

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DE GEOGRAFÍA E HISTORIA DE 2ºESO



**Junta de
Castilla y León**
Consejería de Educación

La Programación didáctica deberá contener, al menos, los siguientes elementos:

- a) Introducción: conceptualización y características de la materia.
- b) Diseño de la evaluación inicial.
- c) Competencias específicas y vinculaciones con los descriptores operativos: mapa de relaciones competenciales.
- d) Metodología didáctica.
- e) Secuencia de unidades temporales de programación.
- f) En su caso, concreción de proyectos significativos.
- g) Materiales y recursos de desarrollo curricular.
- h) Concreción de planes, programas y proyectos del centro vinculados con el desarrollo del currículo de la materia.
- i) Actividades complementarias y extraescolares.
- j) Atención a las diferencias individuales del alumnado.
- k) Evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado y vinculación de sus elementos.
- l) Procedimiento para la evaluación de la programación didáctica.

En base a estos elementos y con el objetivo de facilitar la labor docente, se propone el siguiente modelo de programación didáctica. Igualmente, se ponen a disposición unas instrucciones para su cumplimentación.



PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DE GEOGRAFÍA E HISTORIA DE 2º DE ESO

a) Introducción: conceptualización y características de la materia.

JUSTIFICACIÓN DE LA PROGRAMACIÓN:

La Programación Didáctica para el 2º curso de ESO de Geografía e Historia está fundamentada en lo establecido en el **Decreto 39/2022 del 29 de septiembre** de la Consejería de Educación de la Junta de Castilla y León por el que se establece el currículo básico de la Educación Secundaria Obligatoria, regulándose aspectos relacionados con la atención a la diversidad, la ordenación del del proceso de aprendizaje del alumnado y el proceso de tránsito entre distintas etapas educativas. Se propone un modelo de enseñanza-aprendizaje comprensivo para una educación universal que ha de preparar a todos los ciudadanos para tener éxito en la vida, a través de la adquisición y el desarrollo de las Competencias Clave. Como la función de la enseñanza es facilitar el aprendizaje de los alumnos, ayudándoles a construir, adquirir y desarrollar las Competencias Clave que les permitan integrarse en la sociedad y afrontar los continuos cambios sufridos en nuestra vida ante los rápidos avances científicos y la nueva economía global, debemos entender el significado de competencias como **una combinación de habilidades prácticas, conocimientos, motivación, valores éticos, actitudes, emociones, y otros componentes sociales y de comportamiento que se movilizan conjuntamente para lograr una acción eficaz.**

En definitiva que los alumnos puedan:

- a) hacer posible el pleno ejercicio de la ciudadanía en la sociedad en la que viven.
- b) construir un proyecto de vida satisfactorio.
- c) alcanzar un desarrollo personal emocional y afectivo equilibrado.
- d) acceder a otros procesos educativos y formativos posteriores con garantías de éxito.

Además las competencias puedan ser aplicadas y transferidas a situaciones y contextos diferentes para lograr diversos objetivos, resolver diferentes tipos de problemas y llevar a cabo diferentes tipos de tareas, es decir **que los alumnos aprendan a aprender**. Para que estos principios sean eficaces debemos presentar los contenidos de esta materia de forma articulada para facilitar el proceso de aprendizaje y el desarrollo de las Competencias Clave a través de unos Estándares de aprendizaje fijados para ella. Pero como las diferentes materias estudiadas en el currículo de este curso contribuyen cada una al desarrollo de competencias diferentes y, a su vez, cada una de las competencias se alcanzará como consecuencia del trabajo en varias materias, esta Programación Didáctica adopta una perspectiva globalizadora a la vez que se centra en aquellos aprendizajes considerados imprescindibles desde un planteamiento integrador y orientado a la aplicación de los saberes adquiridos. Estos saberes básicos se han elegido entre aquellos que por su especial importancia en nuestra sociedad deben impregnar muchas de las actividades de aprendizaje así como por el interés de fomentar la capacidad del alumnado para regular su propio proceso de aprendizaje y seguir aprendiendo a lo largo de la vida.

En Segundo de ESO, conocer la sociedad, los desafíos demográficos del siglo XXI, cómo se organiza y cómo evoluciona su funcionamiento a lo largo del tiempo es una tarea fundamental para comprender el mundo actual. Conocer los hechos pasados que acontecieron en nuestro país en la Edad Media y en la Edad Moderna, así como los acontecimientos históricos fuera de nuestras fronteras, fomenta una visión global de la humanidad, de las formas de organización social y su influencia en el arte y la cultura. En definitiva, permite al estudiante adquirir una visión con perspectiva de la sociedad humana, conocer los errores cometidos y fundamentar una visión crítica frente a los conflictos del futuro. El desarrollo de la materia toma como base los conocimientos relativos a la materia de 1º de ESO y prepara al alumno para asimilar los conceptos que estudiará en Tercero de ESO.



b) Diseño de la evaluación inicial.

<i>Criterios de evaluación</i>	<i>Instrumento de evaluación</i>	<i>Número de sesiones</i>	<i>Agente evaluador</i>	<i>Observaciones</i>
1.1, 2.1 4.1, 5.2 6.1, 6.2	Lectura y cuestiones	2	Coevaluación	La prueba escrita se realiza en base a los criterios de evaluación de Primero de ESO. Decreto 38/2022, de 29 de septiembre
7.1, 9.1	Prueba escrita	1	Heteroevaluación	

c) Competencias específicas y vinculaciones con los descriptores operativos: mapa de relaciones competenciales.

Las competencias específicas de la materia de Geografía e Historia son las establecidas en el anexo III del Decreto 39/2022, de 29 de septiembre. Son las siguientes:

1.- Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores operativos: CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CD2, CPSAA4, CC1, CCEC4.

2.- Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores operativos: CCL1, CCL2, CCL5, STEM2, STEM4, CD1, CD2, CD3, CPSAA3, CC1, CC3, CE3, CCEC2, CCEC3.

3.- Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores operativos: CCL1, CCL3, CCL5, STEM3, STEM4, STEM5, CD1, CD2, CD3, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC1.

4.- Identificar y analizar los elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el tiempo, interpretando las causas de las transformaciones y valorando el grado de desequilibrio existente en los distintos ecosistemas, para promover su conservación, mejora y uso sostenible.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores operativos: CCL2, STEM5, CD1, CPSAA2, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1

5.- Analizar de forma crítica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la vida en comunidad, así como asumiendo los deberes y derechos propios de nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión social.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores operativos: CCL1, CCL5, CD1, CD3, CPSAA3, CC1, CC2, CCEC1

6.- Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y



Junta de Castilla y León

Consejería de Educación

la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores operativos: CCL2, CCL5, CP3, CD2, CPSAA3, CC1, CC2, CC3, CCEC1, CCEC2

7.- Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como para favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores operativos: CCL4, CP3, STEM4, CD2, CPSAA1, CC1, CC2, CC3, CCEC1, CCEC3.

8.-Tomar conciencia del papel de los ciclos demográficos, el ciclo vital, las formas de vida y las relaciones intergeneracionales y de dependencia en la sociedad actual y su evolución a lo largo del tiempo, analizándolas de forma crítica, para promover alternativas saludables, sostenibles, enriquecedoras y respetuosas con la dignidad humana y el compromiso con la sociedad y el entorno.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores operativos: CCL2, STEM1, STEM4, STEM5, CD4, CPSAA2, CPSAA5, CC1, CC2, CC3, CE2.

9.- Conocer y valorar la importancia de la seguridad integral ciudadana en la cultura de convivencia nacional e internacional, reconociendo la contribución del Estado, sus instituciones y otras entidades sociales a la ciudadanía global, a la paz, a la cooperación internacional y al desarrollo sostenible, para promover la consecución de un mundo más seguro, solidario, sostenible y justo.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores operativos: CCL2, STEM3, CD3, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1, CCEC1.

MAPA DE RELACIONES COMPETENCIALES

	CCL					CP			STEM					CD					CPSAA					CC				CE			CCEC			
	CCL1	CCL2	CCL3	CCL4	CCL5	CP1	CP2	CP3	STEM1	STEM2	STEM3	STEM4	STEM5	CD1	CD2	CD3	CD4	CD5	CPSAA1	CPSAA2	CPSAA3	CPSAA4	CPSAA5	CC1	CC2	CC3	CC4	CE1	CE2	CE3	CCEC1	CCEC2	CCEC3	CCEC4
CompetenciaEspecifica1		✓	✓									✓		✓	✓							✓											✓	
CompetenciaEspecifica2	✓	✓			✓					✓		✓		✓	✓	✓				✓			✓								✓	✓		
CompetenciaEspecifica3	✓	✓	✓								✓	✓	✓	✓	✓	✓				✓											✓			
CompetenciaEspecifica4		✓											✓	✓						✓			✓											

CompetenciaEspecífica5	✓			✓							✓	✓				✓		✓	✓					✓		
CompetenciaEspecífica6		✓		✓			✓					✓				✓		✓	✓	✓				✓	✓	
CompetenciaEspecífica7				✓			✓			✓		✓			✓			✓	✓	✓				✓		✓
CompetenciaEspecífica8		✓						✓		✓	✓			✓		✓		✓	✓	✓	✓		✓			
CompetenciaEspecífica9		✓							✓				✓					✓	✓	✓	✓	✓		✓		

d) Metodología didáctica.

Métodos pedagógicos (estilos, estrategias y técnicas de enseñanza):

La presente programación fundamenta su metodología en la utilización de métodos interactivos, definidos como aquellos en los que el elemento central de la clase consiste en resolver un caso, tomar decisiones argumentadas, poner en práctica simulaciones, responder a interrogantes y realizar investigaciones o proyectos. Sin embargo, la utilización de estas estrategias no pretende desechar el uso de los métodos expositivos, que han sido y siguen siendo la base fundamental de la enseñanza de la Geografía y la Historia. La exposición resulta esencial para la definición de conceptos, el desarrollo de las cronologías o la reconstrucción de procesos, contenidos científicos que no pueden ser deducidos o planteados por el alumnado a priori. En cualquier caso, resulta imprescindible para educar personas críticas un paradigma educativo que esté apoyado en una práctica educativa reflexiva. La utilización de métodos interactivos, cuando estos se convierten en el elemento central de la clase, permiten avanzar en ese sentido reflexivo que pretendemos. Esta metodología contribuye a la consecución de las competencias clave generando situaciones de aprendizaje diversas en las que las diferentes actividades se enmarcan y que promueven estrategias en las que prima el enseñar a hacer, la toma de control sobre el propio proceso educativo y la utilización de herramientas que el alumno habrá de utilizar durante toda su vida para articular su aprendizaje. Las situaciones de aprendizaje consisten en establecer marcos de enseñanza-aprendizaje donde el alumnado pueda resolver un caso, tomar decisiones argumentadas, poner en práctica simulaciones, responder a interrogantes y realizar investigaciones o proyectos. El esquema de Enseñanza- Aprendizaje puede estructurarse en una sucesión de momentos definidos por la intervención de los alumnos y el docente de la siguiente forma:

- 1. Intervención del alumno:** Métodos Interactivos (Evaluación inicial, planteamiento de problemáticas, estudio de casos).
- 2. Intervención del profesor:** Expositiva (desarrollo de los conceptos que han aparecido, cronología, relaciones, cuestiones relevantes de la unidad didáctica).
- 3. Intervención del alumno** (evaluación de los contenidos aprendidos, reconocimiento de los posibles errores, repaso de los conceptos y contenidos confusos). Producto final, elaboración de una conclusión a través de algo tangible un podcast, un vídeo, una infografía, un ensayo, una representación, etc.
- 4. Intervención del profesor.** Recensión y evaluación final de todo el proceso con participación del alumno a través de las rúbricas.

Las estrategias utilizadas pretenden desarrollar capacidades propias del pensamiento social. Permiten al alumno interpretar, clasificar, comparar, formular hipótesis, sintetizar, predecir y evaluar las informaciones recibidas. Todo lo cual forma parte del desarrollo de las capacidades propias del pensamiento crítico, de tal manera que el alumno pueda valorar ideas, argumentar, tomar decisiones y resolver problemas con progresiva capacidad. Interpretaciones, hipótesis, síntesis e intervenciones que deben ser recogidas en sus notas (Cuadernos de trabajo, portfolios).



Por otro lado, este método presenta la Geografía y la Historia como una construcción en proceso constante de reelaboración, en la medida que incorpora nuevos enfoques e interpretaciones. La utilización del aprendizaje basado en “problemas” permite que los estudiantes se enfrenten a cuestiones significativas, reales y relacionadas con los objetivos del curso. Este planteamiento conduce a la realización de investigaciones muy limitadas sobre cuestiones propias de la Geografía y la Historia utilizando la metodología propia de estas disciplinas y organizadas en Proyectos de Trabajo. La principal ventaja de la recreación de situaciones de aprendizaje se encuentra en que la aplicabilidad y significatividad de los contenidos se hace más evidente, los contenidos se presentan de manera contextualizada e implican el dominio de destrezas de las disciplinas estudiadas, la Geografía o la Historia. Además de desarrollar la capacidad de trabajar en equipo, de comunicar los resultados obtenidos y defender su competencia, de obtener información y de seleccionar la misma. La pretensión última es crear en el aula un ambiente participativo y dinámico.

El desarrollo de las situaciones de aprendizaje, siguiendo lo anteriormente expuesto, está definido por las siguientes directrices metodológicas:

- Contar con las concepciones de los alumnos y utilizarlas. (Motivación y evaluación inicial)
- Construir sobre estas concepciones del alumno los nuevos conocimientos que la programación va a desarrollar. (Nuevas informaciones, exposición, presentación de materiales de trabajo, audiovisuales, textos, otros elementos)
- Planteamiento de la problemática o problemáticas a las que la situación de aprendizaje pretende dar respuesta. La problemática es un “objeto de estudio” que estimula la curiosidad y favorece la construcción de nuevos conocimientos.
- Añadir nuevas informaciones como nuevas perspectivas a las problemáticas estudiadas. Las nuevas informaciones deben posibilitar la interacción con los esquemas de conocimiento que tienen los alumnos. Las nuevas informaciones deben reestructurar los conocimientos. (Nuevas exposiciones, presentaciones y búsqueda de fuentes de información)
- Favorecer la elaboración de conclusiones personales en relación con los contenidos trabajados en la situación de aprendizaje. Las conclusiones se elaboran en un proceso continuo de interacción entre los conocimientos anteriores y las nuevas informaciones. (Reformulación por parte de los alumnos de las informaciones recibidas y contrastadas)
- Finalmente recapitular como mecanismo de elaboración de conclusiones y reestructuración de los aprendizajes. Aplicar lo aprendido a nuevas situaciones y contextos. El alumno debe comprobar por su propia experiencia el interés y la utilidad de estos aprendizajes.

A estos momentos corresponden una serie de actividades que podemos clasificar en las siguientes actividades-tipo:

- I. Presentación. Actividad o conjunto de actividades que tiene por objeto describir el sentido de una situación de aprendizaje y las tareas de aprendizaje, contenidos, materiales y posibilidades de intervención de profesores o alumnos, que la acompañan.
- II. Comprobación de conocimientos. Actividad o conjunto de actividades mediante las cuales el profesor, con diferentes procedimientos, busca explícita e intencionalmente información sobre los conocimientos de los alumnos.
- III. Confrontación de ideas. Actividad o conjunto de actividades en las que se expresan, trabajan y debaten opiniones e ideas divergentes, mediante la participación de los alumnos en situaciones de diálogo abierto. Confrontación de ideas previas, valoración de hechos, opiniones y fuentes de información o realización de preguntas.
- IV. Síntesis parciales. Actividades dirigidas a reestructurar la información de un tramo de aprendizaje, reordenando la información en un conjunto expresivo. Realización de mapas conceptuales, resúmenes de contenidos
- V. Recepción de información. Actividades en las que el alumno se encuentra en situación de recibir información, que no ha de ser exclusivamente en forma expositiva o verbal. Clases expositivas, informaciones icónicas, lecturas de documentos, visionado de documentales, películas o registros sonoros.
- VI. Análisis de información. Los alumnos acceden al conocimiento a través del manejo de documentos más o menos estructurados que no constituyen un mero apoyo a la recepción de información, sino que poseen entidad por sí mismos como modo de ejercitación de diversos aprendizajes. Comentario de fuentes y textos históricos, análisis de fotografías, observaciones de paisajes....
- VII. Indagación. Actividad o conjunto de actividades en las que preferentemente los alumnos realizan una investigación pautada con un guion sobre un asunto o resuelven un problema que necesita su solución de un proceso relativamente amplio de documentación y estructuración de la información. Manejo de documentación bibliográfica o de información de Internet para la interpretación sobre un problema planteado en el aula.
- VIII. Trabajo de campo. Actividad relacionada con la observación de la realidad física y social, con la recogida de información sobre la misma. Se trata de una forma de indagación realizada fuera del contexto del aula: Por



- ejemplo, una excursión en la que se recoge información a partir de un cuestionario
- IX. Elaboración de informes. Actividad que tiene por objeto la elaboración y procesamiento de un cuerpo extenso de información que se presenta normalmente en forma de trabajo escrito o como borrador de ideas para su expresión oral por parte de los alumnos
- X. Puesta en común. Actividad o conjunto de actividades en las que los alumnos expresan públicamente los resultados obtenidos de su trabajo individual.

Las actividades propuestas pretenden, sin tener un carácter exhaustivo, desarrollar las capacidades propias del pensamiento: Interpretar, clasificar, comparar, formular hipótesis, sintetizar, predecir, evaluar y valorar ideas, argumentar, tomar decisiones y resolver problemas.

Tipos de agrupamientos y organización de tiempos y espacios:

El estilo de aprendizaje propuesto exige que la organización del espacio se flexible, permitiendo tanto el trabajo individual como el trabajo en diferentes agrupaciones para el trabajo colaborativo, la realización de proyectos, trabajo en grupo. Por eso las aulas en un principio se organizarán mediante pupitres individuales, que se podrán agrupar en grupos del número de alumnos que se decida, o en forma de U, o círculo para establecer debates, asambleas. De esta manera se dará respuesta a todas las situaciones de aprendizaje que queramos implementar, promoviendo el diálogo, la cooperación, el intercambio de ideas, la creatividad...

En cuanto a la distribución del tiempo en el aula, se debe reservar la mayor parte del tiempo para que el alumno desempeñe diferentes actividades, tanto individuales, como en grupo. El profesor puede dedicar un tiempo a las explicaciones teóricas, indicaciones y lo que estime oportuno, pero el alumno debe ocupar el mayor tiempo de la clase realizando diferentes tareas, participando de manera activa y colaborativa en las actividades del aula, que deben ser variadas, activas y accesibles a todos los alumnos según sus capacidades.

Durante el presente curso 2023/24 hay tres grupos de Segundo de ESO. Los agrupamientos se han hecho desde el punto de vista didáctico, respetando en lo posible, los grupos y alumnos del curso anterior, para ayudar a los alumnos a una mejor adaptación al nuevo curso.

e) Secuencia de unidades temporales de programación.

	Título	Sesiones
PRIMER TRIMESTRE	<i>SA 1: El inicio de la Edad Media. Los nuevos centros de poder.</i>	12
	<i>SA 2: La Sociedad Feudal. Derechos y desigualdades</i>	12
	<i>SA 3: El resurgimiento de las ciudades europeas.</i>	12
SEGUNDO TRIMESTRE	<i>SA 4: Al-Ándalus y los reinos cristianos peninsulares. El reto de la convivencia.</i>	6
	<i>SA 5: El inicio de la Edad Moderna. El afán por explorar.</i>	4
	<i>SA 6: Una nueva mentalidad. La construcción de la Edad Moderna</i>	6
	<i>SA 7: La monarquía Hispánica. Un imperio mundial.</i>	7
	<i>SA 8: El mundo barroco. Nuevas potencias hegemónicas</i>	7
TERCER	<i>SA 9: Los desafíos demográficos del siglo XXI</i>	7



TRIMESTRE	SA 10: Un estudio geográfico sobre la desigualdad.	7
	SA 11: La presión de un mundo cada vez más urbano.	7
	SA 12: Geopolítica, conflictos y cooperación para la paz.	6

g) Materiales y recursos de desarrollo curricular.

	Editorial	Edición/ Proyecto	ISBN
En su caso, Libros de texto	Santillana	Geografía e Historia 2º ESO Proyecto construyendo mundos, 2023.	9788414424681
	Santillana	Geography and History	9788414402290

	Materiales	Recursos
Impresos	Material fotocopiable	Fichas, mapas, textos, gráficos, tablas, imágenes
Digitales e informáticos	Pantalla digital, ordenadores, cañones, pantallas	Teams, plataforma Moodle, powerpoint, genially, prensa digital, documentales, imágenes, películas
Medios audiovisuales y multimedia	Radio	Podcast
Manipulativos	Pizarra	
Otros		

h) Concreción de planes, programas y proyectos del centro vinculados con el desarrollo del currículo de la materia.

Planes, programas y proyectos	Implicaciones de carácter general desde la materia	Temporalización (indicar la SA donde se trabaja)
Plan de Lectura	Lectura de textos comprensivos	En todas
Plan TIC	Trabajos y tareas	En todas
Plan de Fomento de la Igualdad entre Hombres y Mujeres	Trabajos y tareas	En todas



Plan de Convivencia		En todas.
Proyecto de centro: Palencia 2026	Trabajos y tareas de investigación y exposición.	Los desafíos demográficos del siglo XXI.
		Un estudio geográfico sobre la desigualdad.
		La presión de un mundo cada vez más urbano.
		Geopolítica, conflictos y cooperación por la paz. Las ciudades.

i) Actividades complementarias y extraescolares.

Actividades complementarias y extraescolares	Breve descripción de la actividad	Temporalización (indicar la SA donde se realiza)
Visita a la catedral de Palencia.	Aproximación al conocimiento de manera práctica del arte románico y gótico	<i>La Sociedad Feudal. Derechos y desigualdades.</i> <i>El resurgimiento de las ciudades europeas.</i>
Visita al palacio de La Granja de San Ildefonso.	Aproximación al conocimiento práctico del estilo Barroco y las formas de vida del poder de la época.	<i>El mundo barroco. Nuevas potencias hegemónicas.</i>

j) Atención a las diferencias individuales del alumnado.

Para aquellos alumnos que requieren necesidades específicas de apoyo educativo en función de sus particularidades habría que distinguir entre alumnos con necesidades educativas especiales, aquellos que se incorporan al centro en un momento más tardío o a lo largo del curso escolar y aquellos que poseen unas altas capacidades, teniendo en cuenta que la labor del centro es integrar a todos los alumnos y no convertirlo en un lugar donde se imparten clases particulares y específicas para cada caso en concreto. La idea sería la de garantizar el desarrollo de las capacidades de todos los alumnos y alumnas que facilitan su madurez, y que les permitan adquirir una progresiva autonomía cognitiva, personal y social a lo largo de la Educación Secundaria Obligatoria. Así en algunos casos se elaborarán materiales, actividades y pruebas de evaluación adaptadas a cada grado de significatividad que posea el alumno, lo que supone una atención personalizada en función de las necesidades de cada uno, a fin de que se garantice el desarrollo de todos los alumnos a la vez. Para ello nos basamos en las medidas establecidas por el artículo 71 de la Ley Orgánica de Educación 2/2006, de 3 de mayo y las modificaciones que incorpora la LOMCE (Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la mejora de la calidad educativa) así como al actual Decreto 39/2022 de 29 de septiembre de la Consejería de Educación de la Junta de Castilla y León. El Departamento posee libros de texto adaptados tanto para alumnos con un nivel menor de conocimientos y de capacidad para adquirirlos como para aquellos que se encuentran con graves carencias y que se encuentran en un nivel de primaria. En todo caso, el Departamento tiene previsto utilizar como materiales ya existentes como el material de la Editorial Aljibe para las Adaptaciones Significativas, aunque dependiendo de las características del alumnado y en función del criterio del profesorado de este nivel. En cualquier caso, para este tipo de alumnado se utilizarán pruebas y controles adaptados a sus capacidades. En los casos de alumnos que se incorporan al sistema educativo a lo largo del curso escolar se hará un análisis de sus circunstancias personales en cuanto a conocimientos, edad e historial académico para ver cómo se puede incorporar de la forma más adecuada posible al conjunto de los alumnos de la clase, sin que suponga ningún gran esfuerzo para dicho alumno. En el caso de alumnos con altas capacidades se les plantearán la realización de actividades complementarias que permitan ir mejorando su formación, ya



que su nivel estaría muy por encima de la del resto de los alumnos de su clase. Por último, se prestará igualmente una atención especial a aquellos alumnos y alumnas con Trastorno por Déficit de Atención e Hiperactividad (TDAH). Así a estos se les sentará delante para tener más controlado su comportamiento y evitar que se distraigan frecuentemente y desconecten de lo que se explica en la clase. Se les dejará más tiempo en los exámenes o se les harán unas preguntas más sencillas en cuanto a respuestas concretas o más directas que permitan su integración en el resto de la clase.

1) Generalidades sobre la atención a las diferencias individuales:

Aplicación de los principios DUA para la atención a las diferencias individuales.

La situación de aprendizaje debe ser susceptible de integrar a la totalidad del alumnado, sin precisar de antemano la realización de adaptaciones o diseños especializados. Por ese motivo, el modelo DUA ofrece como recomendación para ello la selección de situaciones pensadas y elaboradas para todos, que tengan en cuenta la diversidad que está presente en las aulas, que estimulen la creación de procesos pedagógicos flexibles y accesibles que se ajusten a las necesidades, las características y los diferentes ritmos de aprendizaje del alumnado, a través de actividades con distintos grados de complejidad y la elección de alternativas y diversos caminos de aprendizaje, como vía para atender las necesidades educativas, generales y específicas, de todo el alumnado y garantizar la igualdad de oportunidades y la inclusión educativa.

La generación de situaciones de aprendizaje es un modelo metodológico que responde a los principios del DUA en la medida en que:

:

- En primer lugar, proporciona **múltiples formas y medios de representación** (presentación de la información y contenidos en varios soportes y formatos y con distintos apoyos, teniendo en cuenta las diferentes vías de acceso y procesamiento de dicha información).
- En segundo lugar, pone en juego **múltiples formas de acción y expresión** (para que el alumnado disponga de opciones variadas para expresar sus conocimientos y aprendizajes).
- Y, en tercer lugar, **potencia diferentes modelos de implicación y participación**, *feedback* apoyos para superar barreras (como la colaboración entre iguales o la docencia compartida).

Se ofrecerán herramientas, recursos, materiales y apoyos necesarios que propicien que el alumnado acceda, comprenda, organice y adquiera conocimientos y desarrolle sus competencias, partiendo desde el punto en el que está y progresando hasta donde sean capaces. De ese modo, el proceso de enseñanza se centra en un modelo competencial que resalta y favorece la capacidad que posee cada persona, mejorando y optimizando la calidad del aprendizaje, a la vez que se atiende y fortalecen las cualidades personales y la madurez como la autonomía, la autoestima o el bienestar emocional.

<i>Formas de representación</i>	<i>Formas de acción y expresión</i>	<i>Formas de implicación</i>
<p>Qué aprender: los contenidos y el conocimiento necesitan distintas opciones para el acceso a los mismos tanto a nivel perceptivo como comprensivo por parte del alumnado</p> <p>Se debe ofrecer al alumno opciones diversas que permitan la personalización en la presentación de la información (alternativas para la información auditiva, visual, clarificando el vocabulario y los símbolos, clarificando el lenguaje, promover la comprensión en diferentes idiomas...)</p> <p>Se debe proporcionar al alumno</p>	<p>Cómo aprender: empleando siempre metodologías activas, hemos de proporcionar al alumno diferentes métodos para navegar a través de la información y para interaccionar con el contenido (buscar, responder, seleccionar, redactar)</p> <p>Es decir, tenemos que ofrecer al alumno los apoyos necesarios para garantizar el uso efectivo de las herramientas de ayuda, asegurando que ni las tecnologías ni los currículum, generen barreras de ningún tipo.</p>	<p>Por qué aprender: Se debe ofrecer a los alumnos diversas opciones para favorecer sus tomas de decisiones, su satisfacción con los logros alcanzados e incrementar el grado de vinculación con su propio aprendizaje.</p> <p>Debemos crear en el aula un clima de apoyo y aceptación, ofreciendo opciones que reduzcan los niveles de incertidumbre y la sensación de inseguridad (<i>feedback</i> y experiencias negativas), la percepción de amenazas y las distracciones, y que ofrezcan diferentes niveles de</p>



diversas opciones para su mejor comprensión de los contenidos, activando o sustituyendo sus conocimientos previos, guiando el procesamiento de la información, la visualización y la manipulación de la misma.		estimulación sensorial. Tendremos que proporcionar a los estudiantes múltiples opciones para que mantengan la motivación, y sean capaces de establecer sus propios objetivos de manera realista, fomentando pensamientos positivos sobre la posibilidad de lograrlos, manejando la frustración y evitando la ansiedad.
--	--	---

2) Especificidades sobre la atención a las diferencias individuales:

Alumnado	Medidas/ Planes / Adaptación curricular significativa	Observaciones
A	Plan de Recuperación	Aquellos alumnos con la materia suspensa de Primero de ESO, tendrán un seguimiento especial por parte de los profesores de Segundo. Realizarán a lo largo del curso, un cuaderno de actividades propuestas por el profesor sobre los contenidos curriculares del curso pasado, que deberán entregar en las fechas que se les asignen. El Departamento valorará, al menos una vez al mes en su reunión, la progresión y las necesidades de estos alumnos haciendo un seguimiento del desarrollo de su plan de trabajo. Son 19 alumnos.
B	Plan de Enriquecimiento Curricular	2 alumnos (Altas Capacidades) Estos alumnos no dependen directamente del Departamento, sino que forman parte de un plan interdisciplinar.
C	Adaptación Curricular Significativa	2 alumnos (ACNNE)
D	Adaptación No Significativa	2 alumnos (dificultades) 2 alumnos TDA-H 1 alumno (deficiencia auditiva)

j) Procedimiento para la evaluación de la programación didáctica.

Indicadores de logro	Instrumentos de evaluación	Momentos en los que se realizará la evaluación	Personas que llevarán a cabo la evaluación
1.- Adquisición de las competencias.	Análisis de la Programación didáctica	La evaluación de la programación será	Los profesores integrantes del Departamento.



		continua.	
2.- Resultados académicos.	Análisis de los resultados académicos al final de cada evaluación	Al finalizar cada evaluación.	Los profesores integrantes del Departamento.
3.- Recursos personales y materiales necesarios.	Cuestionario para la elaboración de la Memoria final del curso.	En la evaluación final.	El jefe del Departamento tras la información recibida de cada integrante del mismo.

Propuestas de mejora: Las propuestas de mejora de los principios establecidos en la Programación del Departamento de Geografía e Historia, se realizarán, bien a lo largo del curso escolar cuando se detecte algún desfase o problema que quede claramente expuesto en las revisiones periódicas que se realizan de las reuniones del Departamento, o bien al finalizar el curso, tras la elaboración de la Memoria final del Departamento, donde se pudieran detectar algún tipo de fallo estructural que pudiera ser cambiado con vistas al curso siguiente.



) Evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado y vinculación de sus elementos.

Los criterios de evaluación y los contenidos de Geografía e Historia son los establecidos en el anexo III del Decreto 39/2022, de 29 de septiembre. Igualmente, los temas transversales están determinados en los apartados 1 y 2 del artículo 10 del Decreto 39/2022, de 29 de septiembre.

<i>Criterios de evaluación</i>	<i>Peso CE</i>	<i>Contenidos de materia</i>	<i>Contenidos transversales</i>	<i>Instrumento de evaluación</i>	<i>Agente evaluador</i>	<i>SA</i>
1.1 Elaborar, expresar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros formatos mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado. (CCL2, CCL3, CD1, CD2, CC1).	5,55%	A. Retos del mundo actual. <ul style="list-style-type: none">Desafíos demográficos en el mundo actual. Causalidad y comparación en el estudio de la diversidad social y cultural y de las estructuras demográficas a distintas escalas (local, regional, nacional, europea y planetaria).Competencia y conflicto por los recursos y el territorio. Mercados regionales, políticas comerciales y movimientos migratorios. Tensiones internacionales, choques y alianza entre civilizaciones.Aglomeraciones urbanas y ruralidad. La despoblación y el sostenimiento del mundo rural. El desarrollo urbano sostenible: la	<ul style="list-style-type: none">La comprensión lectora.La expresión oral y escrita.La comunicación audiovisual.La competencia digital.El fomento del espíritu crítico y científico.La igualdad de género.La creatividadLas Tecnologías de la	<ul style="list-style-type: none"><i>Guía de observación</i><i>Cuaderno del alumno</i><i>Prueba escrita</i>	<i>Coevaluación</i> <i>Heteroevaluación</i>	<i>El inicio de la Edad Media. Los nuevos centros de poder.</i>
						<i>La Sociedad Feudal. Derechos y desigualdades.</i>



		<p>ciudad, espacio de convivencia. Modos y estilos de vida en el contexto de la globalización. La organización política y administrativa de España.</p> <ul style="list-style-type: none">• Concentración y distribución de la riqueza. Formas y modos de percibir y representar la desigualdad. Líneas de acción para un reparto justo. La cuestión del mínimo vital.• Igualdad. Situaciones discriminatorias de las niñas y de las mujeres en el mundo. Roles de género y su manifestación en todos los ámbitos de la sociedad y la cultura.• Objetivos de Desarrollo Sostenible. La visión de los dilemas del mundo actual, punto de partida para el pensamiento crítico y el desarrollo de juicios propios. <p>B. Sociedades y territorios.</p> <ul style="list-style-type: none">• La organización política la Edad Media: imperios y reinos.• Complejidad social en la Edad Media: la sociedad estamental. La imagen del poder y la evolución de la aristocracia.• La influencia de las civilizaciones judía e islámica en la cultura europea.• Urbes, ciudades, villas y aldeas. El arte románico y el arte gótico. El nacimiento de las primeras universidades.• La lucha contra las epidemias y pandemias. La Peste Negra. Evolución de los ciclos demográficos en la Edad Media.	Información y la Comunicación, y su uso ético y responsable.				<p><i>El resurgimiento de las ciudades europeas.</i></p> <p><i>Al-Ándalus y los reinos cristianos peninsulares. El reto de la convivencia.</i></p> <p><i>El inicio de la Edad Moderna. El afán por explorar.</i></p> <p><i>Una nueva mentalidad. La construcción de la Edad Moderna.</i></p>
--	--	---	--	--	--	--	--



		<ul style="list-style-type: none">• España en el tiempo y su conexión con los grandes procesos de la historia de la humanidad en la Edad Media. El legado histórico y el acervo cultural en la formación de las identidades colectivas. La repoblación en el valle del Duero. Las cortes estamentales. Las cortes de León.• Viajes, descubrimientos y sistemas de intercambio en la formación de una economía mundial. La disputa por la hegemonía y la geopolítica en el nacimiento y evolución de la Modernidad.• El nacimiento del Estado Moderno. Los Reyes Católicos. La unión dinástica. La construcción de las identidades culturales, de la idea de Europa, y del eurocentrismo, a través del pensamiento y del arte. Los tercios.• Herejías, persecuciones y guerras de religión.• Marginación, segregación, control y sumisión en la historia de la humanidad. Personajes femeninos en la historia. La resistencia a la opresión• Ciencia, medicina y avances tecnológicos. Racionalismo y empirismo en la explicación				<i>La monarquía Hispanica. Un imperio mundial.</i>
						<i>El mundo barroco. Nuevas potencias hegemónicas</i>
						<i>Los desafíos demográficos del siglo XXI</i>
						<i>Un estudio geográfico sobre la desigualdad</i>
						<i>La presión de un mundo cada vez más urbano.</i>



		<p>de la realidad frente a las supersticiones.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Los Austrias menores. El gobierno de validos. La guerra de los Treinta Años. • Evolución de la teoría del poder. El parlamentarismo inglés. • Organización social en la Edad Moderna. • El Siglo de Oro. <p>C. Compromiso cívico</p> <ul style="list-style-type: none"> • La contribución del Estado y sus instituciones a la paz, a la seguridad integral ciudadana y a la convivencia social. • Ciudadanía europea. Ideas y actitudes en el proyecto de construcción de una identidad común. La seguridad y la cooperación internacional. 				<p><i>Geopolítica, conflictos y cooperación para la paz.</i></p>
1.2 Contrastar y argumentar sobre temas y acontecimientos de la Edad Media y la Edad Moderna, localizando y analizando de forma crítica fuentes primarias y secundarias como pruebas históricas. (CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CC1)	5,55%	<p>B. Sociedades y territorios.</p> <ul style="list-style-type: none"> • La organización política la Edad Media: imperios y reinos. • Complejidad social en la Edad Media: la sociedad estamental. La imagen del poder y la evolución de la aristocracia. • La influencia de las civilizaciones judía e islámica en la cultura europea. • Urbes, ciudades, villas y aldeas. El arte románico y el arte gótico. El nacimiento de las primeras universidades. • La lucha contra las epidemias y pandemias. La Peste Negra. Evolución de los ciclos demográficos en la Edad Media. • España en el tiempo y su conexión con los grandes procesos de la historia de la 	<ul style="list-style-type: none"> • La comprensión lectora. • La expresión oral y escrita. • La comunicación audiovisual. • La competencia digital. • El emprendimiento social y empresarial. • El fomento del espíritu crítico y científico. • La educación emocional y en valores 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Cuaderno del alumno</i> • <i>Guía de observación</i> • <i>Prueba escrita</i> • <i>Prueba oral</i> • <i>Trabajo de investigación</i> 	<p><i>Autoevaluación</i></p> <p><i>Coevaluación</i></p> <p><i>Heteroevaluación</i></p>	<p><i>El inicio de la Edad Media. Los nuevos centros de poder.</i></p> <p><i>La Sociedad Feudal. Derechos y desigualdades</i></p> <p><i>El resurgimiento de las ciudades europeas.</i></p>



		<p>humanidad en la Edad Media. El legado histórico y el acervo cultural en la formación de las identidades colectivas. La repoblación en el valle del Duero. Las cortes estamentales. Las cortes de León.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Viajes, descubrimientos y sistemas de intercambio en la formación de una economía mundial. La disputa por la hegemonía y la geopolítica en el nacimiento y evolución de la Modernidad. • El nacimiento del Estado Moderno. Los Reyes Católicos. La unión dinástica. La construcción de las identidades culturales, de la idea de Europa, y del eurocentrismo, a través del pensamiento y del arte. Los tercios. • Herejías, persecuciones y guerras de religión. • Marginación, segregación, control y sumisión en la historia de la humanidad. Personajes femeninos en la historia. La resistencia a la opresión • Ciencia, medicina y avances tecnológicos. Racionalismo y empirismo en la explicación de la realidad frente a las supersticiones. • Los Austrias menores. El gobierno de validos. La guerra de los Treinta Años. • Evolución de la teoría del poder. El parlamentarismo inglés. • Organización social en la Edad Moderna. • El Siglo de Oro. <p>C. Compromiso cívico</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conservación y defensa del patrimonio 	<ul style="list-style-type: none"> • La igualdad de género. • La creatividad • Las Tecnologías de la Información y la Comunicación, y su uso ético y responsable. 		<p><i>Al-Ándalus y los reinos cristianos peninsulares. El reto de la convivencia.</i></p> <p><i>El inicio de la Edad Moderna. El afán por explorar.</i></p> <p><i>Una nueva mentalidad. La construcción de la Edad Moderna.</i></p> <p><i>La monarquía Hispánica. Un imperio mundial.</i></p> <p><i>El mundo barroco. Nuevas potencias hegemónicas.</i></p>
--	--	--	--	--	---



		histórico, artístico y cultural.				
2.1 Identificar, valorar y mostrar interés por los principales problemas que afectan a la sociedad, adoptando una posición crítica y proactiva hacia los mismos. (CCL2, CD1, CD2, CC1, CC3, CE3)	5,55%	A. Retos del mundo actual. <ul style="list-style-type: none"> Desafíos demográficos en el mundo actual. Causalidad y comparación en el estudio de la diversidad social y cultural y de las estructuras demográficas a distintas escalas (local, regional, nacional, europea y planetaria). Competencia y conflicto por los recursos y el territorio. Mercados regionales, políticas comerciales y movimientos migratorios. Tensiones internacionales, choques y alianza entre civilizaciones. Aglomeraciones urbanas y ruralidad. La despoblación y el sostenimiento del mundo rural. El desarrollo urbano sostenible: la ciudad, espacio de convivencia. Modos y estilos de vida en el contexto de la globalización. La organización política y administrativa de España. Concentración y distribución de la riqueza. Formas y modos de percibir y representar la desigualdad. Líneas de acción para un reparto justo. La cuestión del mínimo vital. Igualdad. Situaciones discriminatorias de las niñas y de las mujeres en el mundo. Roles de género y su manifestación en todos los ámbitos de la sociedad y la cultura. A.6. Objetivos de Desarrollo Sostenible. La visión de los dilemas del mundo actual, punto de partida para el pensamiento crítico y el desarrollo de juicios propios. 	<ul style="list-style-type: none"> Lacompreñión lectora. La expresión oral y escrita. La comunicación audiovisual. La competencia digital. El emprendimiento social y empresarial. El fomento del espíritu crítico y científico. La educación emocional y en valores. La igualdad de género. La creatividad Las Tecnologías de la Información y la Comunicación, y su uso ético y responsable. Educación para la convivencia escolar proactiva, orientada al respeto de la diversidad como fuente de riqueza. Educación para la salud. La formación 	<ul style="list-style-type: none"> <i>Guía de observación</i> <i>Prueba escrita</i> <i>Trabajo de investigación</i> 	Autoevaluación Coevaluación Heteroevaluación	Los desafíos demográficos del siglo XXI.
						Un estudio geográfico sobre la desigualdad.
						La presión de un mundo cada vez más urbano.
						Geopolítica, conflictos y cooperación para la paz.



		C. Compromiso cívico <ul style="list-style-type: none"> • Interés ante los retos y problemas de actualidad en el entorno local y global. • Las redes sociales. Seguridad y prevención ante los riesgos y peligros del uso de las tecnologías de la información y de la comunicación. • La contribución del Estado y sus instituciones a la paz, a la seguridad integral ciudadana y a la convivencia social. • Solidaridad, empatía y acciones de apoyo a colectivos en situaciones de pobreza, vulnerabilidad y exclusión social. • Ciudadanía europea. Ideas y actitudes en el proyecto de construcción de una identidad común. La seguridad y la cooperación internacional. • Identificación y gestión de las emociones y su repercusión en comportamientos individuales y colectivos. 	<p>estética.</p> <ul style="list-style-type: none"> • La educación para la sostenibilidad y el consumo responsable. • El respeto mutuo y la cooperación entre iguales. 			
2.2 Incorporar y utilizar adecuadamente términos, conceptos y acontecimientos relacionados con la geografía, la historia y otras disciplinas de las ciencias sociales, a través de intervenciones orales, textos escritos y otros productos, mostrando planteamientos originales y propuestas creativas. (CCL1, CCL2, STEM2, STEM4, CD2,	5,55%	A Retos del mundo actual. <ul style="list-style-type: none"> • Desafíos demográficos en el mundo actual. Causalidad y comparación en el estudio de la diversidad social y cultural y de las estructuras demográficas a distintas escalas (local, regional, nacional, europea y planetaria). • Competencia y conflicto por los recursos y el territorio. Mercados regionales, políticas comerciales y movimientos migratorios. Tensiones internacionales, choques y alianza entre civilizaciones. 	<ul style="list-style-type: none"> • La comprensión lectora. • La expresión oral y escrita. • La comunicación audiovisual. • La competencia digital. • El emprendimiento social y empresarial. • El fomento del espíritu crítico y 	<ul style="list-style-type: none"> • Trabajo de investigación • Prueba oral • Prueba escrita • Guía de observación • Cuaderno del alumno 	Autoevaluación Coevaluación Heteroevaluación	<p><i>El inicio de la Edad Media. Los nuevos centros de poder.</i></p> <p><i>La Sociedad Feudal. Derechos y desigualdades.</i></p> <p><i>El resurgimiento de las ciudades europeas.</i></p>



CCEC3).		<ul style="list-style-type: none"> • Aglomeraciones urbanas y ruralidad. La despoblación y el sostenimiento del mundo rural. El desarrollo urbano sostenible: la ciudad, espacio de convivencia. Modos y estilos de vida en el contexto de la globalización. La organización política y administrativa de España. • Concentración y distribución de la riqueza. Formas y modos de percibir y representar la desigualdad. Líneas de acción para un reparto justo. La cuestión del mínimo vital. • Igualdad. Situaciones discriminatorias de las niñas y de las mujeres en el mundo. Roles de género y su manifestación en todos los ámbitos de la sociedad y la cultura. • Objetivos de Desarrollo Sostenible. La visión de los dilemas del mundo actual, punto de partida para el pensamiento crítico y el desarrollo de juicios propios. 				<p><i>Al-Ándalus y los reinos cristianos peninsulares. El reto de la convivencia.</i></p>
						<p><i>El inicio de la Edad Moderna. El afán por explorar.</i></p>
						<p><i>Una nueva mentalidad. La construcción de la Edad Moderna.</i></p>
						<p><i>La monarquía Hispánica. Un imperio mundial.</i></p>
						<p><i>El mundo barroco. Nuevas potencias hegemónicas.</i></p>
						<p><i>Los desafíos demográficos del siglo XXI.</i></p>
						<p><i>Un estudio geográfico sobre la desigualdad.</i></p>
		<p>B Sociedades y territorios.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Métodos básicos de investigación para la construcción del conocimiento de la Geografía y la Historia. Metodologías del pensamiento geográfico y del pensamiento histórico. • Tiempo histórico: construcción e interpretación de líneas de tiempo a través de la linealidad, cronología, simultaneidad y duración. • La organización política la Edad Media: imperios y reinos. • Complejidad social en la Edad Media: la 	<p>científico.</p> <ul style="list-style-type: none"> • La educación emocional y en valores. • La igualdad de género. • La creatividad • Las Tecnologías de la Información y la Comunicación, y su uso ético y responsable. • Educación para la convivencia escolar proactiva, orientada al respeto de la diversidad como fuente de riqueza. • Educación para la salud. • La formación estética. • La educación para la sostenibilidad y el consumo responsable. • El respeto mutuo y la cooperación entre iguales. 			<p><i>La presión de un</i></p>



		<p>sociedad estamental. La imagen del poder y la evolución de la aristocracia.</p> <ul style="list-style-type: none">• La influencia de las civilizaciones judía e islámica en la cultura europea.• Urbes, ciudades, villas y aldeas. El arte románico y el arte gótico. El nacimiento de las primeras universidades.• La lucha contra las epidemias y pandemias. La Peste Negra. Evolución de los ciclos demográficos en la Edad Media.• España en el tiempo y su conexión con los grandes procesos de la historia de la humanidad en la Edad Media. El legado histórico y el acervo cultural en la formación de las identidades colectivas. La repoblación en el valle del Duero. Las cortes estamentales. Las cortes de León.• Viajes, descubrimientos y sistemas de intercambio en la formación de una economía mundial. La disputa por la hegemonía y la geopolítica en el nacimiento y evolución de la Modernidad.• El nacimiento del Estado Moderno. Los Reyes Católicos. La unión dinástica. La construcción de las identidades culturales, de la idea de Europa, y del eurocentrismo, a través del pensamiento y del arte. Los tercios.• Herejías, persecuciones y guerras de religión.• Marginación, segregación, control y sumisión en la historia de la humanidad. Personajes femeninos en la historia. La resistencia a la opresión• Ciencia, medicina y avances tecnológicos.				<p><i>mundo cada vez más urbano.</i></p>
						<p><i>Geopolítica, conflictos y cooperación para la paz.</i></p>



		<p>Racionalismo y empirismo en la explicación de la realidad frente a las supersticiones.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Los Austrias menores. El gobierno de validos. La guerra de los Treinta Años. • Evolución de la teoría del poder. El parlamentarismo inglés. • Organización social en la Edad Moderna. • El Siglo de Oro. <p>Compromiso cívico</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interés ante los retos y problemas de actualidad en el entorno local y global. • Las redes sociales. Seguridad y prevención ante los riesgos y peligros del uso de las tecnologías de la información y de la comunicación. • Conservación y defensa del patrimonio histórico, artístico y cultural. • La contribución del Estado y sus instituciones a la paz, a la seguridad integral ciudadana y a la convivencia social. • Solidaridad, empatía y acciones de apoyo a colectivos en situaciones de pobreza, vulnerabilidad y exclusión social. • Ciudadanía europea. Ideas y actitudes en el proyecto de construcción de una identidad común. La seguridad y la cooperación internacional. • Identificación y gestión de las emociones y su repercusión en comportamientos individuales y colectivos. 				
2.3 Elaborar juicios argumentados, respetando las opiniones de los	5,55%	A. Retos del mundo actual.	<ul style="list-style-type: none"> • La comprensión lectora. 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Guía de Autoevaluación</i> 		<i>Los desafíos demográficos del</i>



<p>demás y enriqueciendo el acervo común en el contexto del mundo actual, sus retos y sus conflictos desde una perspectiva sistémica y global. (CD3, CPSAA3, CC3, CCEC2).</p>		<ul style="list-style-type: none"> Desafíos demográficos en el mundo actual. Causalidad y comparación en el estudio de la diversidad social y cultural y de las estructuras demográficas a distintas escalas (local, regional, nacional, europea y planetaria). Competencia y conflicto por los recursos y el territorio. Mercados regionales, políticas comerciales y movimientos migratorios. Tensiones internacionales, choques y alianza entre civilizaciones. Aglomeraciones urbanas y ruralidad. La despoblación y el sostenimiento del mundo rural. El desarrollo urbano sostenible: la ciudad, espacio de convivencia. Modos y estilos de vida en el contexto de la globalización. La organización política y administrativa de España. Concentración y distribución de la riqueza. Formas y modos de percibir y representar la desigualdad. Líneas de acción para un reparto justo. La cuestión del mínimo vital. Igualdad. Situaciones discriminatorias de las niñas y de las mujeres en el mundo. Roles de género y su manifestación en todos los ámbitos de la sociedad y la cultura. Objetivos de Desarrollo Sostenible. La visión de los dilemas del mundo actual, punto de partida para el pensamiento crítico y el desarrollo de juicios propios. 	<ul style="list-style-type: none"> La expresión oral y escrita. La comunicación audiovisual. La competencia digital. El fomento del espíritu crítico y científico. La educación emocional y en valores. La igualdad de género. La creatividad Las Tecnologías de la Información y la Comunicación, y su uso ético y responsable. Educación para la convivencia escolar proactiva, orientada al respeto de la diversidad como fuente de riqueza. La formación estética. La educación para la sostenibilidad y el consumo responsable. El respeto mutuo y la cooperación entre iguales. 	<p><i>observación</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <i>Trabajo de investigación</i> <i>Cuaderno del alumno</i> <i>Prueba escrita</i> 	<p><i>Coevaluación</i></p> <p><i>Heteroevaluación</i></p>	<p><i>siglo XXI.</i></p>
						<p><i>Un estudio geográfico sobre la desigualdad.</i></p>
						<p><i>La presión de un mundo cada vez más urbano.</i></p>
		<p>C. Compromiso cívico</p> <ul style="list-style-type: none"> Interés ante los retos y problemas de 				<p><i>Geopolítica, conflictos y cooperación para la paz.</i></p>



		actualidad en el entorno local y global.				
3.1 Utilizar una secuencia cronológica con objeto de examinar la relación entre hechos y procesos en diferentes períodos y lugares históricos (simultaneidad y duración), utilizando términos y conceptos apropiados. (CCL1, STEM4, STEM5, CD2, CPSAA3, CCEC1).	5,55%	<ul style="list-style-type: none"> B. Sociedades y territorios. Tiempo histórico: construcción e interpretación de líneas de tiempo a través de la linealidad, cronología, simultaneidad y duración. La organización política la Edad Media: imperios y reinos. Complejidad social en la Edad Media: la sociedad estamental. La imagen del poder y la evolución de la aristocracia. La influencia de las civilizaciones judía e islámica en la cultura europea. Urbes, ciudades, villas y aldeas. El arte románico y el arte gótico. El nacimiento de las primeras universidades. La lucha contra las epidemias y pandemias. La Peste Negra. Evolución de los ciclos demográficos en la Edad Media. España en el tiempo y su conexión con los grandes procesos de la historia de la humanidad en la Edad Media. El legado histórico y el acervo cultural en la formación de las identidades colectivas. La repoblación en el valle del Duero. Las cortes estamentales. Las cortes de León. Viajes, descubrimientos y sistemas de intercambio en la formación de una economía mundial. La disputa por la hegemonía y la geopolítica en el nacimiento y evolución de la Modernidad. El nacimiento del Estado Moderno. Los 	<ul style="list-style-type: none"> La comprensión lectora. La expresión oral y escrita. La comunicación audiovisual. La competencia digital. Las Tecnologías de la Información y la Comunicación, y su uso ético y responsable. 	<ul style="list-style-type: none"> <i>Guía de observación</i> <i>Diario del profesor</i> <i>Cuaderno del alumno</i> <i>Prueba escrita</i> 	Coevaluación Heteroevaluación	<i>El inicio de la Edad Media. Los nuevos centros de poder.</i>
						<i>La Sociedad Feudal. Derechos y desigualdades.</i>
						<i>El resurgimiento de las ciudades europeas.</i>
						<i>Al-Ándalus y los reinos cristianos peninsulares. El reto de la convivencia.</i>
						<i>El inicio de la Edad Moderna. El afán por explorar.</i>
						<i>Una nueva mentalidad. La construcción de la Edad Moderna.</i>
						<i>La monarquía Hispánica. Un</i>



		<p>Reyes Católicos. La unión dinástica. La construcción de las identidades culturales, de la idea de Europa, y del eurocentrismo, a través del pensamiento y del arte. Los tercios.</p> <ul style="list-style-type: none">• Herejías, persecuciones y guerras de religión.• Marginación, segregación, control y sumisión en la historia de la humanidad. Personajes femeninos en la historia. La resistencia a la opresión• Ciencia, medicina y avances tecnológicos. Racionalismo y empirismo en la explicación de la realidad frente a las supersticiones.• Los Austrias menores. El gobierno de validos. La guerra de los Treinta Años.• Evolución de la teoría del poder. El parlamentarismo inglés.• Organización social en la Edad Moderna.• El Siglo de Oro <p>C. Compromiso cívico</p> <ul style="list-style-type: none">• La contribución del Estado y sus instituciones a la paz, a la seguridad integral ciudadana y a la convivencia social• Ciudadanía europea. Ideas y actitudes en el proyecto de construcción de una identidad común. La seguridad y la cooperación internacional.				<p><i>imperio mundial.</i></p> <p><i>El mundo barroco. Nuevas potencias hegemónicas</i></p> <p><i>Geopolítica, conflictos y cooperación para la paz.</i></p>
--	--	--	--	--	--	--



<p>3.2 Analizar procesos de cambio histórico de relevancia a través del uso de diferentes fuentes de información, teniendo en cuenta las continuidades y permanencias en diferentes periodos y lugares. (CCL3, STEM4, CD2, CE1).</p>	<p>5,55%</p>	<p>A. Retos del mundo actual.</p> <ul style="list-style-type: none"> Desafíos demográficos en el mundo actual. Causalidad y comparación en el estudio de la diversidad social y cultural y de las estructuras demográficas a distintas escalas (local, regional, nacional, europea y planetaria) Competencia y conflicto por los recursos y el territorio. Mercados regionales, políticas comerciales y movimientos migratorios. Tensiones internacionales, choques y alianza entre civilizaciones. Aglomeraciones urbanas y ruralidad. La despoblación y el sostenimiento del mundo rural. El desarrollo urbano sostenible: la ciudad, espacio de convivencia. Modos y estilos de vida en el contexto de la globalización. La organización política y administrativa de España Competencia y conflicto por los recursos y el territorio. Mercados regionales, políticas comerciales y movimientos migratorios. Tensiones internacionales, choques y alianza entre civilizaciones. Igualdad. Situaciones discriminatorias de las niñas y de las mujeres en el mundo. Roles de género y su manifestación en todos los ámbitos de la sociedad y la cultura <p>B. Sociedades y territorios.</p> <ul style="list-style-type: none"> Métodos básicos de investigación para la 	<ul style="list-style-type: none"> La comprensión lectora. La expresión oral y escrita. La comunicación audiovisual. La competencia digital. El emprendimiento social y empresarial. El fomento del espíritu crítico y científico. La educación emocional y en valores. La igualdad de género. La creatividad Las Tecnologías de la Información y la Comunicación, y su uso ético y responsable. Educación para la convivencia escolar proactiva, orientada al respeto de la diversidad como fuente de riqueza. Educación para la salud. La formación estética. 	<ul style="list-style-type: none"> <i>Trabajo de investigación</i> <i>Prueba escrita</i> <i>Guía de observación</i> <i>Diario del profesor</i> <i>Cuaderno del alumno</i> 	<p><i>Autoevaluación</i></p> <p><i>Coevaluación</i></p> <p><i>Heteroevaluación</i></p>	<p><i>El inicio de la Edad Media. Los nuevos centros de poder.</i></p> <p><i>La Sociedad Feudal. Derechos y desigualdades.</i></p> <p><i>El resurgimiento de las ciudades europeas.</i></p> <p><i>Al-Ándalus y los reinos cristianos peninsulares. El reto de la convivencia.</i></p>
--	--------------	--	--	--	--	---



		<p>construcción del conocimiento de la Geografía y la Historia. Metodologías del pensamiento geográfico y del pensamiento histórico.</p> <ul style="list-style-type: none">• Tiempo histórico: construcción e interpretación de líneas de tiempo a través de la linealidad, cronología, simultaneidad y duración.• La organización política la Edad Media: imperios y reinos.• Complejidad social en la Edad Media: la sociedad estamental. La imagen del poder y la evolución de la aristocracia.• La influencia de las civilizaciones judía e islámica en la cultura europea.• Urbes, ciudades, villas y aldeas. El arte románico y el arte gótico. El nacimiento de las primeras universidades.• La lucha contra las epidemias y pandemias. La Peste Negra. Evolución de los ciclos demográficos en la Edad Media.• España en el tiempo y su conexión con los grandes procesos de la historia de la humanidad en la Edad Media. El legado histórico y el acervo cultural en la formación de las identidades colectivas. La repoblación en el valle del Duero. Las cortes estamentales. Las cortes de León.• Viajes, descubrimientos y sistemas de intercambio en la formación de una economía mundial. La disputa por la hegemonía y la geopolítica en el nacimiento y evolución de la Modernidad.• El nacimiento del Estado Moderno. Los Reyes Católicos. La unión dinástica. La	<ul style="list-style-type: none">• La educación para la sostenibilidad y el consumo responsable.• El respeto mutuo y la cooperación entre iguales.			<p><i>El inicio de la Edad Moderna. El afán por explorar.</i></p>
						<p><i>Una nueva mentalidad. La construcción de la Edad Moderna.</i></p>
						<p><i>La monarquía Hispánica. Un imperio mundial.</i></p>
						<p><i>El mundo barroco. Nuevas potencias hegemónicas.</i></p>
						<p><i>Los desafíos demográficos del siglo XXI.</i></p>



		<p>construcción de las identidades culturales, de la idea de Europa, y del eurocentrismo, a través del pensamiento y del arte. Los tercios.</p> <ul style="list-style-type: none">• Herejías, persecuciones y guerras de religión.• Marginación, segregación, control y sumisión en la historia de la humanidad. Personajes femeninos en la historia. La resistencia a la opresión• Ciencia, medicina y avances tecnológicos. Racionalismo y empirismo en la explicación de la realidad frente a las supersticiones.• Los Austrias menores. El gobierno de validos. La guerra de los Treinta Años.• Evolución de la teoría del poder. El parlamentarismo inglés.• Organización social en la Edad Moderna.• El Siglo de Oro. <p>C. Compromiso cívico</p> <ul style="list-style-type: none">• Interés ante los retos y problemas de actualidad en el entorno local y global.• La contribución del Estado y sus instituciones a la paz, a la seguridad integral ciudadana y a la convivencia social.• Ciudadanía europea. Ideas y actitudes en el proyecto de construcción de una identidad común. La seguridad y la cooperación internacional.				<p><i>Un estudio geográfico sobre la desigualdad.</i></p>
						<p><i>La presión de un mundo cada vez más urbano.</i></p>
						<p><i>Geopolítica, conflictos y cooperación para la paz.</i></p>



<p>4.1 Valorar el grado de sostenibilidad y de equilibrio de los diferentes espacios y desde distintas escalas y analizar su transformación y degradación a través del tiempo por la acción humana en la explotación de los recursos, su relación con la evolución de la población y las estrategias desarrolladas para su control y dominio y los conflictos que ha provocado. (CCL2, CD1, CPSAA2, CC1, CC2, CC3).</p>	<p>5,55%</p>	<p>Retos del mundo actual.</p> <ul style="list-style-type: none"> Desafíos demográficos en el mundo actual. Causalidad y comparación en el estudio de la diversidad social y cultural y de las estructuras demográficas a distintas escalas (local, regional, nacional, europea y planetaria). Competencia y conflicto por los recursos y el territorio. Mercados regionales, políticas comerciales y movimientos migratorios. Tensiones internacionales, choques y alianza entre civilizaciones. Aglomeraciones urbanas y ruralidad. La despoblación y el sostenimiento del mundo rural. El desarrollo urbano sostenible: la ciudad, espacio de convivencia. Modos y estilos de vida en el contexto de la globalización. La organización política y administrativa de España. Concentración y distribución de la riqueza. Formas y modos de percibir y representar la desigualdad. Líneas de acción para un reparto justo. La cuestión del mínimo vital. Igualdad. Situaciones discriminatorias de las niñas y de las mujeres en el mundo. Roles de género y su manifestación en todos los ámbitos de la sociedad y la cultura. Objetivos de Desarrollo Sostenible. La 	<ul style="list-style-type: none"> La comprensión lectora. La expresión oral y escrita. La comunicación audiovisual. La competencia digital. El emprendimiento social y empresarial. El fomento del espíritu crítico y científico. La educación emocional y en valores. La igualdad de género. La creatividad Las Tecnologías de la Información y la Comunicación, y su uso ético y responsable. Educación para la convivencia escolar proactiva, orientada al respeto de la diversidad como fuente de riqueza. 	<ul style="list-style-type: none"> <i>Guía de observación</i> <i>Diario del profesor</i> <i>Trabajo de investigación</i> <i>Prueba escrita</i> 	<p><i>Autoevaluación</i> <i>Coevaluación</i> <i>Heteroevaluación</i></p>	<p><i>Los desafíos demográficos del siglo XXI.</i></p> <p><i>Un estudio geográfico sobre la desigualdad.</i></p>
---	--------------	--	--	--	--	--



		<p>visión de los dilemas del mundo actual, punto de partida para el pensamiento crítico y el desarrollo de juicios propios.</p> <p>Compromiso cívico</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interés ante los retos y problemas de actualidad en el entorno local y global. • Las redes sociales. Seguridad y prevención ante los riesgos y peligros del uso de las tecnologías de la información y de la comunicación. • La contribución del Estado y sus instituciones a la paz, a la seguridad integral ciudadana y a la convivencia social. • Solidaridad, empatía y acciones de apoyo a colectivos en situaciones de pobreza, vulnerabilidad y exclusión social. • Ciudadanía europea. Ideas y actitudes en el proyecto de construcción de una identidad común. La seguridad y la cooperación internacional. • Identificación y gestión de las emociones y su repercusión en comportamientos individuales y colectivos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Educación para la salud. • La formación estética. • La educación para la sostenibilidad y el consumo responsable. • El respeto mutuo y la cooperación entre iguales. 			<p><i>La presión de un mundo cada vez más urbano.</i></p>
4.2 Argumentar la necesidad de acciones de defensa, protección, conservación y mejora del entorno natural, rural y urbano a través de propuestas e iniciativas que reflejen compromisos y conductas en favor de la sostenibilidad y del reparto justo y solidario de los recursos. (STEM5, CPSAA2, CC3, <p>5,55%</p>		<p>Retos del mundo actual.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Desafíos demográficos en el mundo actual. Causalidad y comparación en el estudio de la diversidad social y cultural y de las estructuras demográficas a distintas escalas (local, regional, nacional, europea y planetaria). • Aglomeraciones urbanas y ruralidad. La despoblación y el sostenimiento del mundo 	<ul style="list-style-type: none"> • La comprensión lectora. • La expresión oral y escrita. • La comunicación audiovisual. • La competencia digital. • El emprendimiento social y empresarial. 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Prueba escrita</i> • <i>Cuaderno del alumno</i> • <i>Diario del profesor</i> 	<p><i>Heteroevaluación</i></p> <p><i>Coevaluación</i></p>	<p><i>Los desafíos demográficos del siglo XXI.</i></p>



CC4, CE1).		<p>rural. El desarrollo urbano sostenible: la ciudad, espacio de convivencia. Modos y estilos de vida en el contexto de la globalización. La organización política y administrativa de España.</p> <ul style="list-style-type: none">• Igualdad. Situaciones discriminatorias de las niñas y de las mujeres en el mundo. Roles de género y su manifestación en todos los ámbitos de la sociedad y la cultura.• Objetivos de Desarrollo Sostenible. La visión de los dilemas del mundo actual, punto de partida para el pensamiento crítico y el desarrollo de juicios propios.	<ul style="list-style-type: none">• El fomento del espíritu crítico y científico.• La educación emocional y en valores.• La igualdad de género.• La creatividad• Las Tecnologías de la Información y la Comunicación, y su uso ético y responsable.• Educación para la convivencia escolar proactiva, orientada al respeto de la diversidad como fuente de riqueza.• Educación para la salud.• La formación estética.• La educación para la sostenibilidad y el consumo responsable.• El respeto mutuo y la cooperación entre iguales.			<i>Un estudio geográfico sobre la desigualdad.</i>
		<p>C. Compromiso cívico</p> <ul style="list-style-type: none">• Interés ante los retos y problemas de actualidad en el entorno local y global.• Las redes sociales. Seguridad y prevención ante los riesgos y peligros del uso de las tecnologías de la información y de la comunicación.• Conservación y defensa del patrimonio histórico, artístico y cultural.• La contribución del Estado y sus instituciones a la paz, a la seguridad integral ciudadana y a la convivencia social.• Solidaridad, empatía y acciones de apoyo a colectivos en situaciones de pobreza, vulnerabilidad y exclusión social.				<i>La presión de un mundo cada vez más urbano.</i>



<p>5.1 Mostar actitudes pacíficas y tolerantes y asumir las normas como marco necesario para la convivencia, demostrando capacidad crítica e identificando y respondiendo de manera asertiva ante las situaciones de injusticia y desigualdad. (CCL5, CD3, CC1, CC2, CCEC1).</p>	<p>5,55%</p>	<p>Retos del mundo actual.</p> <ul style="list-style-type: none"> Desafíos demográficos en el mundo actual. Causalidad y comparación en el estudio de la diversidad social y cultural y de las estructuras demográficas a distintas escalas (local, regional, nacional, europea y planetaria). Competencia y conflicto por los recursos y el territorio. Mercados regionales, políticas comerciales y movimientos migratorios. Tensiones internacionales, choques y alianza entre civilizaciones. Aglomeraciones urbanas y ruralidad. La despoblación y el sostenimiento del mundo rural. El desarrollo urbano sostenible: la ciudad, espacio de convivencia. Modos y estilos de vida en el contexto de la globalización. La organización política y administrativa de España. Concentración y distribución de la riqueza. Formas y modos de percibir y representar la desigualdad. Líneas de acción para un reparto justo. La cuestión del mínimo vital. Igualdad. Situaciones discriminatorias de las niñas y de las mujeres en el mundo. 	<ul style="list-style-type: none"> La comprensión lectora. La expresión oral y escrita. La comunicación audiovisual. La competencia digital. El fomento del espíritu crítico y científico. La educación emocional y en valores. La igualdad de género. Las Tecnologías de la Información y la Comunicación, y su uso ético y responsable. Educación para la convivencia escolar proactiva, orientada al respeto de la diversidad como 	<ul style="list-style-type: none"> <i>Cuaderno del alumno</i> <i>Guía de observación</i> <i>Trabajo de investigación</i> 	<p><i>Autoevaluación</i> <i>Autoevaluación</i> <i>Heteroevaluación</i></p>	<p><i>El inicio de la Edad Media. Los nuevos centros de poder.</i></p> <p><i>La Sociedad Feudal. Derechos y desigualdades.</i></p> <p><i>El resurgimiento de las ciudades europeas.</i></p> <p><i>Al-Ándalus y los reinos cristianos peninsulares. El reto de la convivencia.</i></p> <p><i>El inicio de la Edad Moderna. El afán por explorar.</i></p>
--	--------------	---	--	---	--	---



		<p>Roles de género y su manifestación en todos los ámbitos de la sociedad y la cultura.</p> <ul style="list-style-type: none"> Objetivos de Desarrollo Sostenible. La visión de los dilemas del mundo actual, punto de partida para el pensamiento crítico y el desarrollo de juicios propios. <p>Sociedades y territorios.</p> <ul style="list-style-type: none"> La organización política la Edad Media: imperios y reinos. Complejidad social en la Edad Media: la sociedad estamental. La imagen del poder y la evolución de la aristocracia. La influencia de las civilizaciones judía e islámica en la cultura europea. España en el tiempo y su conexión con los grandes procesos de la historia de la humanidad en la Edad Media. El legado histórico y el acervo cultural en la formación de las identidades colectivas. La repoblación en el valle del Duero. Las cortes estamentales. Las cortes de León. El nacimiento del Estado Moderno. Los Reyes Católicos. La unión dinástica. La construcción de las identidades culturales, de la idea de Europa, y del eurocentrismo, a través del pensamiento y del arte. Los 	<p>fuente de riqueza.</p> <ul style="list-style-type: none"> La educación para la sostenibilidad y el consumo responsable. El respeto mutuo y la cooperación entre iguales. 			<p><i>Una nueva mentalidad. La construcción de la Edad Moderna.</i></p>
						<p><i>La monarquía Hispánica. Un imperio mundial.</i></p>
						<p><i>El mundo barroco. Nuevas potencias hegemónicas.</i></p>
						<p><i>Los desafíos demográficos del siglo XXI.</i></p>
						<p><i>Un estudio geográfico sobre la desigualdad.</i></p>



		<p>tercios.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Herejías, persecuciones y guerras de religión. • Marginación, segregación, control y sumisión en la historia de la humanidad. Personajes femeninos en la historia. La resistencia a la opresión • Los Austrias menores. El gobierno de validos. La guerra de los Treinta Años. • Organización social en la Edad Moderna. <p>Compromiso cívico</p> <ul style="list-style-type: none"> • Las redes sociales. Seguridad y prevención ante los riesgos y peligros del uso de las tecnologías de la información y de la comunicación. • La contribución del Estado y sus instituciones a la paz, a la seguridad integral ciudadana y a la convivencia social. • Solidaridad, empatía y acciones de apoyo a colectivos en situaciones de pobreza, vulnerabilidad y exclusión social. • Ciudadanía europea. Ideas y actitudes en el proyecto de construcción de una identidad común. La seguridad y la cooperación internacional. • Identificación y gestión de las emociones y su repercusión en comportamientos individuales y colectivos. 				<p><i>La presión de un mundo cada vez más urbano.</i></p>
						<p><i>Geopolítica, conflictos y cooperación para la paz.</i></p>
6.1 Valorar la diversidad social y cultural, argumentando e interviniendo en favor de la inclusión, así como rechazando y	5,55%	<p>Retos del mundo actual.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Desafíos demográficos en el mundo actual. Causalidad y comparación en el estudio de la diversidad social y cultural y de las 	<ul style="list-style-type: none"> • La comprensión lectora. • La expresión oral y escrita. 	<ul style="list-style-type: none"> • Cuaderno del alumno • Trabajo de investigación 	<p>Autoevaluación</p> <p>Coevaluación</p>	<p><i>El inicio de la Edad Media. Los nuevos centros de poder.</i></p>



actuando en contra de cualquier actitud o comportamiento discriminatorio o basado en estereotipos. (CCL2, CP3, CD2, CPSAA3, CC1, CC2, CC3, CCEC1, CCEC2).		estructuras demográficas a distintas escalas (local, regional, nacional, europea y planetaria).	<ul style="list-style-type: none">• La comunicación audiovisual.• La competencia digital.• El emprendimiento social y empresarial.• El fomento del espíritu crítico y científico.• La educación emocional y en valores.• La igualdad de género.• La creatividad• Las Tecnologías de la Información y la Comunicación, y su uso ético y responsable.• Educación para la convivencia escolar proactiva, orientada al respeto de la diversidad como fuente de riqueza.• Educación para la salud.• La formación estética.• La educación para la sostenibilidad y el consumo	<ul style="list-style-type: none">• Prueba escrita• Guía de observación	Heteroevaluación	La Sociedad Feudal. Derechos y desigualdades.	
		<ul style="list-style-type: none">• Competencia y conflicto por los recursos y el territorio. Mercados regionales, políticas comerciales y movimientos migratorios. Tensiones internacionales, choques y alianza entre civilizaciones.				El resurgimiento de las ciudades europeas.	
		<ul style="list-style-type: none">• Aglomeraciones urbanas y ruralidad. La despoblación y el sostenimiento del mundo rural. El desarrollo urbano sostenible: la ciudad, espacio de convivencia. Modos y estilos de vida en el contexto de la globalización. La organización política y administrativa de España.				Al-Ándalus y los reinos cristianos peninsulares. El reto de la convivencia.	
		<ul style="list-style-type: none">• Concentración y distribución de la riqueza. Formas y modos de percibir y representar la desigualdad. Líneas de acción para un reparto justo. La cuestión del mínimo vital.				El inicio de la Edad Moderna. El afán por explorar.	
		<ul style="list-style-type: none">• Igualdad. Situaciones discriminatorias de las niñas y de las mujeres en el mundo. Roles de género y su manifestación en todos los ámbitos de la sociedad y la cultura.				Una nueva mentalidad. La construcción de la Edad Moderna.	
		<ul style="list-style-type: none">• Objetivos de Desarrollo Sostenible. La visión de los dilemas del mundo actual, punto de partida para el pensamiento crítico y el desarrollo de juicios propios				La monarquía Hispánica. Un imperio mundial.	
		Sociedades y territorios					
		<ul style="list-style-type: none">• Complejidad social en la Edad Media: la sociedad estamental. La imagen del poder y la evolución de la aristocracia					



	<ul style="list-style-type: none">• La influencia de las civilizaciones judía e islámica en la cultura europea.• Herejías, persecuciones y guerras de religión• Marginación, segregación, control y sumisión en la historia de la humanidad. Personajes femeninos en la historia. La resistencia a la opresión• Organización social en la Edad Moderna.	<ul style="list-style-type: none">• responsable.• El respeto mutuo y la cooperación entre iguales.			<i>Los desafíos demográficos del siglo XXI.</i>
					<i>Un estudio geográfico sobre la desigualdad.</i>
	<p>Compromiso cívico</p> <ul style="list-style-type: none">• Interés ante los retos y problemas de actualidad en el entorno local y global.• Las redes sociales. Seguridad y prevención ante los riesgos y peligros del uso de las tecnologías de la información y de la comunicación.• Conservación y defensa del patrimonio histórico, artístico y cultural.• La contribución del Estado y sus instituciones a la paz, a la seguridad integral ciudadana y a la convivencia social.• Solidaridad, empatía y acciones de apoyo a colectivos en situaciones de pobreza, vulnerabilidad y exclusión social.• Ciudadanía europea. Ideas y actitudes en el proyecto de construcción de una identidad común. La seguridad y la cooperación internacional.• Identificación y gestión de las emociones y su repercusión en comportamientos individuales y colectivos.				<i>La presión de un mundo cada vez más urbano.</i>
					<i>Geopolítica, conflictos y cooperación para la paz.</i>



<p>6.2 Argumentar e intervenir acerca de la igualdad real de hombres y mujeres actuando en contra de cualquier actitud y comportamiento discriminatorio por razón de género. (CCL5, CC1, CC2, CC3).</p>	<p>5,55%</p>	<p>Retos del mundo actual.</p> <ul style="list-style-type: none"> Igualdad. Situaciones discriminatorias de las niñas y de las mujeres en el mundo. Roles de género y su manifestación en todos los ámbitos de la sociedad y la cultura. <p>Sociedades y territorios.</p> <ul style="list-style-type: none"> La lucha contra las epidemias y pandemias. La Peste Negra. Evolución de los ciclos demográficos en la Edad Media. Marginación, segregación, control y sumisión en la historia de la humanidad. Personajes femeninos en la historia. La resistencia a la opresión Organización social en la Edad Moderna. <p>Compromiso cívico</p> <ul style="list-style-type: none"> Interés ante los retos y problemas de actualidad en el entorno local y global. Solidaridad, empatía y acciones de apoyo a colectivos en situaciones de pobreza, vulnerabilidad y exclusión social. Identificación y gestión de las emociones y su repercusión en comportamientos individuales y colectivos. 	<ul style="list-style-type: none"> La comprensión lectora. La expresión oral y escrita. La comunicación audiovisual. La competencia digital. El emprendimiento social y empresarial. El fomento del espíritu crítico y científico. La educación emocional y en valores. La igualdad de género. Las Tecnologías de la Información y la Comunicación, y su uso ético y responsable. Educación para la convivencia escolar proactiva, orientada al respeto de la diversidad como fuente de riqueza. El respeto mutuo y la cooperación entre iguales. 	<ul style="list-style-type: none"> <i>Prueba escrita</i> <i>Trabajo de investigación</i> <i>Cuaderno del alumno</i> <i>Guía de observación</i> <i>Diario del profesor</i> 	<p><i>Autoevaluación</i></p> <p><i>Coevaluación</i></p> <p><i>Heteroevaluación</i></p>	<p><i>El inicio de la Edad Media. Los nuevos centros de poder.</i></p> <p><i>La Sociedad Feudal. Derechos y desigualdades.</i></p> <p><i>Al-Ándalus y los reinos cristianos peninsulares. El reto de la convivencia.</i></p> <p><i>Una nueva mentalidad. La construcción de la Edad Moderna.</i></p> <p><i>La monarquía Hispánica. Un imperio mundial.</i></p> <p><i>Un estudio geográfico sobre la desigualdad.</i></p>
---	--------------	---	--	--	--	--



<p>7.1 Relacionar las culturas y civilizaciones que se han desarrollado a lo largo de la historia medieval y moderna con las diversas identidades colectivas que se han ido construyendo hasta la actualidad, reflexionando sobre los múltiples significados que adoptan y aportaciones de cada una de ellas a la cultura humana y universal. (CP3, CPSAA1, CC1, CC2, CC3).</p>	<p>5,55%</p>	<p>Sociedades y territorios.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Métodos básicos de investigación para la construcción del conocimiento de la Geografía y la Historia. Metodologías del pensamiento geográfico y del pensamiento histórico. • Tiempo histórico: construcción e interpretación de líneas de tiempo a través de la linealidad, cronología, simultaneidad y duración. • La organización política la Edad Media: imperios y reinos. • Complejidad social en la Edad Media: la sociedad estamental. La imagen del poder y la evolución de la aristocracia. • La influencia de las civilizaciones judía e islámica en la cultura europea. • Urbes, ciudades, villas y aldeas. El arte románico y el arte gótico. El nacimiento de las primeras universidades. • La lucha contra las epidemias y pandemias. La Peste Negra. Evolución de los ciclos demográficos en la Edad Media. • España en el tiempo y su conexión con los grandes procesos de la historia de la humanidad en la Edad Media. El legado histórico y el acervo cultural en la formación de las identidades colectivas. La repoblación en el valle del Duero. Las cortes estamentales. Las cortes de León. • Viajes, descubrimientos y sistemas de 	<ul style="list-style-type: none"> • La comprensión lectora. • La expresión oral y escrita. • La comunicación audiovisual. • La competencia digital. • El fomento del espíritu crítico y científico. • La educación emocional y en valores. • La igualdad de género. • Las Tecnologías de la Información y la Comunicación, y su uso ético y responsable. • El respeto mutuo y la cooperación entre iguales. 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Cuaderno del alumno</i> • <i>Prueba escrita</i> 	<p><i>Autoevaluación</i> <i>Heteroevaluación</i></p>	<p><i>El inicio de la Edad Media. Los nuevos centros de poder.</i></p> <p><i>El resurgimiento de las ciudades europeas.</i></p> <p><i>La Sociedad Feudal. Derechos y desigualdades.</i></p> <p><i>Al-Ándalus y los reinos cristianos peninsulares. El reto de la convivencia.</i></p> <p><i>El inicio de la Edad Moderna. El afán por explorar.</i></p>
---	--------------	---	---	---	--	---



		<p>intercambio en la formación de una economía mundial. La disputa por la hegemonía y la geopolítica en el nacimiento y evolución de la Modernidad.</p> <ul style="list-style-type: none"> • El nacimiento del Estado Moderno. Los Reyes Católicos. La unión dinástica. La construcción de las identidades culturales, de la idea de Europa, y del eurocentrismo, a través del pensamiento y del arte. Los tercios. • Herejías, persecuciones y guerras de religión. • Marginación, segregación, control y sumisión en la historia de la humanidad. Personajes femeninos en la historia. La resistencia a la opresión • Ciencia, medicina y avances tecnológicos. Racionalismo y empirismo en la explicación de la realidad frente a las supersticiones. • Los Austrias menores. El gobierno de validos. La guerra de los Treinta Años. • Evolución de la teoría del poder. El parlamentarismo inglés. • Organización social en la Edad Moderna. • El Siglo de Oro. 				<p><i>Una nueva mentalidad. La construcción de la Edad Moderna.</i></p>
						<p><i>La monarquía Hispánica. Un imperio mundial.</i></p>
						<p><i>El mundo barroco. Nuevas potencias hegemónicas.</i></p>
7.2 Identificar el origen histórico de distintas identidades colectivas que se han desarrollado en España, interpretando el uso que se ha hecho de las mismas y mostrando una actitud de respeto y tolerancia hacia los diferentes sentidos de pertenencia, promoviendo la solidaridad y la cohesión social.	5,55%	<p>Sociedades y territorios.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Métodos básicos de investigación para la construcción del conocimiento de la Geografía y la Historia. Metodologías del pensamiento geográfico y del pensamiento histórico. • Tiempo histórico: construcción e interpretación de líneas de tiempo a través de la linealidad, cronología, simultaneidad y 	<ul style="list-style-type: none"> • La comprensión lectora. • La expresión oral y escrita. • La comunicación audiovisual. • La competencia digital. • El fomento del espíritu crítico y 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Prueba escrita</i> • <i>Cuaderno del alumno</i> • <i>Diario del profesor</i> • <i>Guía de observación</i> 	<p><i>Coevaluación</i></p> <p><i>Heteroevaluación</i></p>	<p><i>El inicio de la Edad Media. Los nuevos centros de poder.</i></p>



(CC1, CC2, CC3, CCEC1).		<p>duración.</p> <ul style="list-style-type: none"> • La organización política la Edad Media: imperios y reinos. • Complejidad social en la Edad Media: la sociedad estamental. La imagen del poder y la evolución de la aristocracia. • La influencia de las civilizaciones judía e islámica en la cultura europea. • Urbes, ciudades, villas y aldeas. El arte románico y el arte gótico. El nacimiento de las primeras universidades. • La lucha contra las epidemias y pandemias. La Peste Negra. Evolución de los ciclos demográficos en la Edad Media. • España en el tiempo y su conexión con los grandes procesos de la historia de la humanidad en la Edad Media. El legado histórico y el acervo cultural en la formación de las identidades colectivas. La repoblación en el valle del Duero. Las cortes estamentales. Las cortes de León. • Viajes, descubrimientos y sistemas de intercambio en la formación de una economía mundial. La disputa por la hegemonía y la geopolítica en el nacimiento y evolución de la Modernidad. • El nacimiento del Estado Moderno. Los Reyes Católicos. La unión dinástica. La construcción de las identidades culturales, de la idea de Europa, y del eurocentrismo, a 	<p>científico.</p> <ul style="list-style-type: none"> • La educación emocional y en valores. • La igualdad de género. • Las Tecnologías de la Información y la Comunicación, y su uso ético y responsable. • Educación para la convivencia escolar proactiva, orientada al respeto de la diversidad como fuente de riqueza. • El respeto mutuo y la cooperación entre iguales. 			<p><i>Al-Ándalus y los reinos cristianos peninsulares. El reto de la convivencia</i></p> <p><i>El inicio de la Edad Moderna. El afán por explorar.</i></p> <p><i>Una nueva mentalidad. La construcción de la Edad Moderna</i></p> <p><i>La monarquía Hispánica. Un imperio mundial.</i></p>
-------------------------	--	---	---	--	--	---



		<p>través del pensamiento y del arte. Los tercios.</p> <ul style="list-style-type: none">• Herejías, persecuciones y guerras de religión.• Marginación, segregación, control y sumisión en la historia de la humanidad. Personajes femeninos en la historia. La resistencia a la opresión• Ciencia, medicina y avances tecnológicos. Racionalismo y empirismo en la explicación de la realidad frente a las supersticiones.• Los Austrias menores. El gobierno de validos. La guerra de los Treinta Años.• Evolución de la teoría del poder. El parlamentarismo inglés.• Organización social en la Edad Moderna.• El Siglo de Oro. <p>Compromiso cívico</p> <ul style="list-style-type: none">• Conservación y defensa del patrimonio histórico, artístico y cultural.• La contribución del Estado y sus instituciones a la paz, a la seguridad integral ciudadana y a la convivencia social.• Ciudadanía europea. Ideas y actitudes en el proyecto de construcción de una identidad común. La seguridad y la cooperación internacional.				<p><i>El mundo barroco. Nuevas potencias hegemónicas.</i></p>
						<p><i>Geopolítica, conflictos y cooperación para la paz.</i></p>



<p>7.3 Señalar los fundamentos de la idea de Europa a través de las diferentes experiencias históricas del pasado e identificar el legado histórico, institucional, artístico y cultural como patrimonio común de la ciudadanía europea. (CCL4, CC1, CCEC1, CCEC3).</p>	<p>5,55%</p>	<p>Sociedades y territorios.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Métodos básicos de investigación para la construcción del conocimiento de la Geografía y la Historia. Metodologías del pensamiento geográfico y del pensamiento histórico. • Tiempo histórico: construcción e interpretación de líneas de tiempo a través de la linealidad, cronología, simultaneidad y duración. • La organización política la Edad Media: imperios y reinos. • Complejidad social en la Edad Media: la sociedad estamental. La imagen del poder y la evolución de la aristocracia. • La influencia de las civilizaciones judía e islámica en la cultura europea. • Urbes, ciudades, villas y aldeas. El arte románico y el arte gótico. El nacimiento de las primeras universidades. • La lucha contra las epidemias y pandemias. La Peste Negra. Evolución de los ciclos demográficos en la Edad Media. • España en el tiempo y su conexión con los grandes procesos de la historia de la humanidad en la Edad Media. El legado histórico y el acervo cultural en la formación de las identidades colectivas. La 	<ul style="list-style-type: none"> • La comprensión lectora. • La expresión oral y escrita. • La comunicación audiovisual. • La competencia digital. • El emprendimiento social y empresarial. • El fomento del espíritu crítico y científico. • La educación emocional y en valores. • La igualdad de género. • La creatividad • Las Tecnologías de la Información y la Comunicación, y su uso ético y responsable. • Educación para la convivencia escolar proactiva, orientada al respeto de la diversidad como 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Prueba escrita</i> • <i>Trabajo de investigación</i> • <i>Cuaderno del alumno</i> • <i>Diario del profesor</i> 	<p><i>Autoevaluación</i></p> <p><i>Coevaluación</i></p> <p><i>Heteroevaluación</i></p>	<p><i>El inicio de la Edad Media. Los nuevos centros de poder.</i></p> <p><i>La Sociedad Feudal. Derechos y desigualdades.</i></p> <p><i>El resurgimiento de las ciudades europeas.</i></p> <p><i>Al-Ándalus y los reinos cristianos peninsulares. El reto de la convivencia.</i></p>
---	--------------	--	---	--	--	---



		<p>repoblación en el valle del Duero. Las cortes estamentales. Las cortes de León.</p> <ul style="list-style-type: none">• Viajes, descubrimientos y sistemas de intercambio en la formación de una economía mundial. La disputa por la hegemonía y la geopolítica en el nacimiento y evolución de la Modernidad.• El nacimiento del Estado Moderno. Los Reyes Católicos. La unión dinástica. La construcción de las identidades culturales, de la idea de Europa, y del eurocentrismo, a través del pensamiento y del arte. Los tercios.• Herejías, persecuciones y guerras de religión.• Marginación, segregación, control y sumisión en la historia de la humanidad. Personajes femeninos en la historia. La resistencia a la opresión• Ciencia, medicina y avances tecnológicos. Racionalismo y empirismo en la explicación de la realidad frente a las supersticiones.• Los Austrias menores. El gobierno de validos. La guerra de los Treinta Años.• Evolución de la teoría del poder. El parlamentarismo inglés.• Organización social en la Edad Moderna.• El Siglo de Oro. <p>Compromiso cívico</p> <ul style="list-style-type: none">• Conservación y defensa del patrimonio histórico, artístico y cultural.• La contribución del Estado y sus instituciones a la paz, a la seguridad	<p>fuente de riqueza.</p> <ul style="list-style-type: none">• La formación estética.• El respeto mutuo y la cooperación entre iguales.			<p><i>El inicio de la Edad Moderna. El afán por explorar.</i></p>
						<p><i>Una nueva mentalidad. La construcción de la Edad Moderna.</i></p>
						<p><i>La monarquía Hispánica. Un imperio mundial.</i></p>
						<p><i>El mundo barroco. Nuevas potencias hegemónicas</i></p>
						<p><i>Geopolítica, conflictos y cooperación para la paz.</i></p>



		<p>integral ciudadana y a la convivencia social.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ciudadanía europea. Ideas y actitudes en el proyecto de construcción de una identidad común. La seguridad y la cooperación internacional. 				
8.1 Conocer e interpretar los comportamientos demográficos de la población, los cambios que ha experimentado y sus ciclos, identificando y analizando los principales problemas y retos a los que nos enfrentamos en el mundo y en España. (CCL2, STEM1, STEM4, STEM5, CPSAA2, CPSAA5, CC1, CC2, CE2).	5,55%	<p>Retos del mundo actual.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Desafíos demográficos en el mundo actual. Causalidad y comparación en el estudio de la diversidad social y cultural y de las estructuras demográficas a distintas escalas (local, regional, nacional, europea y planetaria). • Aglomeraciones urbanas y ruralidad. La despoblación y el sostenimiento del mundo rural. El desarrollo urbano sostenible: la ciudad, espacio de convivencia. Modos y estilos de vida en el contexto de la globalización. La organización política y administrativa de España. <p>Compromiso cívico</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interés ante los retos y problemas de actualidad en el entorno local y global. • Solidaridad, empatía y acciones de apoyo a colectivos en situaciones de pobreza, vulnerabilidad y exclusión social. 	<ul style="list-style-type: none"> • La comprensión lectora. • La expresión oral y escrita. • La comunicación audiovisual. • La competencia digital. • El emprendimiento social y empresarial. • El fomento del espíritu crítico y científico. • La educación emocional y en valores. • La igualdad de género. • La creatividad • Las Tecnologías de la Información y la Comunicación, y su uso ético y responsable. • Educación para la convivencia escolar proactiva, orientada al respeto de la diversidad como 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Trabajo de investigación</i> • <i>Cuaderno del alumno</i> • <i>Prueba escrita</i> • <i>Guía de observación</i> • <i>Diario del profesor</i> 	<p><i>Autoevaluación</i></p> <p><i>Coevaluación</i></p> <p><i>Heteroevaluación</i></p>	<p><i>Los desafíos demográficos del siglo XXI.</i></p> <p><i>La presión de un mundo cada vez más urbano.</i></p>



			<p>fuerza de riqueza.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Educación para la salud. • La formación estética. • La educación para la sostenibilidad y el consumo responsable. • El respeto mutuo y la cooperación entre iguales. 			
9.1 Identificar e interpretar la conexión de España con los grandes procesos históricos (de las épocas medieval y moderna), valorando lo que han supuesto para su evolución y señalando las aportaciones de sus habitantes a lo largo de la historia. (CCL2, CC1, CC4, CCEC1).	5,55%	<p>Sociedades y territorios.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Métodos básicos de investigación para la construcción del conocimiento de la Geografía y la Historia. Metodologías del pensamiento geográfico y del pensamiento histórico. • Tiempo histórico: construcción e interpretación de líneas de tiempo a través de la linealidad, cronología, simultaneidad y duración. • La organización política la Edad Media: imperios y reinos. • Complejidad social en la Edad Media: la sociedad estamental. La imagen del poder y la evolución de la aristocracia. 	<ul style="list-style-type: none"> • La comprensión lectora. • La expresión oral y escrita. • La comunicación audiovisual. • La competencia digital. • El emprendimiento social y empresarial. • El fomento del espíritu crítico y científico. • La educación emocional y en 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Prueba escrita</i> • <i>Cuaderno del alumno</i> • <i>Guía de observación</i> • <i>Diario del profesor</i> • <i>Trabajo de investigación</i> 	<p><i>Autoevaluación</i></p> <p><i>Coevaluación</i></p> <p><i>Heteroevaluación</i></p>	<p><i>El inicio de la Edad Media. Los nuevos centros de poder.</i></p>
						<p><i>La Sociedad Feudal. Derechos y desigualdades.</i></p>



		<ul style="list-style-type: none"> • La influencia de las civilizaciones judía e islámica en la cultura europea. • Urbes, ciudades, villas y aldeas. El arte románico y el arte gótico. El nacimiento de las primeras universidades. • La lucha contra las epidemias y pandemias. La Peste Negra. Evolución de los ciclos demográficos en la Edad Media. • España en el tiempo y su conexión con los grandes procesos de la historia de la humanidad en la Edad Media. El legado histórico y el acervo cultural en la formación de las identidades colectivas. La repoblación en el valle del Duero. Las cortes estamentales. Las cortes de León. • Viajes, descubrimientos y sistemas de intercambio en la formación de una economía mundial. La disputa por la hegemonía y la geopolítica en el nacimiento y evolución de la Modernidad. • El nacimiento del Estado Moderno. Los Reyes Católicos. La unión dinástica. La construcción de las identidades culturales, de la idea de Europa, y del eurocentrismo, a través del pensamiento y del arte. Los tercios. • Herejías, persecuciones y guerras de religión. • Marginación, segregación, control y sumisión en la historia de la humanidad. Personajes femeninos en la historia. La resistencia a la opresión • Ciencia, medicina y avances tecnológicos. 	<ul style="list-style-type: none"> valores. • La igualdad de género. • La creatividad • Las Tecnologías de la Información y la Comunicación, y su uso ético y responsable. • Educación para la convivencia escolar proactiva, orientada al respeto de la diversidad como fuente de riqueza. • La formación estética. • El respeto mutuo y la cooperación entre iguales. 			<p><i>El resurgimiento de las ciudades europeas.</i></p> <p><i>Al-Ándalus y los reinos cristianos peninsulares. El reto de la convivencia.</i></p> <p><i>El inicio de la Edad Moderna. El afán por explorar.</i></p> <p><i>Una nueva mentalidad. La construcción de la Edad Moderna.</i></p> <p><i>La monarquía Hispánica. Un imperio mundial.</i></p>
--	--	--	--	--	--	--



		<p>Racionalismo y empirismo en la explicación de la realidad frente a las supersticiones.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Los Austrias menores. El gobierno de validos. La guerra de los Treinta Años. • Evolución de la teoría del poder. El parlamentarismo inglés. • Organización social en la Edad Moderna. • El Siglo de Oro. <p>Compromiso cívico</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conservación y defensa del patrimonio histórico, artístico y cultural. 				<p><i>El mundo barroco. Nuevas potencias hegemónicas.</i></p>
9.2 Interpretar desde la perspectiva del desarrollo sostenible y la ciudadanía global los principales desafíos del mundo actual, expresando la importancia de implicarse en la búsqueda de soluciones y en el modo de concretarlos desde su capacidad de acción tanto local como global, valorando la contribución del Estado, sus instituciones y las asociaciones civiles en programas y misiones dirigidos por organismos nacionales e internacionales para el logro de la paz, la seguridad integral, la convivencia social y la cooperación entre los pueblos. (CD3, CC2, CC3, CC4, CE1).	5,55%	<p>Retos del mundo actual.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Desafíos demográficos en el mundo actual. Causalidad y comparación en el estudio de la diversidad social y cultural y de las estructuras demográficas a distintas escalas (local, regional, nacional, europea y planetaria). • Competencia y conflicto por los recursos y el territorio. Mercados regionales, políticas comerciales y movimientos migratorios. Tensiones internacionales, choques y alianza entre civilizaciones. • Aglomeraciones urbanas y ruralidad. La despoblación y el sostenimiento del mundo rural. El desarrollo urbano sostenible: la ciudad, espacio de convivencia. Modos y estilos de vida en el contexto de la globalización. La organización política y administrativa de España. • Concentración y distribución de la riqueza. Formas y modos de percibir y representar 	<ul style="list-style-type: none"> • La comprensión lectora. • La expresión oral y escrita. • La comunicación audiovisual. • La competencia digital. • El emprendimiento social y empresarial. • El fomento del espíritu crítico y científico. • La educación emocional y en valores. • La igualdad de género. • La creatividad • Las Tecnologías de la Información y la 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Cuaderno del alumno</i> • <i>Trabajo de investigación</i> 	<p><i>Autoevaluación</i></p> <p><i>Coevaluación</i></p> <p><i>Heteroevaluación</i></p>	<p><i>Los desafíos demográficos del siglo XXI.</i></p>
						<p><i>Un estudio geográfico sobre la desigualdad.</i></p>



		<p>la desigualdad. Líneas de acción para un reparto justo. La cuestión del mínimo vital.</p> <ul style="list-style-type: none">• Igualdad. Situaciones discriminatorias de las niñas y de las mujeres en el mundo. Roles de género y su manifestación en todos los ámbitos de la sociedad y la cultura.• Objetivos de Desarrollo Sostenible. La visión de los dilemas del mundo actual, punto de partida para el pensamiento crítico y el desarrollo de juicios propios.				<p><i>La presión de un mundo cada vez más urbano.</i></p>
		<p>Compromiso cívico</p> <ul style="list-style-type: none">• Interés ante los retos y problemas de actualidad en el entorno local y global.• Las redes sociales. Seguridad y prevención ante los riesgos y peligros del uso de las tecnologías de la información y de la comunicación.• Conservación y defensa del patrimonio histórico, artístico y cultural.• La contribución del Estado y sus instituciones a la paz, a la seguridad integral ciudadana y a la convivencia social.• Solidaridad, empatía y acciones de apoyo a colectivos en situaciones de pobreza, vulnerabilidad y exclusión social.• Ciudadanía europea. Ideas y actitudes en el proyecto de construcción de una identidad común. La seguridad y la cooperación internacional.• Identificación y gestión de las emociones y su repercusión en comportamientos individuales y colectivos.	<p>Comunicación, y su uso ético y responsable.</p> <ul style="list-style-type: none">• Educación para la convivencia escolar proactiva, orientada al respeto de la diversidad como fuente de riqueza.• La formación estética.• El respeto mutuo y la cooperación entre iguales.			<p><i>Geopolítica, conflictos y cooperación para la paz.</i></p>



**Junta de
Castilla y León**

Consejería de Educación

NOTA: Para el curso de **Segundo de ESO BILINGÜE**, se establecen los mismos criterios de evaluación, contenidos de materia, contenidos transversales, instrumentos de evaluación, agentes evaluadores y las mismas situaciones de aprendizaje.



ANEXO1:

RÚBRICA PARA EVALUAR LA COMPETENCIA DIGITAL EN 1º Y 2º DE ESO

Áreas	1º y 2º de ESO	0-3	4-6	7-8	9-10
MANEJO DE LA INFORMACIÓN	Sabe buscar informaciones sencillas en internet y las almacena.	Internet es muy grande y no sabe buscar información: copia lo primero que encuentra	Encuentra lo que le piden de manera muy simple y sin revisar.	Encuentra lo que le piden, lo revisa de manera sencilla y lo almacena adecuadamente	Encuentra lo que le piden con gran precisión, lo revisa y amplía y lo almacena de manera eficaz
COMUNICACIÓN	Usa el correo electrónico para enviar mensajes y la plataforma TEAMS para comunicarse y enviar archivos y tareas y es capaz de conectarse a las sesiones por videoconferencia.	Solo sabe comunicarse con el chat de Teams, y tiene dificultades para adjuntar archivos. Hay que llamarle en las videoconferencias	Se comunica principalmente con el chat de Teams y es capaz de enviar las tareas, pero no maneja el correo electrónico. Se conecta en una reunión, aunque a veces se equivoca y crea su propia reunión.	Se comunica correctamente con el chat de Teams, envía las tareas adjuntando correctamente los archivos. Utiliza el correo de manera correcta y se conecta adecuadamente a las videoconferencias.	Se comunica perfectamente utilizando todos los canales de comunicación. Envía las tareas adjuntando correctamente los archivos, siempre en pdf. Utiliza el correo de manera correcta y se conecta adecuadamente a las videoconferencias.



**Junta de
Castilla y León**

Consejería de Educación