyo educativo en función de sus particularidades habría que distinguir entre alumnos con necesidades educativas especiales, aquellos que se incorporan al centro en un momento más tardío o a lo largo del curso escolar y aquellos que poseen unas altas capacidades, teniéndose en cuenta que la labor del centro es integrar a todos los alumnos y no convertirlo en un lugar donde se imparten clases particulares y específicas para cada caso en concreto. La idea sería la de garantizar el desarrollo de las capacidades de todos los alumnos y alumnas que facilitan su madurez, y que les permitan adquirir una progresiva autonomía cognitiva, personal y social a lo largo de la Educación Secundaria Obligatoria. Así en algunos casos se elaborarán materiales, actividades y pruebas de evaluación adaptadas a cada grado de significatividad que posea el alumno, lo que supone una atención personalizada en función de las necesidades de cada uno, a fin de que se garantice el desarrollo de todos los alumnos a la vez. Para ello nos basamos en las medidas establecidas por el artículo 71 de la Ley Orgánica de Educación 2/2006, de 3 de mayo y las modificaciones que incorpora la LOMCE (Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la mejora de la calidad educativa) así como al actual Decreto 39/2022 de 29 de septiembre de la Consejería de Educación de la Junta de Castilla y León. El Departamento posee libros de texto adaptados tanto para alumnos con un nivel menor de conocimientos y de capacidad para adquirirlos como para aquellos que se encuentran con graves carencias y que se encuentran en un nivel de primaria. En todo caso, el Departamento tiene previsto utilizar como materiales ya existentes como el material de la Editorial Aljibe para las Adaptaciones Significativas, aunque dependiendo de las características del alumnado y en función del criterio del profesorado de este nivel. En cualquier caso, para este tipo de alumnado se utilizarán pruebas y controles adaptados a sus capacidades. En los casos de alumnos que se incorporan al sistema educativo a lo largo del curso escolar se hará un análisis de sus circunstancias personales en cuanto a conocimientos, edad e historial académico para ver cómo se puede incorporar de la forma más adecuada posible al conjunto de los alumnos de la clase, sin que suponga ningún gran esfuerzo para dicho alumno. En el caso de alumnos con altas capacidades se les plantearán la realización de actividades complementarias que permitan ir mejorando su formación, ya que su nivel estaría muy por encima de la del resto de los alumnos de su clase. Por último, se prestará igualmente una atención especial a aquellos alumnos y alumnas con Trastorno por Déficit de



Atención e Hiperactividad (TDAH). Así a estos se les sentará delante para tener más controlado su comportamiento y evitar que se distraigan frecuentemente y desconecten de lo que se explica en la clase. Se les dejará más tiempo en los exámenes o se les harán unas preguntas más sencillas en cuanto a respuestas concretas o más directas que permitan su integración en el resto de la clase.

### 2) Generalidades sobre la atención a las diferencias individuales:

#### Aplicación de los principios DUA para la atención a las diferencias individuales.

La situación de aprendizaje debe ser susceptible de integrar a la totalidad del alumnado, sin precisar de antemano la realización de adaptaciones o diseños especializados. Por ese motivo, el modelo DUA ofrece como recomendación para ello la selección de situaciones pensadas y elaboradas para todos, que tengan en cuenta la diversidad que está presente en las aulas, que estimulen la creación de procesos pedagógicos flexibles y accesibles que se ajusten a las necesidades, las características y los diferentes ritmos de aprendizaje del alumnado, a través de actividades con distintos grados de complejidad y la elección de alternativas y diversos caminos de aprendizaje, como vía para atender las necesidades educativas, generales y específicas, de todo el alumnado y garantizar la igualdad de oportunidades y la inclusión educativa. La generación de situaciones de aprendizaje es un modelo metodológico que responde a los principios del DUA en la medida en que:

:

- En primer lugar, proporciona **múltiples formas y medios de representación** (presentación de la información y contenidos en varios soportes y formatos y con distintos apoyos, teniendo en cuenta las diferentes vías de acceso y procesamiento de dicha información)
- En segundo lugar, pone en juego **múltiples formas de acción y expresión** (para que el alumnado disponga de opciones variadas para expresar sus conocimientos y aprendizajes)
- Y, en tercer lugar, **potencia diferentes modelos de implicación y participación**, *feedback* o apoyos para superar barreras (como la colaboración entre iguales o la docencia compartida).

Se ofrecerán herramientas, recursos, materiales y apoyos necesarios que propicien que el alumnado acceda, comprenda, organice y adquiera conocimientos y desarrolle sus competencias, partiendo desde el punto en el que está y progresando hasta donde sean capaces. De ese modo, el proceso de enseñanza se centra en un modelo competencial que resalta y favorece la capacidad que posee cada persona, mejorando y optimizando la calidad del aprendizaje, a la vez que se atiende y fortalecen las cualidades personales y la madurez como la autonomía, la autoestima o el bienestar emocional.

<b>Formas de representación</b>	<b>Formas de acción y expresión</b>	<b>Formas de implicación</b>
<p><b>Qué aprender:</b> los contenidos y el conocimiento necesitan distintas opciones para el acceso a los mismos tanto a nivel perceptivo como comprensivo por parte del alumnado</p> <p>Se debe ofrecer al alumno opciones diversas que permitan la personalización en la presentación de la información (alternativas para la información auditiva, visual, clarificando el vocabulario y los símbolos, clarificando el lenguaje, promover la comprensión en diferentes idiomas...)</p> <p>Se debe proporcionar al alumno diversas opciones para su mejor comprensión de los contenidos,</p>	<p><b>Cómo aprender:</b> empleando siempre metodologías activas, hemos de proporcionar al alumno diferentes métodos para navegar a través de la información y para interactuar con el contenido (buscar, responder, seleccionar, redactar)</p> <p>Es decir, tenemos que ofrecer al alumno los apoyos necesarios para garantizar el uso efectivo de las herramientas de ayuda, asegurando que ni las tecnologías ni los currículum, generen barreras de ningún tipo.</p>	<p><b>Por qué aprender:</b> Se debe ofrecer a los alumnos diversas opciones para favorecer sus tomas de decisiones, su satisfacción con los logros alcanzados e incrementar el grado de vinculación con su propio aprendizaje.</p> <p>Debemos crear en el aula un clima de apoyo y aceptación, ofreciendo opciones que reduzcan los niveles de incertidumbre y la sensación de inseguridad (feedback y experiencias negativas), la percepción de amenazas y las distracciones, y que ofrezcan diferentes niveles de estimulación sensorial.</p> <p>Tendremos que proporcionar a los estudiantes múltiples opciones para que mantengan la motivación, y sean</p>



activando o sustituyendo sus conocimientos previos, guiando el procesamiento de la información, la visualización y la manipulación de la misma.		capaces de establecer sus propios objetivos de manera realista, fomentando pensamientos positivos sobre la posibilidad de lograrlos, manejando la frustración y evitando la ansiedad.
---	--	---

2) Especificidades sobre la atención a las diferencias individuales:

<b>Alumnado</b>	<b>Medidas/ Planes / Adaptación curricular significativa</b>	<b>Observaciones</b>
A	Plan de Recuperación	Aquellos alumnos con la materia suspensa de Primero de ESO, tendrán un seguimiento especial por parte de los profesores de Segundo. Realizarán a lo largo del curso, un cuaderno de actividades propuestas por el profesor sobre los contenidos curriculares del curso pasado, que deberán entregar en las fechas que se les asignen. El Departamento valorará, al menos una vez al mes en su reunión, la progresión y las necesidades de estos alumnos haciendo un seguimiento del desarrollo de su plan de trabajo.
B	Plan de Enriquecimiento Curricular	5 alumnos (Altas Capacidades) Estos alumnos no dependen directamente del Departamento, sino que forman parte de un plan interdisciplinar.
C	Adaptación Curricular Significativa	2 alumnos
D	Elija un elemento.	

j) Procedimiento para la evaluación de la programación didáctica.

<b>Indicadores de logro</b>	<b>Instrumentos de evaluación</b>	<b>Momentos en los que se realizará la evaluación</b>	<b>Personas que llevarán a cabo la evaluación</b>
1.- Adquisición de las competencias	Análisis de la Programación didáctica	La evaluación de la programación será continua.	Los profesores integrantes del Departamento.
2.- Resultados académicos	Análisis de los resultados académicos al final de cada evaluación	Al finalizar cada evaluación.	Los profesores integrantes del Departamento
3.- Recursos personales y materiales necesarios	Cuestionario para la elaboración de la Memoria final del curso.	En la evaluación final.	El jefe del Departamento tras la información recibida de cada integrante del mismo.



# Junta de Castilla y León

Consejería de Educación

**Propuestas de mejora:** Las propuestas de mejora de los principios establecidos en la Programación del Departamento de Geografía e Historia, se realizarán, bien a lo largo del curso escolar cuando se detecte algún desfase o problema que quede claramente expuesto en las revisiones periódicas que se realizan de las reuniones del Departamento, o bien al finalizar el curso, tras la elaboración de la Memoria final del Departamento, donde se pudieran detectar algún tipo de fallo estructural que pudiera ser cambiado con vistas al curso siguiente.



**) Evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado y vinculación de sus elementos.**

Los criterios de evaluación y los contenidos de Geografía e Historia son los establecidos en el anexo III del Decreto 39/2022, de 29 de septiembre. Igualmente, los temas transversales están determinados en los apartados 1 y 2 del artículo 10 del Decreto 39/2022, de 29 de septiembre.

<i>Criterios de evaluación</i>	<i>Peso CE</i>	<i>Contenidos de materia</i>	<i>Contenidos transversales</i>	<i>Instrumento de evaluación</i>	<i>Agente evaluador</i>	<i>SA</i>
1.1 Elaborar, expresar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros formatos mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado. (CCL2, CCL3, CD1, CD2, CC1).	5,55%	<b>A. Retos del mundo actual.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Desafíos demográficos en el mundo actual. Causalidad y comparación en el estudio de la diversidad social y cultural y de las estructuras demográficas a distintas escalas (local, regional, nacional, europea y planetaria).</li> <li>Competencia y conflicto por los recursos y el territorio. Mercados regionales, políticas comerciales y movimientos migratorios. Tensiones internacionales, choques y alianza entre civilizaciones.</li> <li>Aglomeraciones urbanas y ruralidad. La despoblación y el sostenimiento del mundo rural. El desarrollo urbano sostenible: la</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>La comprensión lectora.</li> <li>La expresión oral y escrita.</li> <li>La comunicación audiovisual.</li> <li>La competencia digital.</li> <li>El fomento del espíritu crítico y científico.</li> <li>La igualdad de género.</li> <li>La creatividad</li> </ul>	<i>Guía de observación del alumno</i> <i>Prueba escrita</i>	<i>Coevaluación</i> <i>Heteroevaluación</i>	<i>El inicio de la Edad Media. Los nuevos centros de poder.</i>  <i>La Sociedad Feudal. Derechos y desigualdades</i>



		<p>ciudad, espacio de convivencia. Modos y estilos de vida en el contexto de la globalización. La organización política y administrativa de España.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Concentración y distribución de la riqueza. Formas y modos de percibir y representar la desigualdad. Líneas de acción para un reparto justo. La cuestión del mínimo vital.</li><li>• Igualdad. Situaciones discriminatorias de las niñas y de las mujeres en el mundo. Roles de género y su manifestación en todos los ámbitos de la sociedad y la cultura.</li><li>• Objetivos de Desarrollo Sostenible. La visión de los dilemas del mundo actual, punto de partida para el pensamiento crítico y el desarrollo de juicios propios.</li></ul> <p><b>B. Sociedades y territorios.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• La organización política la Edad Media: imperios y reinos.</li><li>• Complejidad social en la Edad Media: la sociedad estamental. La imagen del poder y la evolución de la aristocracia.</li><li>• La influencia de las civilizaciones judía e islámica en la cultura europea.</li><li>• Urbes, ciudades, villas y aldeas. El arte románico y el arte gótico. El nacimiento de las primeras universidades.</li><li>• La lucha contra las epidemias y pandemias. La Peste Negra. Evolución de los ciclos demográficos en la Edad Media.</li><li>• España en el tiempo y su conexión con los grandes procesos de la historia de la</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Las Tecnologías de la Información y la Comunicación, y su uso ético y responsable.</li></ul>			<p><i>El resurgimiento de las ciudades europeas.</i></p>
						<p><i>Al-Ándalus y los reinos cristianos peninsulares. El reto de la convivencia.</i></p>
						<p><i>El inicio de la Edad Moderna. El afán por explorar.</i></p>
						<p><i>Una nueva mentalidad. La construcción de la Edad Moderna</i></p>



		<p>humanidad en la Edad Media. El legado histórico y el acervo cultural en la formación de las identidades colectivas. La repoblación en el valle del Duero. Las cortes estamentales. Las cortes de León.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Viajes, descubrimientos y sistemas de intercambio en la formación de una economía mundial. La disputa por la hegemonía y la geopolítica en el nacimiento y evolución de la Modernidad.</li><li>• El nacimiento del Estado Moderno. Los Reyes Católicos. La unión dinástica. La construcción de las identidades culturales, de la idea de Europa, y del eurocentrismo, a través del pensamiento y del arte. Los tercios.</li><li>• Herejías, persecuciones y guerras de religión.</li><li>• Marginación, segregación, control y sumisión en la historia de la humanidad. Personajes femeninos en la historia. La resistencia a la opresión</li></ul>				<p><i>La monarquía Hispánica. Un imperio mundial.</i></p>
						<p><i>El mundo barroco. Nuevas potencias hegemónicas</i></p>
						<p><i>Los desafíos demográficos del siglo XXI</i></p>
						<p><i>Un estudio geográfico sobre la desigualdad</i></p>
						<p><i>La presión de un mundo cada vez más urbano.</i></p>



		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ciencia, medicina y avances tecnológicos. Racionalismo y empirismo en la explicación de la realidad frente a las supersticiones.</li> <li>• Los Austrias menores. El gobierno de validos. La guerra de los Treinta Años.</li> <li>• Evolución de la teoría del poder. El parlamentarismo inglés.</li> <li>• Organización social en la Edad Moderna.</li> <li>• El Siglo de Oro.</li> </ul> <p><b>C. Compromiso cívico</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La contribución del Estado y sus instituciones a la paz, a la seguridad integral ciudadana y a la convivencia social.</li> <li>• Ciudadanía europea. Ideas y actitudes en el proyecto de construcción de una identidad común. La seguridad y la cooperación internacional.</li> </ul>				<p><i>Geopolítica, conflictos y cooperación para la paz.</i></p>
1.2 Contrastar y argumentar sobre temas y acontecimientos de la Edad Media y la Edad Moderna, localizando y analizando de forma crítica fuentes primarias y secundarias como pruebas históricas. (CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CC1)	5,55%	<p><b>B. Sociedades y territorios.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La organización política la Edad Media: imperios y reinos.</li> <li>• Complejidad social en la Edad Media: la sociedad estamental. La imagen del poder y la evolución de la aristocracia.</li> <li>• La influencia de las civilizaciones judía e islámica en la cultura europea.</li> <li>• Urbes, ciudades, villas y aldeas. El arte románico y el arte gótico. El nacimiento de las primeras universidades.</li> <li>• La lucha contra las epidemias y pandemias. La Peste Negra. Evolución de los ciclos demográficos en la Edad Media.</li> <li>• España en el tiempo y su conexión con los grandes procesos de la historia de la humanidad en la Edad Media. El legado</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La comprensión lectora.</li> <li>• La expresión oral y escrita.</li> <li>• La comunicación audiovisual.</li> <li>• La competencia digital.</li> <li>• El emprendimiento social y empresarial.</li> <li>• El fomento del espíritu crítico y científico.</li> <li>• La educación emocional y en valores</li> </ul>	<p><i>Cuaderno del alumno</i></p> <p><i>Guía de observación</i></p> <p><i>Prueba escrita</i></p> <p><i>Prueba oral</i></p> <p><i>Trabajo de investigación</i></p>	<p><i>Autoevaluación</i></p> <p><i>Coevaluación</i></p> <p><i>Heteroevaluación</i></p>	<p><i>El inicio de la Edad Media. Los nuevos centros de poder.</i></p> <p><i>La Sociedad Feudal. Derechos y desigualdades</i></p> <p><i>El resurgimiento de las ciudades europeas.</i></p>



	<p>histórico y el acervo cultural en la formación de las identidades colectivas. La repoblación en el valle del Duero. Las cortes estamentales. Las cortes de León.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Viajes, descubrimientos y sistemas de intercambio en la formación de una economía mundial. La disputa por la hegemonía y la geopolítica en el nacimiento y evolución de la Modernidad.</li> <li>• El nacimiento del Estado Moderno. Los Reyes Católicos. La unión dinástica. La construcción de las identidades culturales, de la idea de Europa, y del eurocentrismo, a través del pensamiento y del arte. Los tercios.</li> <li>• Herejías, persecuciones y guerras de religión.</li> <li>• Marginación, segregación, control y sumisión en la historia de la humanidad. Personajes femeninos en la historia. La resistencia a la opresión</li> <li>• Ciencia, medicina y avances tecnológicos. Racionalismo y empirismo en la explicación de la realidad frente a las supersticiones.</li> <li>• Los Austrias menores. El gobierno de validos. La guerra de los Treinta Años.</li> <li>• Evolución de la teoría del poder. El parlamentarismo inglés.</li> <li>• Organización social en la Edad Moderna.</li> <li>• El Siglo de Oro.</li> </ul> <p><b>C. Compromiso cívico</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conservación y defensa del patrimonio histórico, artístico y cultural.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La igualdad de género.</li> <li>• La creatividad</li> <li>• Las Tecnologías de la Información y la Comunicación, y su uso ético y responsable.</li> </ul>			<p><i>Al-Ándalus y los reinos cristianos peninsulares. El reto de la convivencia.</i></p> <hr/> <p><i>El inicio de la Edad Moderna. El afán por explorar.</i></p> <hr/> <p><i>Una nueva mentalidad. La construcción de la Edad Moderna</i></p> <hr/> <p><i>La monarquía Hispánica. Un imperio mundial.</i></p> <hr/> <p><i>El mundo barroco. Nuevas potencias hegemónicas</i></p>
--	---	--	--	--	---



<p>2.1 Identificar, valorar y mostrar interés por los principales problemas que afectan a la sociedad, adoptando una posición crítica y proactiva hacia los mismos. (CCL2, CD1, CD2, CC1, CC3, CE3)</p>	<p>5,55%</p>	<p><b>A. Retos del mundo actual.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Desafíos demográficos en el mundo actual. Causalidad y comparación en el estudio de la diversidad social y cultural y de las estructuras demográficas a distintas escalas (local, regional, nacional, europea y planetaria).</li> <li>Competencia y conflicto por los recursos y el territorio. Mercados regionales, políticas comerciales y movimientos migratorios. Tensiones internacionales, choques y alianza entre civilizaciones.</li> <li>Aglomeraciones urbanas y ruralidad. La despoblación y el sostenimiento del mundo rural. El desarrollo urbano sostenible: la ciudad, espacio de convivencia. Modos y estilos de vida en el contexto de la globalización. La organización política y administrativa de España.</li> <li>Concentración y distribución de la riqueza. Formas y modos de percibir y representar la desigualdad. Líneas de acción para un reparto justo. La cuestión del mínimo vital.</li> <li>Igualdad. Situaciones discriminatorias de las niñas y de las mujeres en el mundo. Roles de género y su manifestación en todos los ámbitos de la sociedad y la cultura.</li> <li>A.6. Objetivos de Desarrollo Sostenible. La visión de los dilemas del mundo actual, punto de partida para el pensamiento crítico y el desarrollo de juicios propios.</li> </ul> <p><b>C. Compromiso cívico</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Interés ante los retos y problemas de actualidad en el entorno local y global.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>La comprensión lectora.</li> <li>La expresión oral y escrita.</li> <li>La comunicación audiovisual.</li> <li>La competencia digital.</li> <li>El emprendimiento social y empresarial.</li> <li>El fomento del espíritu crítico y científico.</li> <li>La educación emocional y en valores.</li> <li>La igualdad de género.</li> <li>La creatividad</li> <li>Las Tecnologías de la Información y la Comunicación, y su uso ético y responsable.</li> <li>Educación para la convivencia escolar proactiva, orientada al respeto de la diversidad como fuente de riqueza.</li> <li>Educación para la salud.</li> <li>La formación estética.</li> </ul>	<p><i>Guía de observación de Prueba escrita de Trabajo de investigación</i></p>	<p><i>Autoevaluación Coevaluación Heteroevaluación</i></p>	<p><i>Los desafíos demográficos del siglo XXI</i></p> <hr/> <p><i>Un estudio geográfico sobre la desigualdad.</i></p> <hr/> <p><i>La presión de un mundo cada vez más urbano.</i></p> <hr/> <p><i>Geopolítica, conflictos y cooperación para la paz.</i></p>
---	--------------	---	--	---	--	--



		<ul style="list-style-type: none"> <li>Las redes sociales. Seguridad y prevención ante los riesgos y peligros del uso de las tecnologías de la información y de la comunicación.</li> <li>La contribución del Estado y sus instituciones a la paz, a la seguridad integral ciudadana y a la convivencia social.</li> <li>Solidaridad, empatía y acciones de apoyo a colectivos en situaciones de pobreza, vulnerabilidad y exclusión social.</li> <li>Ciudadanía europea. Ideas y actitudes en el proyecto de construcción de una identidad común. La seguridad y la cooperación internacional.</li> <li>Identificación y gestión de las emociones y su repercusión en comportamientos individuales y colectivos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>La educación para la sostenibilidad y el consumo responsable.</li> <li>El respeto mutuo y la cooperación entre iguales.</li> </ul>			
2.2 Incorporar y utilizar adecuadamente términos, conceptos y acontecimientos relacionados con la geografía, la historia y otras disciplinas de las ciencias sociales, a través de intervenciones orales, textos escritos y otros productos, mostrando planteamientos originales y propuestas creativas. (CCL1, CCL2, STEM2, STEM4, CD2, CCEC3).	5,55%	<p><b>A Retos del mundo actual.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Desafíos demográficos en el mundo actual. Causalidad y comparación en el estudio de las estructuras demográficas a distintas escalas (local, regional, nacional, europea y planetaria).</li> <li>Competencia y conflicto por los recursos y el territorio. Mercados regionales, políticas comerciales y movimientos migratorios. Tensiones internacionales, choques y alianza entre civilizaciones.</li> <li>Aglomeraciones urbanas y ruralidad. La despoblación y el sostenimiento del mundo rural. El desarrollo urbano sostenible: la ciudad, espacio de convivencia. Modos y estilos de vida en el contexto de la</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>La comprensión lectora.</li> <li>La expresión oral y escrita.</li> <li>La comunicación audiovisual.</li> <li>La competencia digital.</li> <li>El emprendimiento social y empresarial.</li> <li>El fomento del espíritu crítico y científico.</li> <li>La educación emocional y en valores.</li> </ul>	<i>Trabajo de investigación</i> <i>Prueba oral</i> <i>Prueba escrita</i> <i>Guía de observación</i> <i>Cuaderno del alumno</i>	<i>Autoevaluación</i> <i>Coevaluación</i> <i>Heteroevaluación</i>	<i>El inicio de la Edad Media. Los nuevos centros de poder.</i> <i>La Sociedad Feudal. Derechos y desigualdades</i> <i>El resurgimiento de las ciudades europeas.</i> <i>Al-Ándalus y los reinos cristianos peninsulares. El reto de la convivencia.</i> <i>El inicio de la Edad Moderna. El afán por explorar.</i> <i>Una nueva mentalidad. La</i>



		<p>globalización. La organización política y administrativa de España.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Concentración y distribución de la riqueza. Formas y modos de percibir y representar la desigualdad. Líneas de acción para un reparto justo. La cuestión del mínimo vital.</li><li>• Igualdad. Situaciones discriminatorias de las niñas y de las mujeres en el mundo. Roles de género y su manifestación en todos los ámbitos de la sociedad y la cultura.</li><li>• Objetivos de Desarrollo Sostenible. La visión de los dilemas del mundo actual, punto de partida para el pensamiento crítico y el desarrollo de juicios propios.</li></ul> <p><b>B Sociedades y territorios.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Métodos básicos de investigación para la construcción del conocimiento de la Geografía y la Historia. Metodologías del pensamiento geográfico y del pensamiento histórico.</li><li>• Tiempo histórico: construcción e interpretación de líneas de tiempo a través de la linealidad, cronología, simultaneidad y duración.</li><li>• La organización política la Edad Media: imperios y reinos.</li><li>• Complejidad social en la Edad Media: la sociedad estamental. La imagen del poder y la evolución de la aristocracia.</li><li>• La influencia de las civilizaciones judía e islámica en la cultura europea.</li><li>• Urbes, ciudades, villas y aldeas. El arte románico y el arte gótico. El nacimiento de las primeras universidades.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• La igualdad de género.</li><li>• La creatividad</li><li>• Las Tecnologías de la Información y la Comunicación, y su uso ético y responsable.</li><li>• Educación para la convivencia escolar proactiva, orientada al respeto de la diversidad como fuente de riqueza.</li><li>• Educación para la salud.</li><li>• La formación estética.</li><li>• La educación para la sostenibilidad y el consumo responsable.</li><li>• El respeto mutuo y la cooperación entre iguales.</li></ul>		<p><i>construcción de la Edad Moderna</i></p> <p><i>La monarquía Hispánica. Un imperio mundial.</i></p> <p><i>El mundo barroco. Nuevas potencias hegemónicas</i></p> <p><i>Los desafíos demográficos del siglo XXI</i></p> <p><i>Un estudio geográfico sobre la desigualdad.</i></p> <p><i>La presión de un mundo cada vez más urbano.</i></p> <p><i>Geopolítica, conflictos y cooperación para la paz.</i></p>
--	--	---	--	--	--



	<ul style="list-style-type: none"><li>• La lucha contra las epidemias y pandemias. La Peste Negra. Evolución de los ciclos demográficos en la Edad Media.</li><li>• España en el tiempo y su conexión con los grandes procesos de la historia de la humanidad en la Edad Media. El legado histórico y el acervo cultural en la formación de las identidades colectivas. La repoblación en el valle del Duero. Las cortes estamentales. Las cortes de León.</li><li>• Viajes, descubrimientos y sistemas de intercambio en la formación de una economía mundial. La disputa por la hegemonía y la geopolítica en el nacimiento y evolución de la Modernidad.</li><li>• El nacimiento del Estado Moderno. Los Reyes Católicos. La unión dinástica. La construcción de las identidades culturales, de la idea de Europa, y del eurocentrismo, a través del pensamiento y del arte. Los tercios.</li><li>• Herejías, persecuciones y guerras de religión.</li><li>• Marginación, segregación, control y sumisión en la historia de la humanidad. Personajes femeninos en la historia. La resistencia a la opresión</li><li>• Ciencia, medicina y avances tecnológicos. Racionalismo y empirismo en la explicación de la realidad frente a las supersticiones.</li><li>• Los Austrias menores. El gobierno de validos. La guerra de los Treinta Años.</li><li>• Evolución de la teoría del poder. El parlamentarismo inglés.</li><li>• Organización social en la Edad Moderna.</li></ul>				
--	---	--	--	--	--



		<ul style="list-style-type: none"> <li>• El Siglo de Oro.</li> </ul> <p><b>Compromiso cívico</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Interés ante los retos y problemas de actualidad en el entorno local y global.</li> <li>• Las redes sociales. Seguridad y prevención ante los riesgos y peligros del uso de las tecnologías de la información y de la comunicación.</li> <li>• Conservación y defensa del patrimonio histórico, artístico y cultural.</li> <li>• La contribución del Estado y sus instituciones a la paz, a la seguridad integral ciudadana y a la convivencia social.</li> <li>• Solidaridad, empatía y acciones de apoyo a colectivos en situaciones de pobreza, vulnerabilidad y exclusión social.</li> <li>• Ciudadanía europea. Ideas y actitudes en el proyecto de construcción de una identidad común. La seguridad y la cooperación internacional.</li> <li>• Identificación y gestión de las emociones y su repercusión en comportamientos individuales y colectivos.</li> </ul>				
2.3 Elaborar juicios argumentados, respetando las opiniones de los demás y enriqueciendo el acervo común en el contexto del mundo actual, sus retos y sus conflictos desde una perspectiva sistémica y global. (CD3, CPSAA3, CC3, CCEC2).	5,55%	<p><b>A. Retos del mundo actual.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Desafíos demográficos en el mundo actual. Causalidad y comparación en el estudio de la diversidad social y cultural y de las estructuras demográficas a distintas escalas (local, regional, nacional, europea y planetaria).</li> <li>• Competencia y conflicto por los recursos y el territorio. Mercados regionales, políticas comerciales y movimientos migratorios. Tensiones internacionales, choques y alianza entre civilizaciones.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La comprensión lectora.</li> <li>• La expresión oral y escrita.</li> <li>• La comunicación audiovisual.</li> <li>• La competencia digital.</li> <li>• El fomento del espíritu crítico y científico.</li> </ul>	<p><i>Guía de observación de Trabajo de investigación del alumno</i></p> <p><i>Prueba escrita</i></p>	<p><i>Autoevaluación de Coevaluación de Heteroevaluación</i></p>	<p><i>Los desafíos demográficos del siglo XXI</i></p> <p><i>Un estudio geográfico sobre la desigualdad.</i></p> <p><i>La presión de un mundo cada vez más urbano.</i></p> <p><i>Geopolítica, conflictos y</i></p>



		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aglomeraciones urbanas y ruralidad. La despoblación y el sostenimiento del mundo rural. El desarrollo urbano sostenible: la ciudad, espacio de convivencia. Modos y estilos de vida en el contexto de la globalización. La organización política y administrativa de España.</li> <li>• Concentración y distribución de la riqueza. Formas y modos de percibir y representar la desigualdad. Líneas de acción para un reparto justo. La cuestión del mínimo vital.</li> <li>• Igualdad. Situaciones discriminatorias de las niñas y de las mujeres en el mundo. Roles de género y su manifestación en todos los ámbitos de la sociedad y la cultura.</li> <li>• Objetivos de Desarrollo Sostenible. La visión de los dilemas del mundo actual, punto de partida para el pensamiento crítico y el desarrollo de juicios propios.</li> </ul> <p><b>C. Compromiso cívico</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Interés ante los retos y problemas de actualidad en el entorno local y global.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La educación emocional y en valores.</li> <li>• La igualdad de género.</li> <li>• La creatividad</li> <li>• Las Tecnologías de la Información y la Comunicación, y su uso ético y responsable.</li> <li>• Educación para la convivencia escolar proactiva, orientada al respeto de la diversidad como fuente de riqueza.</li> <li>• La formación estética.</li> <li>• La educación para la sostenibilidad y el consumo responsable.</li> <li>• El respeto mutuo y la cooperación entre iguales.</li> </ul>			<i>cooperación para la paz.</i>
3.1 Utilizar una secuencia cronológica con objeto de examinar la relación entre hechos y procesos en diferentes períodos y lugares históricos (simultaneidad y duración), utilizando términos y conceptos apropiados. (CCL1, STEM4, STEM5, CD2, CPSAA3, CCEC1).	5,55%	<ul style="list-style-type: none"> <li>• B. Sociedades y territorios.</li> <li>• Tiempo histórico: construcción e interpretación de líneas de tiempo a través de la linealidad, cronología, simultaneidad y duración.</li> <li>• La organización política la Edad Media: imperios y reinos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La comprensión lectora.</li> <li>• La expresión oral y escrita.</li> <li>• La comunicación audiovisual.</li> <li>• La competencia digital.</li> </ul>	<i>Guía de observación Diario del profesor Cuaderno del alumno Prueba escrita</i>	<i>Coevaluación Heteroevaluación</i>	<i>El inicio de la Edad Media. Los nuevos centros de poder.</i> <i>La Sociedad Feudal. Derechos y desigualdades</i> <i>El resurgimiento de las ciudades europeas.</i>



	<ul style="list-style-type: none"><li>• Complejidad social en la Edad Media: la sociedad estamental. La imagen del poder y la evolución de la aristocracia.</li><li>• La influencia de las civilizaciones judía e islámica en la cultura europea.</li><li>• Urbes, ciudades, villas y aldeas. El arte románico y el arte gótico. El nacimiento de las primeras universidades.</li><li>• La lucha contra las epidemias y pandemias. La Peste Negra. Evolución de los ciclos demográficos en la Edad Media.</li><li>• España en el tiempo y su conexión con los grandes procesos de la historia de la humanidad en la Edad Media. El legado histórico y el acervo cultural en la formación de las identidades colectivas. La repoblación en el valle del Duero. Las cortes estamentales. Las cortes de León.</li><li>• Viajes, descubrimientos y sistemas de intercambio en la formación de una economía mundial. La disputa por la hegemonía y la geopolítica en el nacimiento y evolución de la Modernidad.</li><li>• El nacimiento del Estado Moderno. Los Reyes Católicos. La unión dinástica. La construcción de las identidades culturales, de la idea de Europa, y del eurocentrismo, a través del pensamiento y del arte. Los tercios.</li><li>• Herejías, persecuciones y guerras de religión.</li><li>• Marginación, segregación, control y sumisión en la historia de la humanidad. Personajes femeninos en la historia. La resistencia a la opresión</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Las Tecnologías de la Información y la Comunicación, y su uso ético y responsable.</li></ul>			<p><i>Al-Ándalus y los reinos cristianos peninsulares. El reto de la convivencia.</i></p> <p><i>El inicio de la Edad Moderna. El afán por explorar.</i></p> <p><i>Una nueva mentalidad. La construcción de la Edad Moderna</i></p> <p><i>La monarquía Hispánica. Un imperio mundial.</i></p> <p><i>El mundo barroco. Nuevas potencias hegemónicas</i></p> <p><i>Geopolítica, conflictos y cooperación para la paz.</i></p>
--	--	--	--	--	---



		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ciencia, medicina y avances tecnológicos. Racionalismo y empirismo en la explicación de la realidad frente a las supersticiones.</li> <li>• Los Austrias menores. El gobierno de validos. La guerra de los Treinta Años.</li> <li>• Evolución de la teoría del poder. El parlamentarismo inglés.</li> <li>• Organización social en la Edad Moderna.</li> <li>• El Siglo de Oro</li> </ul> <p><b>C. Compromiso cívico</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La contribución del Estado y sus instituciones a la paz, a la seguridad integral ciudadana y a la convivencia social</li> <li>• Ciudadanía europea. Ideas y actitudes en el proyecto de construcción de una identidad común. La seguridad y la cooperación internacional.</li> </ul>				
3.2 Analizar procesos de cambio histórico de relevancia a través del uso de diferentes fuentes de información, teniendo en cuenta las continuidades y permanencias en diferentes periodos y lugares. (CCL3, STEM4, CD2, CE1).	5,55%	<p><b>A. Retos del mundo actual.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Desafíos demográficos en el mundo actual. Causalidad y comparación en el estudio de la diversidad social y cultural y de las estructuras demográficas a distintas escalas (local, regional, nacional, europea y planetaria)</li> <li>• Competencia y conflicto por los recursos y el territorio. Mercados regionales, políticas comerciales y movimientos migratorios. Tensiones internacionales, choques y alianza entre civilizaciones.</li> <li>• Aglomeraciones urbanas y ruralidad. La despoblación y el sostenimiento del mundo rural. El desarrollo urbano sostenible: la ciudad, espacio de convivencia. Modos y</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La comprensión lectora.</li> <li>• La expresión oral y escrita.</li> <li>• La comunicación audiovisual.</li> <li>• La competencia digital.</li> <li>• El emprendimiento social y empresarial.</li> <li>• El fomento del espíritu crítico y científico.</li> <li>• La educación emocional y en valores.</li> </ul>	<i>Trabajo de investigación</i> <i>Prueba escrita</i> <i>Guía de observación</i> <i>Diario del profesor</i> <i>Cuaderno del alumno</i>	<i>Autoevaluación</i> <i>Coevaluación</i> <i>Heteroevaluación</i>	<p><i>El inicio de la Edad Media. Los nuevos centros de poder.</i></p> <hr/> <p><i>La Sociedad Feudal. Derechos y desigualdades</i></p>



		<p>estilos de vida en el contexto de la globalización. La organización política y administrativa de España</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Competencia y conflicto por los recursos y el territorio. Mercados regionales, políticas comerciales y movimientos migratorios. Tensiones internacionales, choques y alianza entre civilizaciones.</li><li>• Igualdad. Situaciones discriminatorias de las niñas y de las mujeres en el mundo. Roles de género y su manifestación en todos los ámbitos de la sociedad y la cultura</li></ul> <p><b>B. Sociedades y territorios.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Métodos básicos de investigación para la construcción del conocimiento de la Geografía y la Historia. Metodologías del pensamiento geográfico y del pensamiento histórico.</li><li>• Tiempo histórico: construcción e interpretación de líneas de tiempo a través de la linealidad, cronología, simultaneidad y duración.</li><li>• La organización política la Edad Media: imperios y reinos.</li><li>• Complejidad social en la Edad Media: la sociedad estamental. La imagen del poder y la evolución de la aristocracia.</li><li>• La influencia de las civilizaciones judía e islámica en la cultura europea.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• La igualdad de género.</li><li>• La creatividad</li><li>• Las Tecnologías de la Información y la Comunicación, y su uso ético y responsable.</li><li>• Educación para la convivencia escolar proactiva, orientada al respeto de la diversidad como fuente de riqueza.</li><li>• Educación para la salud.</li><li>• La formación estética.</li><li>• La educación para la sostenibilidad y el consumo responsable.</li><li>• El respeto mutuo y la cooperación entre iguales</li></ul>			<p><i>El resurgimiento de las ciudades europeas.</i></p> <p><i>Al-Ándalus y los reinos cristianos peninsulares. El reto de la convivencia.</i></p> <p><i>El inicio de la Edad Moderna. El afán por explorar.</i></p> <p><i>Una nueva mentalidad. La construcción de la Edad Moderna</i></p>
--	--	---	---	--	--	---



	<ul style="list-style-type: none"><li>• Urbes, ciudades, villas y aldeas. El arte románico y el arte gótico. El nacimiento de las primeras universidades.</li><li>• La lucha contra las epidemias y pandemias. La Peste Negra. Evolución de los ciclos demográficos en la Edad Media.</li><li>• España en el tiempo y su conexión con los grandes procesos de la historia de la humanidad en la Edad Media. El legado histórico y el acervo cultural en la formación de las identidades colectivas. La repoblación en el valle del Duero. Las cortes estamentales. Las cortes de León.</li><li>• Viajes, descubrimientos y sistemas de intercambio en la formación de una economía mundial. La disputa por la hegemonía y la geopolítica en el nacimiento y evolución de la Modernidad.</li><li>• El nacimiento del Estado Moderno. Los Reyes Católicos. La unión dinástica. La construcción de las identidades culturales, de la idea de Europa, y del eurocentrismo, a través del pensamiento y del arte. Los tercios.</li><li>• Herejías, persecuciones y guerras de religión.</li><li>• Marginación, segregación, control y sumisión en la historia de la humanidad. Personajes femeninos en la historia. La resistencia a la opresión</li><li>• Ciencia, medicina y avances tecnológicos. Racionalismo y empirismo en la explicación de la realidad frente a las supersticiones.</li><li>• Los Austrias menores. El gobierno de validos. La guerra de los Treinta Años.</li></ul>				<p><i>La monarquía Hispánica. Un imperio mundial.</i></p>
					<p><i>El mundo barroco. Nuevas potencias hegemónicas</i></p>
					<p><i>Los desafíos demográficos del siglo XXI</i></p>
					<p><i>Un estudio geográfico sobre la desigualdad.</i></p>
					<p><i>La presión de un mundo cada vez más urbano</i></p>
					<p><i>Geopolítica, conflictos y cooperación para la paz.</i></p>



		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Evolución de la teoría del poder. El parlamentarismo inglés.</li> <li>• Organización social en la Edad Moderna.</li> <li>• El Siglo de Oro.</li> </ul> <p><b>C. Compromiso cívico</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Interés ante los retos y problemas de actualidad en el entorno local y global.</li> <li>• La contribución del Estado y sus instituciones a la paz, a la seguridad integral ciudadana y a la convivencia social.</li> <li>• Ciudadanía europea. Ideas y actitudes en el proyecto de construcción de una identidad común. La seguridad y la cooperación internacional.</li> </ul>				
4.1 Valorar el grado de sostenibilidad y de equilibrio de los diferentes espacios y desde distintas escalas y analizar su transformación y degradación a través del tiempo por la acción humana en la explotación de los recursos, su relación con la evolución de la población y las estrategias desarrolladas para su control y dominio y los conflictos que ha provocado. (CCL2, CD1, CPSAA2, CC1, CC2, CC3).	5,55%	<p><b>Retos del mundo actual.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Desafíos demográficos en el mundo actual. Causalidad y comparación en el estudio de la diversidad social y cultural y de las estructuras demográficas a distintas escalas (local, regional, nacional, europea y planetaria).</li> <li>• Competencia y conflicto por los recursos y el territorio. Mercados regionales, políticas comerciales y movimientos migratorios. Tensiones internacionales, choques y alianza entre civilizaciones.</li> <li>• Aglomeraciones urbanas y ruralidad. La despoblación y el sostenimiento del mundo rural. El desarrollo urbano sostenible: la ciudad, espacio de convivencia. Modos y</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La comprensión lectora.</li> <li>• La expresión oral y escrita.</li> <li>• La comunicación audiovisual.</li> <li>• La competencia digital.</li> <li>• El emprendimiento social y empresarial.</li> <li>• El fomento del espíritu crítico y científico.</li> <li>• La educación emocional y en valores.</li> </ul>	<p><i>Guía de observación</i> <i>Diario del profesor</i> <i>Trabajo de investigación</i> <i>Prueba escrita</i></p>	<p><i>Autoevaluación</i> <i>Coevaluación</i> <i>Heteroevaluación</i></p>	<p><i>Los desafíos demográficos del siglo XXI</i></p>



		<p>estilos de vida en el contexto de la globalización. La organización política y administrativa de España.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Concentración y distribución de la riqueza. Formas y modos de percibir y representar la desigualdad. Líneas de acción para un reparto justo. La cuestión del mínimo vital.</li><li>• Igualdad. Situaciones discriminatorias de las niñas y de las mujeres en el mundo. Roles de género y su manifestación en todos los ámbitos de la sociedad y la cultura.</li><li>• Objetivos de Desarrollo Sostenible. La visión de los dilemas del mundo actual, punto de partida para el pensamiento crítico y el desarrollo de juicios propios.</li></ul> <p><b>Compromiso cívico</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Interés ante los retos y problemas de actualidad en el entorno local y global.</li><li>• Las redes sociales. Seguridad y prevención ante los riesgos y peligros del uso de las tecnologías de la información y de la comunicación.</li><li>• La contribución del Estado y sus instituciones a la paz, a la seguridad integral ciudadana y a la convivencia social.</li><li>• Solidaridad, empatía y acciones de apoyo a colectivos en situaciones de pobreza, vulnerabilidad y exclusión social.</li><li>• Ciudadanía europea. Ideas y actitudes en el proyecto de construcción de una identidad común. La seguridad y la cooperación internacional.</li><li>• Identificación y gestión de las emociones y su repercusión en comportamientos individuales y colectivos</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• La igualdad de género.</li><li>• La creatividad</li><li>• Las Tecnologías de la Información y la Comunicación, y su uso ético y responsable.</li><li>• Educación para la convivencia escolar proactiva, orientada al respeto de la diversidad como fuente de riqueza.</li><li>• Educación para la salud.</li><li>• La formación estética.</li><li>• La educación para la sostenibilidad y el consumo responsable.</li><li>• El respeto mutuo y la cooperación entre iguales</li></ul>			<p><i>Un estudio geográfico sobre la desigualdad.</i></p>
						<p><i>La presión de un mundo cada vez más urbano.</i></p>
						<p><i>Geopolítica, conflictos y cooperación para la paz.</i></p>



<p>4.2 Argumentar la necesidad de acciones de defensa, protección, conservación y mejora del entorno natural, rural y urbano a través de propuestas e iniciativas que reflejen compromisos y conductas en favor de la sostenibilidad y del reparto justo y solidario de los recursos. (STEM5, CPSAA2, CC3, CC4, CE1).</p>	<p>5,55%</p>	<p><b>Retos del mundo actual.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Desafíos demográficos en el mundo actual. Causalidad y comparación en el estudio de la diversidad social y cultural y de las estructuras demográficas a distintas escalas (local, regional, nacional, europea y planetaria).</li> <li>Aglomeraciones urbanas y ruralidad. La despoblación y el sostenimiento del mundo rural. El desarrollo urbano sostenible: la ciudad, espacio de convivencia. Modos y estilos de vida en el contexto de la globalización. La organización política y administrativa de España.</li> <li>Igualdad. Situaciones discriminatorias de las niñas y de las mujeres en el mundo. Roles de género y su manifestación en todos los ámbitos de la sociedad y la cultura.</li> <li>Objetivos de Desarrollo Sostenible. La visión de los dilemas del mundo actual, punto de partida para el pensamiento crítico y el desarrollo de juicios propios.</li> </ul> <p><b>C. Compromiso cívico</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Interés ante los retos y problemas de actualidad en el entorno local y global.</li> <li>Las redes sociales. Seguridad y prevención ante los riesgos y peligros del uso de las tecnologías de la información y de la comunicación.</li> <li>Conservación y defensa del patrimonio histórico, artístico y cultural.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>La comprensión lectora.</li> <li>La expresión oral y escrita.</li> <li>La comunicación audiovisual.</li> <li>La competencia digital.</li> <li>El emprendimiento social y empresarial.</li> <li>El fomento del espíritu crítico y científico.</li> <li>La educación emocional y en valores.</li> <li>La igualdad de género.</li> <li>La creatividad</li> <li>Las Tecnologías de la Información y la Comunicación, y su uso ético y responsable.</li> <li>Educación para la convivencia escolar proactiva, orientada al respeto de la diversidad como fuente de riqueza.</li> <li>Educación para la salud.</li> <li>La formación estética.</li> </ul>	<p><i>Prueba escrita</i> <i>Cuaderno del alumno</i> <i>Diario del profesor</i></p>	<p><i>Heteroevaluación</i> <i>Coevaluación</i></p>	<p><i>Los desafíos demográficos del siglo XXI</i></p> <hr/> <p><i>Un estudio geográfico sobre la desigualdad.</i></p> <hr/> <p><i>La presión de un mundo cada vez más urbano.</i></p>
---	--------------	--	--	--	--	---



		<ul style="list-style-type: none"> <li>• La contribución del Estado y sus instituciones a la paz, a la seguridad integral ciudadana y a la convivencia social.</li> <li>• Solidaridad, empatía y acciones de apoyo a colectivos en situaciones de pobreza, vulnerabilidad y exclusión social.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La educación para la sostenibilidad y el consumo responsable.</li> <li>• El respeto mutuo y la cooperación entre iguales.</li> </ul>				
5.1 Mostar actitudes pacíficas y tolerantes y asumir las normas como marco necesario para la convivencia, demostrando capacidad crítica e identificando y respondiendo de manera asertiva ante las situaciones de injusticia y desigualdad. (CCL5, CD3, CC1, CC2, CCEC1).	5,55%	<p><b>Retos del mundo actual.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Desafíos demográficos en el mundo actual. Causalidad y comparación en el estudio de la diversidad social y cultural y de las estructuras demográficas a distintas escalas (local, regional, nacional, europea y planetaria).</li> <li>• Competencia y conflicto por los recursos y el territorio. Mercados regionales, políticas comerciales y movimientos migratorios. Tensiones internacionales, choques y alianza entre civilizaciones.</li> <li>• Aglomeraciones urbanas y ruralidad. La despoblación y el sostenimiento del mundo rural. El desarrollo urbano sostenible: la ciudad, espacio de convivencia. Modos y estilos de vida en el contexto de la globalización. La organización política y administrativa de España.</li> <li>• Concentración y distribución de la riqueza. Formas y modos de percibir y representar la desigualdad. Líneas de acción para un reparto justo. La cuestión del mínimo vital.</li> <li>• Igualdad. Situaciones discriminatorias de las niñas y de las mujeres en el mundo. Roles de</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La comprensión lectora.</li> <li>• La expresión oral y escrita.</li> <li>• La comunicación audiovisual.</li> <li>• La competencia digital.</li> <li>• El fomento del espíritu crítico y científico.</li> <li>• La educación emocional y en valores.</li> <li>• La igualdad de género.</li> <li>• Las Tecnologías de la Información y la Comunicación, y su uso ético y responsable.</li> <li>• Educación para la convivencia escolar proactiva, orientada al respeto de la</li> </ul>	<i>Cuaderno del alumno</i>	<i>Guía de observación de Trabajo de investigación</i>	<p><i>Autoevaluación</i></p> <p><i>Autoevaluación</i></p> <p><i>Heteroevaluación</i></p>	<p><i>El inicio de la Edad Media. Los nuevos centros de poder.</i></p> <p><i>La Sociedad Feudal. Derechos y desigualdades</i></p> <p><i>El resurgimiento de las ciudades europeas.</i></p> <p><i>Al-Ándalus y los reinos cristianos peninsulares. El reto de la convivencia.</i></p> <p><i>El inicio de la Edad Moderna. El afán por explorar.</i></p>



	<p>género y su manifestación en todos los ámbitos de la sociedad y la cultura.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Objetivos de Desarrollo Sostenible. La visión de los dilemas del mundo actual, punto de partida para el pensamiento crítico y el desarrollo de juicios propios.</li> </ul> <p><b>Sociedades y territorios.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La organización política la Edad Media: imperios y reinos.</li> <li>• Complejidad social en la Edad Media: la sociedad estamental. La imagen del poder y la evolución de la aristocracia.</li> <li>• La influencia de las civilizaciones judía e islámica en la cultura europea.</li> <li>• España en el tiempo y su conexión con los grandes procesos de la historia de la humanidad en la Edad Media. El legado histórico y el acervo cultural en la formación de las identidades colectivas. La repoblación en el valle del Duero. Las cortes estamentales. Las cortes de León.</li> <li>• El nacimiento del Estado Moderno. Los Reyes Católicos. La unión dinástica. La construcción de las identidades culturales, de la idea de Europa, y del eurocentrismo, a través del pensamiento y del arte. Los tercios.</li> <li>• Herejías, persecuciones y guerras de religión.</li> <li>• Marginación, segregación, control y sumisión en la historia de la humanidad. Personajes femeninos en la historia. La resistencia a la opresión</li> </ul>	<p>diversidad como fuente de riqueza.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La educación para la sostenibilidad y el consumo responsable.</li> <li>• El respeto mutuo y la cooperación entre iguales</li> </ul>			<p><i>Una nueva mentalidad. La construcción de la Edad Moderna</i></p> <hr/> <p><i>La monarquía Hispánica. Un imperio mundial.</i></p> <hr/> <p><i>El mundo barroco. Nuevas potencias hegemónicas</i></p> <hr/> <p><i>Los desafíos demográficos del siglo XXI</i></p> <hr/> <p><i>Un estudio geográfico sobre la desigualdad.</i></p> <hr/> <p><i>La presión de un mundo cada vez más urbano.</i></p>
--	---	--	--	--	---



		<ul style="list-style-type: none"> <li>Los Austrias menores. El gobierno de validos. La guerra de los Treinta Años.</li> <li>Organización social en la Edad Moderna.</li> </ul> <p><b>Compromiso cívico</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Las redes sociales. Seguridad y prevención ante los riesgos y peligros del uso de las tecnologías de la información y de la comunicación.</li> <li>La contribución del Estado y sus instituciones a la paz, a la seguridad integral ciudadana y a la convivencia social.</li> <li>Solidaridad, empatía y acciones de apoyo a colectivos en situaciones de pobreza, vulnerabilidad y exclusión social.</li> <li>Ciudadanía europea. Ideas y actitudes en el proyecto de construcción de una identidad común. La seguridad y la cooperación internacional.</li> <li>Identificación y gestión de las emociones y su repercusión en comportamientos individuales y colectivos.</li> </ul>				<p><i>Geopolítica, conflictos y cooperación para la paz.</i></p>
6.1 Valorar la diversidad social y cultural, argumentando e interviniendo en favor de la inclusión, así como rechazando y actuando en contra de cualquier actitud o comportamiento discriminatorio o basado en estereotipos. (CCL2, CP3, CD2, CPSAA3, CC1, CC2, CC3, CCEC1, CCEC2).	5,55%	<p><b>Retos del mundo actual.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Desafíos demográficos en el mundo actual. Causalidad y comparación en el estudio de la diversidad social y cultural y de las estructuras demográficas a distintas escalas (local, regional, nacional, europea y planetaria).</li> <li>Competencia y conflicto por los recursos y el territorio. Mercados regionales, políticas comerciales y movimientos migratorios. Tensiones internacionales, choques y alianza entre civilizaciones.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>La comprensión lectora.</li> <li>La expresión oral y escrita.</li> <li>La comunicación audiovisual.</li> <li>La competencia digital.</li> <li>El emprendimiento social y empresarial.</li> </ul>	<p><i>Cuaderno del alumno Trabajo de investigación Prueba escrita Guía de observación</i></p>	<p><i>Autoevaluación Coevaluación Heteroevaluación</i></p>	<p><i>El inicio de la Edad Media. Los nuevos centros de poder.</i></p> <p><i>La Sociedad Feudal. Derechos y desigualdades</i></p> <p><i>El resurgimiento de las ciudades europeas.</i></p> <p><i>Al-Ándalus y los reinos cristianos</i></p>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aglomeraciones urbanas y ruralidad. La despoblación y el sostenimiento del mundo rural. El desarrollo urbano sostenible: la ciudad, espacio de convivencia. Modos y estilos de vida en el contexto de la globalización. La organización política y administrativa de España.</li> <li>• Concentración y distribución de la riqueza. Formas y modos de percibir y representar la desigualdad. Líneas de acción para un reparto justo. La cuestión del mínimo vital.</li> <li>• Igualdad. Situaciones discriminatorias de las niñas y de las mujeres en el mundo. Roles de género y su manifestación en todos los ámbitos de la sociedad y la cultura.</li> <li>• Objetivos de Desarrollo Sostenible. La visión de los dilemas del mundo actual, punto de partida para el pensamiento crítico y el desarrollo de juicios propios</li> </ul> <p><b>Sociedades y territorios</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Complejidad social en la Edad Media: la sociedad estamental. La imagen del poder y la evolución de la aristocracia</li> <li>• La influencia de las civilizaciones judía e islámica en la cultura europea.</li> <li>• Herejías, persecuciones y guerras de religión</li> <li>• Marginación, segregación, control y sumisión en la historia de la humanidad. Personajes femeninos en la historia. La resistencia a la opresión</li> <li>• Organización social en la Edad Moderna.</li> </ul> <p><b>Compromiso cívico</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El fomento del espíritu crítico y científico.</li> <li>• La educación emocional y en valores.</li> <li>• La igualdad de género.</li> <li>• La creatividad</li> <li>• Las Tecnologías de la Información y la Comunicación, y su uso ético y responsable.</li> <li>• Educación para la convivencia escolar proactiva, orientada al respeto de la diversidad como fuente de riqueza.</li> <li>• Educación para la salud.</li> <li>• La formación estética.</li> <li>• La educación para la sostenibilidad y el consumo responsable.</li> <li>• El respeto mutuo y la cooperación entre iguales.</li> </ul>			<p><i>peninsulares. El reto de la convivencia.</i></p> <p><i>El inicio de la Edad Moderna. El afán por explorar.</i></p> <p><i>Una nueva mentalidad. La construcción de la Edad Moderna</i></p> <p><i>La monarquía Hispánica. Un imperio mundial.</i></p> <p><i>El mundo barroco. Nuevas potencias hegemónicas</i></p> <p><i>Los desafíos demográficos del siglo XXI</i></p> <p><i>Un estudio geográfico sobre la desigualdad.</i></p> <p><i>La presión de un mundo cada vez más urbano.</i></p> <p><i>Geopolítica, conflictos y</i></p>
--	---	--	--	--	--



		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interés ante los retos y problemas de actualidad en el entorno local y global.</li> <li>• Las redes sociales. Seguridad y prevención ante los riesgos y peligros del uso de las tecnologías de la información y de la comunicación.</li> <li>• Conservación y defensa del patrimonio histórico, artístico y cultural.</li> <li>• La contribución del Estado y sus instituciones a la paz, a la seguridad integral ciudadana y a la convivencia social.</li> <li>• Solidaridad, empatía y acciones de apoyo a colectivos en situaciones de pobreza, vulnerabilidad y exclusión social.</li> <li>• Ciudadanía europea. Ideas y actitudes en el proyecto de construcción de una identidad común. La seguridad y la cooperación internacional.</li> <li>• Identificación y gestión de las emociones y su repercusión en comportamientos individuales y colectivos.</li> </ul>				<i>cooperación para la paz.</i>
6.2 Argumentar e intervenir acerca de la igualdad real de hombres y mujeres actuando en contra de cualquier actitud y comportamiento discriminatorio por razón de género. (CCL5, CC1, CC2, CC3).	5,55%	<p><b>Retos del mundo actual.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Igualdad. Situaciones discriminatorias de las niñas y de las mujeres en el mundo. Roles de género y su manifestación en todos los ámbitos de la sociedad y la cultura</li> </ul> <p><b>Sociedades y territorios.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La lucha contra las epidemias y pandemias. La Peste Negra. Evolución de los ciclos demográficos en la Edad Media.</li> <li>• Marginación, segregación, control y sumisión en la historia de la humanidad.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La comprensión lectora.</li> <li>• La expresión oral y escrita.</li> <li>• La comunicación audiovisual.</li> <li>• La competencia digital.</li> <li>• El emprendimiento social y empresarial.</li> <li>• El fomento del espíritu crítico y científico.</li> </ul>	<i>Prueba escrita Trabajo de investigación Cuaderno del alumno Guía de observación Diario del profesor</i>	<i>Autoevaluación Coevaluación Heteroevaluación</i>	<p><i>El inicio de la Edad Media. Los nuevos centros de poder.</i></p> <p><i>La Sociedad Feudal. Derechos y desigualdades</i></p> <p><i>Al-Ándalus y los reinos cristianos peninsulares. El reto de la convivencia.</i></p>



		<p>Personajes femeninos en la historia. La resistencia a la opresión</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Organización social en la Edad Moderna.</li> </ul> <p><b>Compromiso cívico</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Interés ante los retos y problemas de actualidad en el entorno local y global.</li> <li>Solidaridad, empatía y acciones de apoyo a colectivos en situaciones de pobreza, vulnerabilidad y exclusión social.</li> <li>Identificación y gestión de las emociones y su repercusión en comportamientos individuales y colectivos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>La educación emocional y en valores.</li> <li>La igualdad de género.</li> <li>Las Tecnologías de la Información y la Comunicación, y su uso ético y responsable.</li> <li>Educación para la convivencia escolar proactiva, orientada al respeto de la diversidad como fuente de riqueza.</li> <li>El respeto mutuo y la cooperación entre iguales.</li> </ul>			<p><i>Una nueva mentalidad. La construcción de la Edad Moderna</i></p>
						<p><i>La monarquía Hispánica. Un imperio mundial.</i></p>
						<p><i>Un estudio geográfico sobre la desigualdad</i></p>
7.1 Relacionar las culturas y civilizaciones que se han desarrollado a lo largo de la historia medieval y moderna con las diversas identidades colectivas que se han ido construyendo hasta la actualidad, reflexionando sobre los múltiples significados que adoptan y aportaciones de cada una de ellas a la cultura humana y universal. (CP3, CPSAA1, CC1, CC2, CC3).	5,55%	<p><b>Sociedades y territorios.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Métodos básicos de investigación para la construcción del conocimiento de la Geografía y la Historia. Metodologías del pensamiento geográfico y del pensamiento histórico.</li> <li>Tiempo histórico: construcción e interpretación de líneas de tiempo a través de la linealidad, cronología, simultaneidad y duración.</li> <li>La organización política la Edad Media: imperios y reinos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>La comprensión lectora.</li> <li>La expresión oral y escrita.</li> <li>La comunicación audiovisual.</li> <li>La competencia digital.</li> <li>El fomento del espíritu crítico y científico.</li> <li>La educación emocional y en valores.</li> </ul>	<i>Cuaderno del alumno</i> <i>Prueba escrita</i>	<i>Autoevaluación</i> <i>Heteroevaluación</i>	<p><i>El inicio de la Edad Media. Los nuevos centros de poder.</i></p>
						<p><i>El resurgimiento de las ciudades europeas</i></p>
						<p><i>La Sociedad Feudal. Derechos y desigualdades.</i></p>



		<ul style="list-style-type: none"><li>• Complejidad social en la Edad Media: la sociedad estamental. La imagen del poder y la evolución de la aristocracia.</li><li>• La influencia de las civilizaciones judía e islámica en la cultura europea.</li><li>• Urbes, ciudades, villas y aldeas. El arte románico y el arte gótico. El nacimiento de las primeras universidades.</li><li>• La lucha contra las epidemias y pandemias. La Peste Negra. Evolución de los ciclos demográficos en la Edad Media.</li><li>• España en el tiempo y su conexión con los grandes procesos de la historia de la humanidad en la Edad Media. El legado histórico y el acervo cultural en la formación de las identidades colectivas. La repoblación en el valle del Duero. Las cortes estamentales. Las cortes de León.</li><li>• Viajes, descubrimientos y sistemas de intercambio en la formación de una economía mundial. La disputa por la hegemonía y la geopolítica en el nacimiento y evolución de la Modernidad.</li><li>• El nacimiento del Estado Moderno. Los Reyes Católicos. La unión dinástica. La construcción de las identidades culturales, de la idea de Europa, y del eurocentrismo, a través del pensamiento y del arte. Los tercios.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• La igualdad de género.</li><li>• Las Tecnologías de la Información y la Comunicación, y su uso ético y responsable.</li><li>• El respeto mutuo y la cooperación entre iguales.</li></ul>			<p><i>Al-Ándalus y los reinos cristianos peninsulares. El reto de la convivencia</i></p>
						<p><i>El inicio de la Edad Moderna. El afán por explorar.</i></p>
						<p><i>Una nueva mentalidad. La construcción de la Edad Moderna</i></p>
						<p><i>La monarquía Hispánica. Un imperio mundial.</i></p>



		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Herejías, persecuciones y guerras de religión.</li> <li>• Marginación, segregación, control y sumisión en la historia de la humanidad. Personajes femeninos en la historia. La resistencia a la opresión</li> <li>• Ciencia, medicina y avances tecnológicos. Racionalismo y empirismo en la explicación de la realidad frente a las supersticiones.</li> <li>• Los Austrias menores. El gobierno de validos. La guerra de los Treinta Años.</li> <li>• Evolución de la teoría del poder. El parlamentarismo inglés.</li> <li>• Organización social en la Edad Moderna.</li> <li>• El Siglo de Oro.</li> </ul>				<p><i>El mundo barroco. Nuevas potencias hegemónicas</i></p>
7.2 Identificar el origen histórico de distintas identidades colectivas que se han desarrollado en España, interpretando el uso que se ha hecho de las mismas y mostrando una actitud de respeto y tolerancia hacia los diferentes sentidos de pertenencia, promoviendo la solidaridad y la cohesión social. (CC1, CC2, CC3, CCEC1).	5,55%	<p><b>Sociedades y territorios.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Métodos básicos de investigación para la construcción del conocimiento de la Geografía y la Historia. Metodologías del pensamiento geográfico y del pensamiento histórico.</li> <li>• Tiempo histórico: construcción e interpretación de líneas de tiempo a través de la linealidad, cronología, simultaneidad y duración.</li> <li>• La organización política la Edad Media: imperios y reinos.</li> <li>• Complejidad social en la Edad Media: la sociedad estamental. La imagen del poder y la evolución de la aristocracia.</li> <li>• La influencia de las civilizaciones judía e islámica en la cultura europea.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La comprensión lectora.</li> <li>• La expresión oral y escrita.</li> <li>• La comunicación audiovisual.</li> <li>• La competencia digital.</li> <li>• El fomento del espíritu crítico y científico.</li> <li>• La educación emocional y en valores.</li> <li>• La igualdad de género.</li> </ul>	<p><i>Prueba escrita Cuaderno del alumno Diario del profesor Guía de observación</i></p>	<p><i>Coevaluación Heteroevaluación</i></p>	<p><i>El inicio de la Edad Media. Los nuevos centros de poder</i></p> <p><i>Al-Ándalus y los reinos cristianos peninsulares. El reto de la convivencia</i></p>



	<ul style="list-style-type: none"><li>• Urbes, ciudades, villas y aldeas. El arte románico y el arte gótico. El nacimiento de las primeras universidades.</li><li>• La lucha contra las epidemias y pandemias. La Peste Negra. Evolución de los ciclos demográficos en la Edad Media.</li><li>• España en el tiempo y su conexión con los grandes procesos de la historia de la humanidad en la Edad Media. El legado histórico y el acervo cultural en la formación de las identidades colectivas. La repoblación en el valle del Duero. Las cortes estamentales. Las cortes de León.</li><li>• Viajes, descubrimientos y sistemas de intercambio en la formación de una economía mundial. La disputa por la hegemonía y la geopolítica en el nacimiento y evolución de la Modernidad.</li><li>• El nacimiento del Estado Moderno. Los Reyes Católicos. La unión dinástica. La construcción de las identidades culturales, de la idea de Europa, y del eurocentrismo, a través del pensamiento y del arte. Los tercios.</li><li>• Herejías, persecuciones y guerras de religión.</li><li>• Marginación, segregación, control y sumisión en la historia de la humanidad. Personajes femeninos en la historia. La resistencia a la opresión</li><li>• Ciencia, medicina y avances tecnológicos. Racionalismo y empirismo en la explicación de la realidad frente a las supersticiones.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Las Tecnologías de la Información y la Comunicación, y su uso ético y responsable.</li><li>• Educación para la convivencia escolar proactiva, orientada al respeto de la diversidad como fuente de riqueza.</li><li>• El respeto mutuo y la cooperación entre iguales.</li></ul>			<p><i>El inicio de la Edad Moderna. El afán por explorar.</i></p>
					<p><i>Una nueva mentalidad. La construcción de la Edad Moderna</i></p>
					<p><i>La monarquía Hispánica. Un imperio mundial.</i></p>
					<p><i>El mundo barroco. Nuevas potencias hegemónicas</i></p>



		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Los Austrias menores. El gobierno de validos. La guerra de los Treinta Años.</li> <li>• Evolución de la teoría del poder. El parlamentarismo inglés.</li> <li>• Organización social en la Edad Moderna.</li> <li>• El Siglo de Oro.</li> </ul> <p><b>Compromiso cívico</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conservación y defensa del patrimonio histórico, artístico y cultural.</li> <li>• La contribución del Estado y sus instituciones a la paz, a la seguridad integral ciudadana y a la convivencia social.</li> <li>• Ciudadanía europea. Ideas y actitudes en el proyecto de construcción de una identidad común. La seguridad y la cooperación internacional.</li> </ul>				<p><i>Geopolítica, conflictos y cooperación para la paz.</i></p>
7.3 Señalar los fundamentos de la idea de Europa a través de las diferentes experiencias históricas del pasado e identificar el legado histórico, institucional, artístico y cultural como patrimonio común de la ciudadanía europea. (CCL4, CC1, CCEC1, CCEC3).	5,55%	<p><b>Sociedades y territorios.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Métodos básicos de investigación para la construcción del conocimiento de la Geografía y la Historia. Metodologías del pensamiento geográfico y del pensamiento histórico.</li> <li>• Tiempo histórico: construcción e interpretación de líneas de tiempo a través de la linealidad, cronología, simultaneidad y duración.</li> <li>• La organización política la Edad Media: imperios y reinos.</li> <li>• Complejidad social en la Edad Media: la sociedad estamental. La imagen del poder y la evolución de la aristocracia.</li> <li>• La influencia de las civilizaciones judía e islámica en la cultura europea.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La comprensión lectora.</li> <li>• La expresión oral y escrita.</li> <li>• La comunicación audiovisual.</li> <li>• La competencia digital.</li> <li>• El emprendimiento social y empresarial.</li> <li>• El fomento del espíritu crítico y científico.</li> <li>• La educación emocional y en valores.</li> </ul>	<p><i>Prueba escrita Trabajo de investigación Cuaderno del alumno Diario del profesor</i></p>	<p><i>Autoevaluación Coevaluación Heteroevaluación</i></p>	<p><i>El inicio de la Edad Media. Los nuevos centros de poder.</i></p> <hr/> <p><i>La Sociedad Feudal. Derechos y desigualdades</i></p>



	<ul style="list-style-type: none"><li>• Urbes, ciudades, villas y aldeas. El arte románico y el arte gótico. El nacimiento de las primeras universidades.</li><li>• La lucha contra las epidemias y pandemias. La Peste Negra. Evolución de los ciclos demográficos en la Edad Media.</li><li>• España en el tiempo y su conexión con los grandes procesos de la historia de la humanidad en la Edad Media. El legado histórico y el acervo cultural en la formación de las identidades colectivas. La repoblación en el valle del Duero. Las cortes estamentales. Las cortes de León.</li><li>• Viajes, descubrimientos y sistemas de intercambio en la formación de una economía mundial. La disputa por la hegemonía y la geopolítica en el nacimiento y evolución de la Modernidad.</li><li>• El nacimiento del Estado Moderno. Los Reyes Católicos. La unión dinástica. La construcción de las identidades culturales, de la idea de Europa, y del eurocentrismo, a través del pensamiento y del arte. Los tercios.</li><li>• Herejías, persecuciones y guerras de religión.</li><li>• Marginación, segregación, control y sumisión en la historia de la humanidad. Personajes femeninos en la historia. La resistencia a la opresión</li><li>• Ciencia, medicina y avances tecnológicos. Racionalismo y empirismo en la explicación de la realidad frente a las supersticiones.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• La igualdad de género.</li><li>• La creatividad</li><li>• Las Tecnologías de la Información y la Comunicación, y su uso ético y responsable.</li><li>• Educación para la convivencia escolar proactiva, orientada al respeto de la diversidad como fuente de riqueza.</li><li>• La formación estética.</li><li>• El respeto mutuo y la cooperación entre iguales.</li></ul>			<p><i>El resurgimiento de las ciudades europeas.</i></p> <p><i>Al-Ándalus y los reinos cristianos peninsulares. El reto de la convivencia.</i></p> <p><i>El inicio de la Edad Moderna. El afán por explorar.</i></p> <p><i>Una nueva mentalidad. La construcción de la Edad Moderna</i></p> <p><i>La monarquía Hispánica. Un imperio mundial.</i></p>
--	---	---	--	--	---



		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Los Austrias menores. El gobierno de validos. La guerra de los Treinta Años.</li> <li>• Evolución de la teoría del poder. El parlamentarismo inglés.</li> <li>• Organización social en la Edad Moderna.</li> <li>• El Siglo de Oro.</li> </ul> <p><b>Compromiso cívico</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conservación y defensa del patrimonio histórico, artístico y cultural.</li> <li>• La contribución del Estado y sus instituciones a la paz, a la seguridad integral ciudadana y a la convivencia social.</li> <li>• Ciudadanía europea. Ideas y actitudes en el proyecto de construcción de una identidad común. La seguridad y la cooperación internacional.</li> </ul>				<p><i>El mundo barroco. Nuevas potencias hegemónicas</i></p>
						<p><i>Geopolítica, conflictos y cooperación para la paz.</i></p>
8.1 Conocer e interpretar los comportamientos demográficos de la población, los cambios que ha experimentado y sus ciclos, identificando y analizando los principales problemas y retos a los que nos enfrentamos en el mundo y en España. (CCL2, STEM1, STEM4, STEM5, CPSAA2, CPSAA5, CC1, CC2, CE2).	5,55%	<p><b>Retos del mundo actual.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Desafíos demográficos en el mundo actual. Causalidad y comparación en el estudio de la diversidad social y cultural y de las estructuras demográficas a distintas escalas (local, regional, nacional, europea y planetaria).</li> <li>• Aglomeraciones urbanas y ruralidad. La despoblación y el sostenimiento del mundo rural. El desarrollo urbano sostenible: la ciudad, espacio de convivencia. Modos y estilos de vida en el contexto de la globalización. La organización política y administrativa de España.</li> </ul> <p><b>Compromiso cívico</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Interés ante los retos y problemas de actualidad en el entorno local y global.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La comprensión lectora.</li> <li>• La expresión oral y escrita.</li> <li>• La comunicación audiovisual.</li> <li>• La competencia digital.</li> <li>• El emprendimiento social y empresarial.</li> <li>• El fomento del espíritu crítico y científico.</li> <li>• La educación emocional y en valores.</li> <li>• La igualdad de género.</li> </ul>	<p><i>Trabajo de investigación</i></p> <p><i>Cuaderno del alumno</i></p> <p><i>Prueba escrita</i></p> <p><i>Guía de observación</i></p> <p><i>Diario del profesor</i></p>	<p><i>Autoevaluación</i></p> <p><i>Coevaluación</i></p> <p><i>Heteroevaluación</i></p>	<p><i>Los desafíos demográficos del siglo XXI</i></p>
						<p><i>La presión de un mundo cada vez más urbano.</i></p>



		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Solidaridad, empatía y acciones de apoyo a colectivos en situaciones de pobreza, vulnerabilidad y exclusión social.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La creatividad</li> <li>• Las Tecnologías de la Información y la Comunicación, y su uso ético y responsable.</li> <li>• Educación para la convivencia escolar proactiva, orientada al respeto de la diversidad como fuente de riqueza.</li> <li>• Educación para la salud.</li> <li>• La formación estética.</li> <li>• La educación para la sostenibilidad y el consumo responsable.</li> <li>• El respeto mutuo y la cooperación entre iguales.</li> </ul>			
9.1 Identificar e interpretar la conexión de España con los grandes procesos históricos (de las épocas medieval y moderna), valorando lo que han supuesto para su evolución y señalando las aportaciones de sus habitantes a lo largo de la historia. (CCL2, CC1, CC4, CCEC1).	5,55%	<b>Sociedades y territorios.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Métodos básicos de investigación para la construcción del conocimiento de la Geografía y la Historia. Metodologías del pensamiento geográfico y del pensamiento histórico.</li> <li>• Tiempo histórico: construcción e interpretación de líneas de tiempo a través</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La comprensión lectora.</li> <li>• La expresión oral y escrita.</li> <li>• La comunicación audiovisual.</li> <li>• La competencia digital.</li> </ul>	<i>Prueba escrita Cuaderno del alumno Guía de observación Diario del profesor Trabajo de investigación</i>	<i>Autoevaluación Coevaluación Heteroevaluación</i>	<i>El inicio de la Edad Media. Los nuevos centros de poder.</i>



		<p>de la linealidad, cronología, simultaneidad y duración.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• La organización política la Edad Media: imperios y reinos.</li><li>• Complejidad social en la Edad Media: la sociedad estamental. La imagen del poder y la evolución de la aristocracia.</li><li>• La influencia de las civilizaciones judía e islámica en la cultura europea.</li><li>• Urbes, ciudades, villas y aldeas. El arte románico y el arte gótico. El nacimiento de las primeras universidades.</li><li>• La lucha contra las epidemias y pandemias. La Peste Negra. Evolución de los ciclos demográficos en la Edad Media.</li><li>• España en el tiempo y su conexión con los grandes procesos de la historia de la humanidad en la Edad Media. El legado histórico y el acervo cultural en la formación de las identidades colectivas. La repoblación en el valle del Duero. Las cortes estamentales. Las cortes de León.</li><li>• Viajes, descubrimientos y sistemas de intercambio en la formación de una economía mundial. La disputa por la hegemonía y la geopolítica en el nacimiento y evolución de la Modernidad.</li><li>• El nacimiento del Estado Moderno. Los Reyes Católicos. La unión dinástica. La construcción de las identidades culturales, de la idea de Europa, y del eurocentrismo, a través del pensamiento y del arte. Los tercios.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• El emprendimiento social y empresarial.</li><li>• El fomento del espíritu crítico y científico.</li><li>• La educación emocional y en valores.</li><li>• La igualdad de género.</li><li>• La creatividad</li><li>• Las Tecnologías de la Información y la Comunicación, y su uso ético y responsable.</li><li>• Educación para la convivencia escolar proactiva, orientada al respeto de la diversidad como fuente de riqueza.</li><li>• La formación estética.</li><li>• El respeto mutuo y la cooperación entre iguales.</li></ul>			<p><i>La Sociedad Feudal. Derechos y desigualdades</i></p> <p><i>El resurgimiento de las ciudades europeas.</i></p> <p><i>Al-Ándalus y los reinos cristianos peninsulares. El reto de la convivencia.</i></p> <p><i>El inicio de la Edad Moderna. El afán por explorar.</i></p> <p><i>Una nueva mentalidad. La construcción de la Edad Moderna</i></p>
--	--	--	--	--	--	--



		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Herejías, persecuciones y guerras de religión.</li> <li>• Marginación, segregación, control y sumisión en la historia de la humanidad. Personajes femeninos en la historia. La resistencia a la opresión</li> <li>• Ciencia, medicina y avances tecnológicos. Racionalismo y empirismo en la explicación de la realidad frente a las supersticiones.</li> <li>• Los Austrias menores. El gobierno de validos. La guerra de los Treinta Años.</li> <li>• Evolución de la teoría del poder. El parlamentarismo inglés.</li> <li>• Organización social en la Edad Moderna.</li> <li>• El Siglo de Oro.</li> </ul> <p><b>Compromiso cívico</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conservación y defensa del patrimonio histórico, artístico y cultural.</li> </ul>				<p><i>La monarquía Hispánica. Un imperio mundial.</i></p>
						<p><i>El mundo barroco. Nuevas potencias hegemónicas</i></p>
9.2 Interpretar desde la perspectiva del desarrollo sostenible y la ciudadanía global los principales desafíos del mundo actual, expresando la importancia de implicarse en la búsqueda de soluciones y en el modo de concretarlos desde su capacidad de acción tanto local como global, valorando la contribución del Estado, sus instituciones y las	5,55%	<p><b>Retos del mundo actual.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Desafíos demográficos en el mundo actual. Causalidad y comparación en el estudio de la diversidad social y cultural y de las estructuras demográficas a distintas escalas (local, regional, nacional, europea y planetaria).</li> <li>• Competencia y conflicto por los recursos y el territorio. Mercados regionales, políticas comerciales y movimientos migratorios.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La comprensión lectora.</li> <li>• La expresión oral y escrita.</li> <li>• La comunicación audiovisual.</li> <li>• La competencia digital.</li> <li>• El emprendimiento social y empresarial.</li> </ul>	<i>Cuaderno del alumno Trabajo de investigación</i>	<i>Autoevaluación Coevaluación Heteroevaluación</i>	<p><i>Los desafíos demográficos del siglo XXI</i></p>



<p>asociaciones civiles en programas y misiones dirigidos por organismos nacionales e internacionales para el logro de la paz, la seguridad integral, la convivencia social y la cooperación entre los pueblos. (CD3, CC2, CC3, CC4, CE1).</p>		<p>Tensiones internacionales, choques y alianza entre civilizaciones.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Aglomeraciones urbanas y ruralidad. La despoblación y el sostenimiento del mundo rural. El desarrollo urbano sostenible: la ciudad, espacio de convivencia. Modos y estilos de vida en el contexto de la globalización. La organización política y administrativa de España.</li><li>• Concentración y distribución de la riqueza. Formas y modos de percibir y representar la desigualdad. Líneas de acción para un reparto justo. La cuestión del mínimo vital.</li><li>• Igualdad. Situaciones discriminatorias de las niñas y de las mujeres en el mundo. Roles de género y su manifestación en todos los ámbitos de la sociedad y la cultura.</li><li>• Objetivos de Desarrollo Sostenible. La visión de los dilemas del mundo actual, punto de partida para el pensamiento crítico y el desarrollo de juicios propios.</li></ul> <p><b>Compromiso cívico</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Interés ante los retos y problemas de actualidad en el entorno local y global.</li><li>• Las redes sociales. Seguridad y prevención ante los riesgos y peligros del uso de las tecnologías de la información y de la comunicación.</li><li>• Conservación y defensa del patrimonio histórico, artístico y cultural.</li><li>• La contribución del Estado y sus instituciones a la paz, a la seguridad integral ciudadana y a la convivencia social.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• El fomento del espíritu crítico y científico.</li><li>• La educación emocional y en valores.</li><li>• La igualdad de género.</li><li>• La creatividad</li><li>• Las Tecnologías de la Información y la Comunicación, y su uso ético y responsable.</li><li>• Educación para la convivencia escolar proactiva, orientada al respeto de la diversidad como fuente de riqueza.</li><li>• La formación estética.</li><li>• El respeto mutuo y la cooperación entre iguales.</li></ul>			<p><i>Un estudio geográfico sobre la desigualdad.</i></p> <p><i>La presión de un mundo cada vez más urbano.</i></p> <p><i>Geopolítica, conflictos y cooperación para la paz.</i></p>
--	--	--	--	--	--	--



		<ul style="list-style-type: none"><li>• Solidaridad, empatía y acciones de apoyo a colectivos en situaciones de pobreza, vulnerabilidad y exclusión social.</li><li>• Ciudadanía europea. Ideas y actitudes en el proyecto de construcción de una identidad común. La seguridad y la cooperación internacional.</li><li>• Identificación y gestión de las emociones y su repercusión en comportamientos individuales y colectivos.</li></ul>				
--	--	--	--	--	--	--

NOTA: Para el curso de Segundo de ESO BILINGÜE, se establecen los mismos criterios de evaluación, contenidos de materia, contenidos transversales, instrumentos de evaluación, agentes evaluadores y las mismas situaciones de aprendizaje.



ANEXO1:

RÚBRICA PARA EVALUAR LA COMPETENCIA DIGITAL EN 1º Y 2º DE ESO

Áreas	1º y 2º de ESO	0-3	4-6	7-8	9-10
<b>MANEJO DE LA INFORMACIÓN</b>	Sabe buscar informaciones sencillas en internet y las almacena.	Internet es muy grande y no sabe buscar información: copia lo primero que encuentra	Encuentra lo que le piden de manera muy simple y sin revisar.	Encuentra lo que le piden, lo revisa de manera sencilla y lo almacena adecuadamente	Encuentra lo que le piden con gran precisión, lo revisa y amplía y lo almacena de manera eficaz
<b>COMUNICACIÓN</b>	Usa el correo electrónico para enviar mensajes y la plataforma TEAMS para comunicarse y enviar archivos y tareas y es capaz de conectarse a las sesiones por videoconferencias	Solo sabe comunicarse con el chat de Teams, y tiene dificultades para adjuntar archivos. Hay que llamarle en las videoconferencias	Se comunica principalmente con el chat de Teams y es capaz de enviar las tareas, pero no maneja el correo electrónico. Se conecta en una reunión, aunque a veces se equivoca y crea su propia reunión.	Se comunica correctamente con el chat de Teams, envía las tareas adjuntando correctamente los archivos. Utiliza el correo de manera correcta y se conecta adecuadamente a las videoconferencias	Se comunica perfectamente utilizando todos los canales de comunicación. Envía las tareas adjuntando correctamente los archivos, siempre en pdf. Utiliza el correo de manera correcta y se conecta adecuadamente a las videoconferencias



**Junta de  
Castilla y León**

Consejería de Educación