



**Junta de  
Castilla y León**

Consejería de Educación

# **PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DE GEOGRAFÍA E HISTORIA DE 4º ESO**



## **PROGRAMACIÓN DE HISTORIA 4º ESO**

### **a) Introducción: conceptualización y características de la materia.**

La materia a estudiar en Cuarto de ESO se rige por el **DECRETO 39/2022, de 29 de septiembre**, por el que se establece la ordenación y el currículo de la educación secundaria obligatoria en la Comunidad de Castilla y León, corresponde con la Historia más reciente, es decir, los acontecimientos que han marcado la denominada Historia Contemporánea, tanto a nivel mundial como de España. Es por ello que se tratará de conceptualizar la sociedad como un sistema complejo analizando las interacciones entre los diversos elementos de la actividad humana (político, económico, social y cultural), valorando, a través del estudio de problemáticas actuales relevantes, la naturaleza multifactorial de los hechos históricos y como estos contribuyen a la creación de las identidades colectivas e individuales y al rol que desempeñan en ellas hombres y mujeres. Se hace imprescindible, pues, conocer y manejar el vocabulario y las técnicas de investigación específicas de las Ciencias Sociales para el desarrollo de las capacidades de resolución de problemas y comprensión de las problemáticas más relevantes de la sociedad actual, prestando atención especial a las causas de los conflictos bélicos, las manifestaciones de desigualdad social, la discriminación de la mujer, el deterioro del medioambiental y cualquier otra forma de intolerancia.

### **b) Diseño de la evaluación inicial.**

| <i>Instrumento de evaluación</i>      | <i>Número de sesiones</i> | <i>Agente evaluador</i> | <i>Observaciones</i>   |
|---------------------------------------|---------------------------|-------------------------|--|
| <i>Lectura y cuestiones iniciales</i> | 1                         | <i>Coevaluación</i>     | Antes de realizar la Evaluación inicial, se procederá a repasar los contenidos de Segundo de ESO, última vez que los alumnos estudiaron conceptos de Historia, con el fin de enlazar con los del presente curso. Los contenidos de la prueba Inicial se basarán en los del curso anterior (3º ESO) |
| <i>Prueba escrita</i>                 | 1                         | <i>Heteroevaluación</i> |  |

### **c) Competencias específicas y vinculaciones con los descriptores operativos: mapa de relaciones competencias.**

Las competencias específicas de Geografía e Historia son las establecidas en el anexo III del Decreto 39/2022, de 29 de septiembre. Son las siguientes:

Las competencias específicas de la materia de Geografía e Historia son las establecidas en el anexo III del Decreto 39/2022, de 29 de septiembre. Son las siguientes:

1. Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos.  
**Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores operativos: CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CD2, CPSAA4, CC1, CCEC4.**
2. Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común.  
**Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores operativos: CCL1, CCL2, CCL5, STEM2, STEM4, CD1, CD2, CD3, CPSAA3, CC1, CC3, CE3, CCEC2, CCEC3.**
3. Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible.  
**Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores operativos: CCL1, CCL3, CCL5, STEM3, STEM4, STEM5, CD1, CD2, CD3, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC1.**
4. Identificar y analizar los elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el tiempo, interpretando las causas de las transformaciones y valorando el grado de desequilibrio existente en los distintos ecosistemas, para promover su conservación, mejora y uso sostenible.



**Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores operativos: CCL2, STEM5, CD1, CPSAA2, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1.**

5. Analizar de forma crítica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la vida en comunidad, así como asumiendo los deberes y derechos propios de nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión social.

**Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores operativos: CCL1, CCL5, CD1, CD3, CPSAA3, CC1, CC2, CCEC1.**

6. Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad.

**Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores operativos: CCL2, CCL5, CP3, CD2, CPSAA3, CC1, CC2, CC3, CCEC1, CCEC2.**

7. Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como para favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.

**Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores operativos: CCL4, CP3, STEM4, CD2, CPSAA1, CC1, CC2, CC3, CCEC1, CCEC3.**

8. Tomar conciencia del papel de los ciclos demográficos, el ciclo vital, las formas de vida y las relaciones intergeneracionales y de dependencia en la sociedad actual y su evolución a lo largo del tiempo, analizándolas de forma crítica, para promover alternativas saludables, sostenibles, enriquecedoras y respetuosas con la dignidad humana y el compromiso con la sociedad y el entorno.

**Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores operativos: CCL2, STEM1, STEM4, STEM5, CD4, CPSAA2, CPSAA5, CC1, CC2, CC3, CE2.**

9. Conocer y valorar la importancia de la seguridad integral ciudadana en la cultura de convivencia nacional e internacional, reconociendo la contribución del Estado, sus instituciones y otras entidades sociales a la ciudadanía global, a la paz, a la cooperación internacional y al desarrollo sostenible, para promover la consecución de un mundo más seguro, solidario, sostenible y justo.

**Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores operativos: CCL2, STEM3, CD3, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1, CCEC1.**



**MAPA DE RELACIONES COMPETENCIALES.**

|                          | CCL   |       |       |       |       | CP  |     |     | STEM  |       |       |       |       | CD  |     |     |     |     | CPSAA  |        |        |        |        | CC  |     |     |     | CE  |     |     | CCEC  |       |       |       |
|--------------------------|-------|-------|-------|-------|-------|-----|-----|-----|-------|-------|-------|-------|-------|-----|-----|-----|-----|-----|--------|--------|--------|--------|--------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-------|-------|-------|-------|
|                          | CC1.1 | CC1.2 | CC1.3 | CC1.4 | CC1.5 | CP1 | CP2 | CP3 | STEM1 | STEM2 | STEM3 | STEM4 | STEM5 | CD1 | CD2 | CD3 | CD4 | CD5 | CPSAA1 | CPSAA2 | CPSAA3 | CPSAA4 | CPSAA5 | CC1 | CC2 | CC3 | CC4 | CE1 | CE2 | CE3 | CCEC1 | CCEC2 | CCEC3 | CCEC4 |
| Competencia Específica 1 |       | ✓     | ✓     |       |       |     |     |     |       |       |       | ✓     |       | ✓   | ✓   |     |     |     |        |        |        | ✓      |        | ✓   |     |     |     |     |     |     |       |       |       | ✓     |
| Competencia Específica 2 | ✓     | ✓     |       |       | ✓     |     |     |     |       | ✓     |       | ✓     |       | ✓   | ✓   | ✓   |     |     |        | ✓      |        |        |        | ✓   |     |     |     |     |     |     |       | ✓     | ✓     |       |
| Competencia Específica 3 | ✓     | ✓     | ✓     |       |       |     |     |     |       |       | ✓     | ✓     | ✓     | ✓   | ✓   | ✓   |     |     |        | ✓      |        |        |        |     |     |     |     |     |     |     | ✓     |       |       |       |
| Competencia Específica 5 | ✓     |       |       |       | ✓     |     |     |     |       |       |       |       |       | ✓   |     | ✓   |     |     |        | ✓      |        |        | ✓      | ✓   |     |     |     |     |     |     | ✓     |       |       |       |
| Competencia Específica 6 |       | ✓     |       |       | ✓     |     | ✓   |     |       |       |       |       |       |     | ✓   |     |     |     |        | ✓      |        |        | ✓      | ✓   | ✓   |     |     |     |     |     | ✓     | ✓     |       |       |
| Competencia Específica 7 |       |       |       | ✓     |       |     | ✓   |     |       |       | ✓     |       |       | ✓   |     |     |     |     | ✓      |        |        |        | ✓      | ✓   | ✓   |     |     |     |     |     | ✓     |       | ✓     |       |
| Competencia Específica 8 |       | ✓     |       |       |       |     |     |     | ✓     |       | ✓     | ✓     |       |     |     |     | ✓   |     |        | ✓      |        |        | ✓      | ✓   | ✓   | ✓   |     | ✓   |     |     |       |       |       |       |
| Competencia Específica 9 |       | ✓     |       |       |       |     |     |     |       |       | ✓     |       |       |     | ✓   |     |     |     |        |        |        |        | ✓      | ✓   | ✓   | ✓   | ✓   |     |     |     | ✓     |       |       |       |

**d) Metodología didáctica.**

**Métodos pedagógicos (estilos, estrategias y técnicas de enseñanza):**

La presente programación fundamenta su metodología en la utilización de métodos interactivos, definidos como aquellos en los que el elemento central de la clase consiste en resolver un caso, tomar decisiones argumentadas, poner en práctica simulaciones, responder a interrogantes y realizar investigaciones o proyectos. Sin embargo la utilización de estas estrategias no pretende desechar el uso de los métodos expositivos, que han sido y siguen siendo la base fundamental de la enseñanza de la Geografía y la Historia. La exposición resulta esencial para la definición de conceptos, el desarrollo de las cronologías o la reconstrucción de procesos, contenidos científicos que no pueden ser deducidos o planteados por el alumnado a priori. En cualquier caso, resulta imprescindible para educar personas críticas un paradigma educativo que esté apoyado en una práctica educativa reflexiva. La utilización de métodos interactivos, cuando estos se convierten en el elemento central de la clase, permiten avanzar en ese sentido reflexivo que pretendemos. Esta metodología contribuye a la consecución de las competencias clave generando situaciones de aprendizaje diversas en las que las diferentes actividades se enmarcan y que promueven estrategias en las que prima el enseñar a hacer, la toma de control sobre el propio proceso educativo y la utilización de herramientas que el alumno habrá de utilizar durante toda su vida para articular su aprendizaje. Las situaciones de aprendizaje consisten en establecer marcos de enseñanza-aprendizaje donde el alumnado pueda resolver un caso, tomar decisiones argumentadas, poner en práctica simulaciones, responder a interrogantes y realizar investigaciones o proyectos. El



esquema de Enseñanza- Aprendizaje puede estructurarse en una sucesión de momentos definidos por la intervención de los alumnos y el docente de la siguiente forma:

**1. Intervención del alumno:** Métodos Interactivos (Evaluación inicial, planteamiento de problemáticas, estudio de casos).

**2. Intervención del profesor:** Expositiva (desarrollo de los conceptos que han aparecido, cronología, relaciones, cuestiones relevantes de la situación de aprendizaje).

**3. Intervención del alumno** (evaluación de los contenidos aprendidos, reconocimiento de los posibles errores, repaso de los conceptos y contenidos confusos). Producto final, elaboración de una conclusión a través de algo tangible un podcast, un vídeo, una infografía, un ensayo, una representación, etc.

**4. Intervención del profesor.** Recensión y evaluación final de todo el proceso con participación del alumno a través de las rúbricas.

Las estrategias utilizadas pretenden desarrollar capacidades propias del pensamiento social. Permiten al alumno interpretar, clasificar, comparar, formular hipótesis, sintetizar, predecir y evaluar las informaciones recibidas. Todo lo cual forma parte del desarrollo de las capacidades propias del pensamiento crítico, de tal manera que el alumno pueda valorar ideas, argumentar, tomar decisiones y resolver problemas con progresiva capacidad. Interpretaciones, hipótesis, síntesis e intervenciones que deben ser recogidas en sus notas (Cuadernos de trabajo, portfolios).

Por otro lado, este método presenta la Geografía y la Historia como una construcción en proceso constante de reelaboración, en la medida que incorpora nuevos enfoques e interpretaciones. La utilización del aprendizaje basado en “problemas” permite que los estudiantes se enfrenten a cuestiones significativas, reales y relacionadas con los objetivos del curso. Este planteamiento conduce a la realización de investigaciones muy limitadas sobre cuestiones propias de la Geografía y la Historia utilizando la metodología propia de estas disciplinas y organizadas en Proyectos de Trabajo. La principal ventaja de la recreación de situaciones de aprendizaje se encuentra en que la aplicabilidad y significatividad de los contenidos se hace más evidente, los contenidos se presentan de manera contextualizada e implican el dominio de destrezas de las disciplinas estudiadas, la Geografía o la Historia. Además de desarrollar la capacidad de trabajar en equipo, de comunicar los resultados obtenidos y defender su competencia, de obtener información y de seleccionar la misma. La pretensión última es crear en el aula un ambiente participativo y dinámico.

El desarrollo de las situaciones de aprendizaje, siguiendo lo anteriormente expuesto, está definido por las siguientes directrices metodológicas:

- Contar con las concepciones de los alumnos y utilizarlas. (Motivación y evaluación inicial)
- Construir sobre estas concepciones del alumno los nuevos conocimientos que la programación va a desarrollar. (Nuevas informaciones, exposición, presentación de materiales de trabajo, audiovisuales, textos, otros elementos)
- Planteamiento de la problemática o problemáticas a las que la situación de aprendizaje pretende dar respuesta. La problemática es un “objeto de estudio” que estimula la curiosidad y favorece la construcción de nuevos conocimientos.
- Añadir nuevas informaciones como nuevas perspectivas a las problemáticas estudiadas. Las nuevas informaciones deben posibilitar la interacción con los esquemas de conocimiento que tienen los alumnos. Las nuevas informaciones deben reestructurar los conocimientos. (Nuevas exposiciones, presentaciones y búsqueda de fuentes de información)
- Favorecer la elaboración de conclusiones personales en relación con los contenidos trabajados en la situación de aprendizaje. Las conclusiones se elaboran en un proceso continuo de interacción entre los conocimientos anteriores y las nuevas informaciones. (Reformulación por parte de los alumnos de las informaciones recibidas y contrastadas)
- Finalmente recapitular como mecanismo de elaboración de conclusiones y reestructuración de los aprendizajes. Aplicar lo aprendido a nuevas situaciones y contextos. El alumno debe comprobar por su propia experiencia el interés y la utilidad de estos aprendizajes.

A estos momentos corresponden una serie de actividades que podemos clasificar en las siguientes actividades-tipo:

- I. Presentación. Actividad o conjunto de actividades que tiene por objeto describir el sentido de una situación de aprendizaje y las tareas de aprendizaje, contenidos, materiales y posibilidades de intervención de profesores o alumnos, que la acompañan.
- II. Comprobación de conocimientos. Actividad o conjunto de actividades mediante las cuales el profesor, con diferentes procedimientos, busca explícita e intencionalmente información sobre los conocimientos de los alumnos.
- III. Confrontación de ideas. Actividad o conjunto de actividades en las que se expresan, trabajan y debaten opiniones e ideas divergentes, mediante la participación de los alumnos en situaciones de diálogo abierto. Confrontación de ideas previas, valoración de hechos, opiniones y fuentes de información o realización de preguntas.
- IV. Síntesis parciales. Actividades dirigidas a reestructurar la información de un tramo de aprendizaje, reordenando la información en un conjunto expresivo. Realización de mapas conceptuales, resúmenes de contenidos



- V. Recepción de información. Actividades en las que el alumno se encuentra en situación de recibir información, que no ha de ser exclusivamente en forma expositiva o verbal. Clases expositivas, informaciones icónicas, lecturas de documentos, visionado de documentales, películas o registros sonoros.
- VI. Análisis de información. Los alumnos acceden al conocimiento a través del manejo de documentos más o menos estructurados que no constituyen un mero apoyo a la recepción de información sino que poseen entidad por sí mismos como modo de ejercitación de diversos aprendizajes. Comentario de fuentes y textos históricos, análisis de fotografías, observaciones de paisajes....
- VII. Indagación. Actividad o conjunto de actividades en las que preferentemente los alumnos realizan una investigación pautada con un guion sobre un asunto o resuelven un problema que necesita su solución de un proceso relativamente amplio de documentación y estructuración de la información. Manejo de documentación bibliográfica o de información de Internet para la interpretación sobre un problema planteado en el aula.
- VIII. Trabajo de campo. Actividad relacionada con la observación de la realidad física y social, con la recogida de información sobre la misma. Se trata de una forma de indagación realizada fuera del contexto del aula: Por ejemplo, una excursión en la que se recoge información a partir de un cuestionario
- IX. Elaboración de informes. Actividad que tiene por objeto la elaboración y procesamiento de un cuerpo extenso de información que se presenta normalmente en forma de trabajo escrito o como borrador de ideas para su expresión oral por parte de los alumnos
- X. Puesta en común. Actividad o conjunto de actividades en las que los alumnos expresan públicamente los resultados obtenidos de su trabajo individual.

**Las actividades propuestas pretenden, sin tener un carácter exhaustivo, desarrollar las capacidades propias del pensamiento: Interpretar, clasificar, comparar, formular hipótesis, sintetizar, predecir, evaluar y valorar ideas, argumentar, tomar decisiones y resolver problemas.**

***Tipos de agrupamientos y organización de tiempos y espacios:***

El estilo de aprendizaje propuesto exige que la organización del espacio se flexible, permitiendo tanto el trabajo individual como el trabajo en diferentes agrupaciones para el trabajo colaborativo, la realización de proyectos, trabajo en grupo. Por eso las aulas en un principio se organizarán mediante pupitres individuales, que se podrán agrupar en grupos del número de alumnos que se decida, o en forma de U, o círculo para establecer debates, asambleas. De esta manera se dará respuesta a todas las situaciones de aprendizaje que queramos implementar, promoviendo el diálogo, la cooperación, el intercambio de ideas, la creatividad...

En cuanto a la distribución del tiempo en el aula, se debe reservar un tiempo para que el alumno desempeñe diferentes actividades, tanto individuales, como en grupo. El profesor dedica gran parte de la sesión a impartir explicaciones teóricas, así como las indicaciones que estime oportunas.

**e) Secuencia de unidades temporales de programación.**

|                              | <i><b>Título</b></i>  | <i><b>Sesiones</b></i> |
|------------------------------|---|------------------------|
| <b>PRIMER<br/>TRIMESTRE</b>  | SA 1: La crisis del Antiguo Régimen. El origen del mundo contemporáneo.               | 8                      |
|                              | SA 2: Revoluciones liberales. La conquista de los derechos individuales y colectivos. | 9                      |
|                              | SA 3: Revolución industrial e imperialismo. El reparto del mundo.                     | 9                      |
|                              | SA 4: La transformación de España en el siglo XIX. La revolución liberal.             | 8                      |
| <b>SEGUNDO<br/>TRIMESTRE</b> | SA 5: El difícil comienzo del siglo XX. La Primera Guerra Mundial.                    | 8                      |
|                              | SA 6: El periodo de entreguerras: crisis económica y totalitarismos.                  | 8                      |
|                              | SA 7: La Segunda Guerra Mundial. El mundo al borde de la destrucción.                 | 8                      |
|                              | SA 8: España: de la crisis del 98 a la Guerra Civil.                                  | 7                      |
| <b>TERCER<br/>TRIMESTRE</b>  | SA 12: España: el camino desde la dictadura a la democracia.                          | 8                      |
|                              | SA 9: La Guerra Fría, un periodo que estremeció al mundo                              | 8                      |



|  |   |   |
|--|---|---|
|  | SA 10: La descolonización del mundo.                              | 6 |
|  | SA 11: Grandes cambios en el mundo desde 1945. Tensiones y retos. | 8 |

**f) En su caso, concreción de proyectos significativos.**

| <b>Título</b> | <b>Temporalización por trimestres</b> | <b>Tipo de aprendizaje</b> | <b>Materia / Materias</b> |
|---------------|---------------------------------------|----------------------------|---------------------------|
|               | Elija un elemento.                    | Elija un elemento.         |                           |
|               | Elija un elemento.                    | Elija un elemento.         |                           |

**g) Materiales y recursos de desarrollo curricular.**

|                                    | <b>Editorial</b>  | <b>Edición/ Proyecto</b>   | <b>ISBN</b>   |
|------------------------------------|-------------------|----------------------------|---------------|
| En su caso, <b>Libros de texto</b> | <i>Santillana</i> | <i>Construyendo mundos</i> | 9788414449493 |
|                                    | <i>Santillana</i> | <i>HISTORY</i>             | 9788468053851 |

|  | <b>Materiales</b>   | <b>Recursos</b>   |
|--|---|---|
| <b>Impresos</b>                          | Material fotocopiable   | Mapas, textos históricos, prensa, gráficos, imágenes, tablas.           |
| <b>Digitales e informáticos</b>          | Pantalla digital, ordenadores, cañones                              | Teams, Plataforma Moodle, power point, Genially, prensa digital, Kahoot |
| <b>Medios audiovisuales y multimedia</b> | Radio, croma  | Proyección de libro digital, vídeos, películas, etc.                    |
| <b>Manipulativos</b>                     | Globo terráqueo   |   |
| <b>Otros</b>                             | Pizarra / Tiza Cuaderno / Folio Bolígrafo / Lapicero / Goma / Typex |   |

- En ocasiones puntuales, el profesor puede precisar el uso del móvil por parte de los alumnos, con fines educativos.

**h) Concreción de planes, programas y proyectos del centro vinculados con el desarrollo del currículo de la materia.**

| <b>Planes, programas y proyectos</b> | <b>Implicaciones de carácter general desde la materia</b> | <b>Temporalización<br/>(indicar la SA donde se trabaja)</b> |
|--------------------------------------|---|---|
| Plan TIC                             | Trabajos de investigación y exposición                    | En todas  |
| Plan de Lectura                      | Lectura comprensiva de textos                             | En todas  |





|  |                          |  |
|--|--------------------------|--|
| Plan de Convivencia                                    | Buenos modales           | En todas   |
| Plan de Fomento de la Igualdad entre Hombres y Mujeres | Trabajos, tareas...      | En todas.  |
| <b>Proyecto de centro: Palencia 2026</b>               | Trabajo de investigación | La transformación de España en el siglo XIX. La revolución liberal.<br>España: el camino desde la dictadura a la democracia. |

**i) Actividades complementarias y extraescolares.**

| <b>Actividades complementarias y extraescolares</b>           | <b>Breve descripción de la actividad</b>   | <b>Temporalización</b><br>(indicar la SA donde se realiza)        |
|---|--|---|
| Visita al Canal de Castilla en Herrera de Pisuerga (Palencia) | Aproximación al conocimiento sobre el uso que tuvo el Canal de Castilla en el pasado | La crisis del Antiguo Régimen. El origen del mundo contemporáneo. |
| Visita por Palencia ayuntamiento, Diputación                  | Aproximación al conocimiento de las instituciones locales.                           | España: el camino desde la dictadura a la democracia.             |
|   |  |   |

**j) Atención a las diferencias individuales del alumnado.**

Para aquellos alumnos que requieren necesidades específicas de apoyo educativo en función de sus particularidades habría que distinguir entre aquellos que se incorporan al centro en un momento más tardío o a lo largo del curso escolar y aquellos que poseen unas altas capacidades, teniendo en cuenta que la labor del centro es integrar a todos los alumnos y no convertirlo en un lugar donde se imparten clases particulares y específicas para cada caso en concreto. La idea sería la de garantizar el desarrollo de las capacidades de todos los alumnos y alumnas que facilitan su madurez, y que les permitan adquirir una progresiva autonomía cognitiva, personal y social a lo largo de la Educación Secundaria Obligatoria. Para ello nos basamos en las medidas establecidas por el artículo 71 de la Ley Orgánica de Educación 2/2006, de 3 de mayo y las modificaciones que incorpora la LOMCE (Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la mejora de la calidad educativa) así como al actual Decreto 39/2022 de 29 de septiembre de la Consejería de Educación de la Junta de Castilla y León. En los casos de alumnos que se incorporan al sistema educativo a lo largo del curso escolar se hará un análisis de sus circunstancias personales en cuanto a conocimientos, edad e historial académico para ver cómo se puede incorporar de la forma más adecuada posible al conjunto de los alumnos de la clase, sin que suponga ningún gran esfuerzo para dicho alumno. En el caso de alumnos con altas capacidades se les plantearán la realización de actividades complementarias que permitan ir mejorando su formación, ya que su nivel estaría muy por encima de la del resto de los alumnos de su clase. Por último, se prestará igualmente una atención especial a aquellos alumnos y alumnas con Trastorno por Déficit de Atención e Hiperactividad (TDAH). Así a estos se les sentará delante para tener más controlado su comportamiento y evitar que se distraigan frecuentemente y desconecten de lo que se explica en la clase. Se les dejará más tiempo en los exámenes o se les harán unas preguntas más sencillas en cuanto a respuestas concretas o más directas que permitan su integración en el resto de la clase.

**1) Generalidades sobre la atención a las diferencias individuales:**

**Aplicación de los principios DUA para la atención a las diferencias individuales.**

La situación de aprendizaje debe ser susceptible de integrar a la totalidad del alumnado, sin precisar de antemano la realización de adaptaciones o diseños especializados. Por ese motivo, el modelo DUA ofrece como recomendación para ello la selección de situaciones pensadas y elaboradas para todos, que tengan en cuenta la diversidad que está presente en las aulas, que estimulen la creación de procesos pedagógicos flexibles y accesibles que se ajusten a las necesidades, las características y los diferentes ritmos de aprendizaje del alumnado, a través de actividades con distintos grados de complejidad y la elección de alternativas y diversos caminos de aprendizaje, como vía para atender las necesidades educativas, generales y específicas, de todo el alumnado y garantizar la igualdad de oportunidades y la inclusión educativa.

La generación de situaciones de aprendizaje es un modelo metodológico que responde a los principios del DUA en la medida en que:





- En primer lugar, proporciona **múltiples formas y medios de representación** (presentación de la información y contenidos en varios soportes y formatos y con distintos apoyos, teniendo en cuenta las diferentes vías de acceso y procesamiento de dicha información)
- En segundo lugar, pone en juego **múltiples formas de acción y expresión** (para que el alumnado disponga de opciones variadas para expresar sus conocimientos y aprendizajes)
- Y, en tercer lugar, **potencia diferentes modelos de implicación y participación**, *feedback* o apoyos para superar barreras (como la colaboración entre iguales o la docencia compartida).

Se ofrecerán herramientas, recursos, materiales y apoyos necesarios que propicien que el alumnado acceda, comprenda, organice y adquiera conocimientos y desarrolle sus competencias, partiendo desde el punto en el que está y progresando hasta donde sean capaces. De ese modo, el proceso de enseñanza se centra en un modelo competencial que resalta y favorece la capacidad que posee cada persona, mejorando y optimizando la calidad del aprendizaje, a la vez que se atiende y fortalecen las cualidades personales y la madurez como la autonomía, la autoestima o el bienestar emocional.

### 1) Generalidades sobre la atención a las diferencias individuales:

| <i><b>Formas de representación</b></i>  | <i><b>Formas de acción y expresión</b></i>  | <i><b>Formas de implicación</b></i>   |
|---|---|---|
| <p><b>Qué aprender:</b> los contenidos y el conocimiento necesitan distintas opciones para el acceso a los mismos tanto a nivel perceptivo como comprensivo por parte del alumnado. Se debe ofrecer al alumno opciones diversas que permitan la personalización en la presentación de la información (alternativas para la información auditiva, visual, clarificando el vocabulario y los símbolos, clarificando el lenguaje, promover la comprensión en diferentes idiomas...)</p> <p>Se debe proporcionar al alumno diversas opciones para su mejor comprensión de los contenidos, activando o sustituyendo sus conocimientos previos, guiando el procesamiento de la información, la visualización y la manipulación de la misma.</p> | <p><b>Cómo aprender:</b> empleando siempre metodologías activas, hemos de proporcionar al alumno diferentes métodos para navegar a través de la información y para interactuar con el contenido (buscar, responder, seleccionar, redactar)</p> <p>Es decir, tenemos que ofrecer al alumno los apoyos necesarios para garantizar el uso efectivo de las herramientas de ayuda, asegurando que ni las tecnologías ni los currículos, generen barreras de ningún tipo.</p> | <p><b>Por qué aprender:</b> Se debe ofrecer a los alumnos diversas opciones para favorecer sus tomas de decisiones, su satisfacción con los logros alcanzados e incrementar el grado de vinculación con su propio aprendizaje.</p> <p>Debemos crear en el aula un clima de apoyo y aceptación, ofreciendo opciones que reduzcan los niveles de incertidumbre y la sensación de inseguridad (feedback y experiencias negativas), la percepción de amenazas y las distracciones, y que ofrezcan diferentes niveles de estimulación sensorial.</p> <p>Tendremos que proporcionar a los estudiantes múltiples opciones para que mantengan la motivación, y sean capaces de establecer sus propios objetivos de manera realista, fomentando pensamientos positivos sobre la posibilidad de lograrlos, manejando la frustración y evitando la ansiedad.</p> |

### 2) Especificidades sobre la atención a las diferencias individuales:

| <i><b>Alumnado</b></i> | <i><b>Medidas/ Planes / Adaptación curricular significativa</b></i> | <i><b>Observaciones</b></i> |
|------------------------|---|-----------------------------|
|------------------------|---|-----------------------------|



|   |                             |   |
|---|-----------------------------|---|
| A | Plan de Recuperación        | Los alumnos de Cuarto de ESO que tengan la materia de Tercero pendiente del curso anterior, realizarán dos trabajos a lo largo del mismo. Si algún alumno no obtuviera una calificación suficiente, se procederá a realizar una prueba escrita en el mes de mayo. Se tendrá un seguimiento especial de estos alumnos, con un contacto continuo con los mismos.<br>1 alumno. |
| B | Plan de Enriquecimiento     | 6 alumnos de Altas Capacidades (5 de ellos son bilingües)   |
| C | Adaptación Significativa    |   |
| D | Adaptación No Significativa | 1 alumno con adaptación de acceso   |

**k) Procedimiento para la evaluación de la programación didáctica.**

| <i>Indicadores de logro</i>                     | <i>Instrumentos de evaluación</i>                                  | <i>Momentos en los que se realizará la evaluación</i> | <i>Personas que llevarán a cabo la evaluación</i>                                   |
|---|--|---|---|
| 1.- Adquisición de las competencias             | Análisis de la Programación didáctica                              | La evaluación de la programación será continua.       | Los profesores integrantes del Departamento.  |
| 2.- Resultados académicos                       | Análisis de los resultados académicos al final de cada evaluación. | Al finalizar cada evaluación.                         | Los profesores integrantes del Departamento.  |
| 3.- Recursos personales y materiales necesarios | Cuestionario para la elaboración de la Memoria final del curso.    | En la evaluación final.                               | El Jefe del Departamento tras la información recibida de cada integrante del mismo. |

**Propuestas de mejora:** Las propuestas de mejora de los principios establecidos en la Programación del Departamento de Geografía e Historia, se realizarán, bien a lo largo del curso escolar cuando se detecte algún desfase o problema que quede claramente expuesto en las revisiones periódicas que se realizan de las reuniones del Departamento, o bien al finalizar el curso, tras la elaboración de la Memoria final del Departamento, donde se pudieran detectar algún tipo de fallo estructural que pudiera ser cambiado con vistas al curso siguiente.



### I) Evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado y vinculación de sus elementos

Los criterios de evaluación y los contenidos de Geografía e Historia son los establecidos en el anexo III del Decreto 39/2022, de 29 de septiembre. Igualmente, los temas transversales están determinados en los apartados 1 y 2 del artículo 10 del Decreto 39/2022, de 29 de septiembre.

| <i><b>Criterios de evaluación</b></i>  | <i><b>Peso CE</b></i> | <i><b>Contenidos de materia</b></i>  | <i><b>Contenidos transversales</b></i>   | <i><b>Instrumento de evaluación</b></i>   | <i><b>Agente evaluador</b></i>                                    | <i><b>SA</b></i>   |
|--|-----------------------|--|--|---|---|--|
| 1.1 Elaborar contenidos propios en distintos formatos, mediante aplicaciones y estrategias de recogida y representación de datos más complejas, usando y contrastando críticamente fuentes fiables, tanto analógicas como digitales, del presente y de la historia contemporánea, identificando la desinformación y la manipulación. (CCL3, CD1, CD2). | 6,66%                 | <p><b>A. Retos del mundo actual.</b></p> <p>A.1. Sociedad de la información. Búsqueda, tratamiento de la información, uso de datos en entornos digitales y evaluación y contraste de la fiabilidad de las fuentes. El problema de la desinformación. Uso específico del léxico relativo a los ámbitos histórico y artístico.</p> <p>A.2. Cultura mediática. Técnicas y métodos de las Ciencias Sociales: análisis de textos, interpretación y elaboración de mapas, esquemas y síntesis, representación de gráficos e interpretación de imágenes a través de medios digitales accesibles.</p> <p>A.3. Geopolítica y principales conflictos en el presente. Genocidios y crímenes contra la humanidad. Guerras, terrorismo y otras formas de violencia política. Alianzas e instituciones internacionales, mediación y misiones de paz. Injerencia humanitaria y Justicia Universal.</p> <p><b>B. Sociedades y territorios</b></p> <p>B.1. Métodos de investigación en el ámbito de la Historia. Metodologías del pensamiento histórico. Las fuentes históricas como base para la construcción del conocimiento sobre el pasado contemporáneo. Contraste entre interpretaciones de historiadores. Tiempo histórico: construcción e interpretación de líneas de tiempo a través de la linealidad, cronología, simultaneidad y duración. Conciencia histórica. Elaboración de juicios propios y argumentados ante problemas de actualidad contextualizados históricamente. Defensa y exposición</p> | <p>CT1.La comprensión lectora.</p> <p>CT2.La expresión oral y escrita.</p> <p>CT3.La comunicación audiovisual.</p> <p>CT4.La competencia digital.</p> <p>CT5.El emprendimiento social y empresarial.</p> <p>CT6.El fomento del espíritu crítico y científico.</p> <p>CT9.La creatividad</p> <p>CT10.Las Tecnologías de la Información y la Comunicación, y su uso ético y responsable.</p> | <p>Portfolio/<br/>cuaderno</p> <p>Diario del profesor</p> <p>Trabajo de investigación</p> | <p>Heteroevaluación</p> <p>Autoevaluación</p> <p>Coevaluación</p> | <p>La crisis del Antiguo Régimen. El origen del mundo contemporáneo.</p> <p>Revoluciones liberales. La conquista de los derechos individuales y colectivos.</p> <p>Revolución industrial e imperialismo. El reparto del mundo.</p> <p>La transformación de España en el siglo XIX. La revolución liberal.</p> <p>El difícil comienzo del siglo XX. La Primera Guerra Mundial.</p> <p>El periodo de entreguerras: crisis económica y totalitarismos.</p> <p>La Segunda Guerra Mundial. El mundo al borde de la destrucción.</p> |



|  |   |  |  |  |  |
|--|---|--|--|--|--|
|  | <p>crítica de los mismos a través de presentaciones y debates.</p> <p>B.2. La transformación política de los seres humanos: de la servidumbre a la ciudadanía. La conquista de los derechos individuales y colectivos en la Época Contemporánea.</p> <p>B.2.1. La crisis ideológica, social y política del Antiguo Régimen. El nacimiento de Estados Unidos. La Revolución Francesa y el Imperio Napoleónico. La Guerra de Independencia española y la constitución de 1812. La ley como contrato social.</p> <p>B.2.2. El sistema de la Restauración como resistencia al cambio: el Congreso de Viena. Las revoluciones liberales del siglo XIX.</p> <p>B.3. La transformación del modelo productivo del Antiguo Régimen. El origen del sistema capitalista.</p> <p>B.3.1. Causas y proceso de la revolución industrial. Las fases de la revolución industrial hasta nuestros días. Las limitaciones de la industrialización en España. Consecuencias económicas, sociales y políticas de la revolución industrial. El imperialismo colonial.</p> <p>B.3.2. Los movimientos por la igualdad: el movimiento obrero y su crítica a los excesos del capitalismo. Socialismo, anarquismo e internacionales. La acción de los movimientos feministas y sufragistas en la lucha por la igualdad de género. Mujeres relevantes de la historia contemporánea.</p> <p>B.4. Manifestaciones artísticas del siglo XIX como consecuencia de los cambios científicos, tecnológicos y la nueva sensibilidad social.</p> <p>B.5. La evolución de los sistemas liberales en Europa a través de las fuentes. Los sistemas políticos en la segunda mitad del siglo XIX. Evolución y adaptación de los sistemas liberales y del constitucionalismo en España: del reinado de Isabel II a la Restauración.</p> |  |  |  | <p>España: de la crisis del 98 a la Guerra Civil.</p> <p>La Guerra Fría, un periodo que estremeció al mundo.</p> <p>La descolonización del mundo.</p> <p>Grandes cambios en el mundo desde 1945.<br/>Tensiones y retos.</p> <p>España: el camino desde la dictadura a la democracia.</p> |
|--|---|--|--|--|--|



|  |   |  |  |  |  |
|--|---|--|--|--|--|
|  | <p>B.6. Las relaciones internacionales y el estudio crítico y comparativo de conflictos y violencias en la primera mitad del siglo XX. Las relaciones multicausales en la construcción de la democracia y los orígenes del totalitarismo. Las vanguardias artísticas como consecuencia de un mundo en crisis.</p> <p>B.6.1. La Primera Guerra Mundial y la Organización de la paz. Las revoluciones rusas.</p> <p>B.6.2. La evolución del sistema capitalista: crisis del período de entreguerras. El ascenso de los totalitarismos: fascismo y nazismo.</p> <p>B.6.3. La Segunda Guerra Mundial y sus consecuencias. El Holocausto. La Organización de las Naciones Unidas y la defensa de los derechos humanos.</p> <p>B.6.4. La Dictadura de Primo de Rivera y fin del régimen de la Restauración. Del proyecto reformista republicano a la Guerra Civil española. La dictadura franquista.</p> <p>B.7. Los fundamentos geoestratégicos desde la segunda mitad del siglo XX hasta la actualidad: Guerra Fría y política de bloques, los conflictos de la descolonización y el nuevo orden mundial. Las nuevas subordinaciones económicas y culturales. El papel de los organismos internacionales. La lucha por los derechos laborales y sociales: el estado del bienestar.</p> <p>B.8. Las nuevas expresiones artísticas y culturales contemporáneas. La diversidad cultural en el mundo actual. Respeto y conservación del patrimonio material e inmaterial.</p> <p>B.9. España ante la modernidad. Estrategias para la identificación de los fundamentos de la España contemporánea: la transición a la España democrática y la constitución de 1978. Ordenamiento normativo autonómico, constitucional y supranacional como garante del desarrollo de derechos y libertades para el ejercicio de la ciudadanía. Contextualización y explicación de los</p> |  |  |  |  |
|--|---|--|--|--|--|



|  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|
|  | <p>aspectos políticos, económicos, sociales y culturales en la formación de una identidad multicultural compartida.</p> <p>B.10. Las formaciones identitarias: ideologías, nacionalismos y movimientos supranacionales. Ciudadanía europea y cosmopolita.</p> <p>B.11. La memoria democrática. Experiencias históricas dolorosas del pasado reciente y reconocimiento y reparación a las víctimas de la violencia. El principio de Justicia Universal. La perspectiva emancipadora de la interpretación del pasado.</p> <p><b>C. Compromiso cívico, local y global</b></p> <p>C.1. Dignidad humana y derechos universales. Declaración Universal de los Derechos Humanos.</p> <p>C.2. Ciudadanía ética y digital. Nuevos comportamientos en la sociedad de la información.</p> <p>C.4. Servicio a la comunidad. La corresponsabilidad en los cuidados. Las relaciones intergeneracionales. La responsabilidad colectiva e individual. El asociacionismo y el voluntariado. Entornos y redes sociales.</p> <p>C.5. Cohesión social e integración. Medidas y acciones en favor de la igualdad y la plena inclusión. La igualdad real de mujeres y hombres. La lucha contra la discriminación por motivo de diversidad sexual y de género. La conquista de derechos en las sociedades democráticas contemporáneas.</p> <p>C.6. Las instituciones del Estado que garantizan la seguridad integral y la convivencia social. Los compromisos internacionales de nuestro país en favor de la paz, la seguridad y la cooperación internacional.</p> <p>C.8. El patrimonio como bien y como recurso. Puesta en valor, difusión y gestión de la riqueza patrimonial.</p> |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|



# Junta de Castilla y León

Consejería de Educación

|  |       |   |  |   |   |  |
|--|-------|---|--|---|---|--|
| 1.2 Establecer conexiones y relaciones entre los conocimientos e informaciones adquiridos, elaborando síntesis interpretativas y explicativas, mediante informes, estudios o dossiers informativos, que reflejen un dominio y consolidación de los contenidos tratados. (CCL2, CCL3, STEM4, CD2, CC1). | 6,66% | <p><b>A. Retos del mundo actual.</b></p> <p>A.1. Sociedad de la información. Búsqueda, tratamiento de la información, uso de datos en entornos digitales y evaluación y contraste de la fiabilidad de las fuentes. El problema de la desinformación. Uso específico del léxico relativo a los ámbitos histórico y artístico.</p> <p>A.2. Cultura mediática. Técnicas y métodos de las Ciencias Sociales: análisis de textos, interpretación y elaboración de mapas, esquemas y síntesis, representación de gráficos e interpretación de imágenes a través de medios digitales accesibles.</p> <p>A.3. Geopolítica y principales conflictos en el presente. Genocidios y crímenes contra la humanidad. Guerras, terrorismo y otras formas de violencia política. Alianzas e instituciones internacionales, mediación y misiones de paz. Injerencia humanitaria y Justicia Universal.</p> <p>A.4. Igualdad de género y formas de violencia contra las mujeres. Actitudes y comportamientos sexistas.</p> <p>A.5. Diversidad social, etnocultural y de género. Migraciones, multiculturalidad y mestizaje en sociedades abiertas. Historia y reconocimiento del pueblo gitano y otras minorías étnicas de nuestro país. Nuevas formas de identificación cultural.</p> <p><b>B. Sociedades y territorios</b></p> <p>B.1. Métodos de investigación en el ámbito de la Historia. Metodologías del pensamiento histórico. Las fuentes históricas como base para la construcción del conocimiento sobre el pasado contemporáneo. Contraste entre interpretaciones de historiadores. Tiempo histórico: construcción e interpretación de líneas</p> | <p>CT1. La comprensión lectora.</p> <p>CT2. La expresión oral y escrita.</p> <p>CT3. La comunicación audiovisual.</p> <p>CT4. La competencia digital.</p> <p>CT5. El emprendimien to social y empresarial.</p> <p>CT6. El fomento del espíritu crítico y científico.</p> <p>CT9. La creatividad</p> <p>CT10. Las Tecnologías de la Información y la Comunicación, y su uso ético y responsable.</p> <p>CT11. Educación para la convivencia escolar proactiva, orientada al respeto de la</p> | <p>Porfolio/cuaderno</p> <p>Diario del profesor</p> <p>Prueba escrita</p> <p>Trabajo de investigación</p> | <p>Heteroevaluación</p> <p>Autoevaluación</p> <p>Coevaluación</p> | <p>La crisis del Antiguo Régimen.</p> <p>El origen del mundo contemporáneo.</p> <p>Revoluciones liberales. La conquista de los derechos individuales y colectivos.</p> <p>Revolución industrial e imperialismo. El reparto del mundo.</p> <p>La transformación de España en el siglo XIX. La revolución liberal.</p> <p>El difícil comienzo del siglo XX. La Primera Guerra Mundial.</p> <p>El periodo de entreguerras: crisis económica y totalitarismos.</p> <p>La Segunda Guerra Mundial. El mundo al borde de la destrucción.</p> <p>España: de la crisis del 98 a la Guerra Civil.</p> <p>La Guerra Fría, un periodo que estremeció al mundo.</p> |
|--|-------|---|--|---|---|--|





|  |   |                                    |  |  |   |
|--|---|------------------------------------|--|--|---|
|  | <p>de tiempo a través de la linealidad, cronología, simultaneidad y duración. Conciencia histórica. Elaboración de juicios propios y argumentados ante problemas de actualidad contextualizados históricamente. Defensa y exposición crítica de los mismos a través de presentaciones y debates.</p> <p>B.2. La transformación política de los seres humanos: de la servidumbre a la ciudadanía. La conquista de los derechos individuales y colectivos en la Época Contemporánea.</p> <p>B.2.1. La crisis ideológica, social y política del Antiguo Régimen. El nacimiento de Estados Unidos. La Revolución Francesa y el Imperio Napoleónico. La Guerra de Independencia española y la constitución de 1812. La ley como contrato social.</p> <p>B.2.2. El sistema de la Restauración como resistencia al cambio: el Congreso de Viena. Las revoluciones liberales del siglo XIX.</p> <p>B.2.3. El desarrollo de los movimientos nacionalistas. Las unificaciones italiana y alemana.</p> <p>B.3. La transformación del modelo productivo del Antiguo Régimen. El origen del sistema capitalista.</p> <p>B.3.1. Causas y proceso de la revolución industrial. Las fases de la revolución industrial hasta nuestros días. Las limitaciones de la industrialización en España. Consecuencias económicas, sociales y políticas de la revolución industrial. El imperialismo colonial.</p> <p>B.3.2. Los movimientos por la igualdad: el movimiento obrero y su crítica a los excesos del capitalismo. Socialismo, anarquismo e</p> | diversidad como fuente de riqueza. |  |  | <p>La descolonización del mundo.</p> <p>Grandes cambios en el mundo desde 1945. Tensiones y retos.</p> <p>España: el camino desde la dictadura a la democracia.</p> |
|--|---|------------------------------------|--|--|---|



|  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|
|  | <p>internacionales. La acción de los movimientos feministas y sufragistas en la lucha por la igualdad de género. Mujeres relevantes de la historia contemporánea.</p> <p>B.4. Manifestaciones artísticas del siglo XIX como consecuencia de los cambios científicos, tecnológicos y la nueva sensibilidad social.</p> <p>B.5. La evolución de los sistemas liberales en Europa a través de las fuentes. Los sistemas políticos en la segunda mitad del siglo XIX. Evolución y adaptación de los sistemas liberales y del constitucionalismo en España: del reinado de Isabel II a la Restauración.</p> <p>B.6. Las relaciones internacionales y el estudio crítico y comparativo de conflictos y violencias en la primera mitad del siglo XX. Las relaciones multicausales en la construcción de la democracia y los orígenes del totalitarismo. Las vanguardias artísticas como consecuencia de un mundo en crisis.</p> <p>B.6.1. La Primera Guerra Mundial y la Organización de la paz. Las revoluciones rusas.</p> <p>B.6.2. La evolución del sistema capitalista: crisis del período de entreguerras. El ascenso de los totalitarismos: fascismo y nazismo.</p> <p>B.6.3. La Segunda Guerra Mundial y sus consecuencias. El Holocausto. La Organización de las Naciones Unidas y la defensa de los derechos humanos.</p> <p>B.6.4. La Dictadura de Primo de Rivera y fin del régimen de la Restauración. Del proyecto reformista republicano a la Guerra Civil española. La dictadura franquista.</p> <p>B.7. Los fundamentos geoestratégicos desde la segunda mitad del siglo XX hasta la actualidad:</p> |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|



|  |  |   |  |  |  |  |
|--|--|---|--|--|--|--|
|  |  | <p>Guerra Fría y política de bloques, los conflictos de la descolonización y el nuevo orden mundial. Las nuevas subordinaciones económicas y culturales. El papel de los organismos internacionales. La lucha por los derechos laborales y sociales: el estado del bienestar.</p> <p>B.8. Las nuevas expresiones artísticas y culturales contemporáneas. La diversidad cultural en el mundo actual. Respeto y conservación del patrimonio material e inmaterial.</p> <p>B.9. España ante la modernidad. Estrategias para la identificación de los fundamentos de la España contemporánea: la transición a la España democrática y la constitución de 1978. Ordenamiento normativo autonómico, constitucional y supranacional como garante del desarrollo de derechos y libertades para el ejercicio de la ciudadanía. Contextualización y explicación de los aspectos políticos, económicos, sociales y culturales en la formación de una identidad multicultural compartida.</p> <p>B.10. Las formaciones identitarias: ideologías, nacionalismos y movimientos supranacionales. Ciudadanía europea y cosmopolita.</p> <p>B.11. La memoria democrática. Experiencias históricas dolorosas del pasado reciente y reconocimiento y reparación a las víctimas de la violencia. El principio de Justicia Universal. La perspectiva emancipadora de la interpretación del pasado.</p> <p><b>C. Compromiso cívico, local y global</b></p> <p>C.1. Dignidad humana y derechos universales. Declaración Universal de los Derechos Humanos.</p> |  |  |  |  |
|--|--|---|--|--|--|--|



|  |  |   |  |  |  |  |
|--|--|---|--|--|--|--|
|  |  | <p>C.2. Ciudadanía ética y digital. Nuevos comportamientos en la sociedad de la información.</p> <p>C.3. Compromiso cívico y participación ciudadana. Reconocimiento a las víctimas de la Guerra Civil y de la dictadura franquista, y a sus familias. Mediación y gestión pacífica de conflictos y apoyo a las víctimas de la violencia y del terrorismo (ETA, Grapo, ...).</p> <p>C.4. Servicio a la comunidad. La corresponsabilidad en los cuidados. Las relaciones intergeneracionales. La responsabilidad colectiva e individual. El asociacionismo y el voluntariado. Entornos y redes sociales.</p> <p>C.5. Cohesión social e integración. Medidas y acciones en favor de la igualdad y la plena inclusión. La igualdad real de mujeres y hombres. La lucha contra la discriminación por motivo de diversidad sexual y de género. La conquista de derechos en las sociedades democráticas contemporáneas.</p> <p>C.6. Las instituciones del Estado que garantizan la seguridad integral y la convivencia social. Los compromisos internacionales de nuestro país en favor de la paz, la seguridad y la cooperación internacional.</p> <p>C.7. Las emociones y el contexto cultural. La perspectiva histórica del componente emocional.</p> <p>C.8. El patrimonio como bien y como recurso. Puesta en valor, difusión y gestión de la riqueza patrimonial.</p> <p>C.9. El Diálogo Social como principio rector de las políticas públicas de Castilla y León.</p> |  |  |  |  |
|--|--|---|--|--|--|--|



|  |       |  |  |  |   |  |
|--|-------|--|--|--|---|--|
| 1.3 Transferir adecuadamente la información y el conocimiento por medio de narraciones, pósteres, presentaciones, exposiciones orales, medios audiovisuales y otros productos. (CCL3, STEM4, CD2, CPSAA4, CC1, CCEC4). | 6,66% | <p><b>A. Retos del mundo actual.</b></p> <p>A.1. Sociedad de la información. Búsqueda, tratamiento de la información, uso de datos en entornos digitales y evaluación y contraste de la fiabilidad de las fuentes. El problema de la desinformación. Uso específico del léxico relativo a los ámbitos histórico y artístico.</p> <p>A.2. Cultura mediática. Técnicas y métodos de las Ciencias Sociales: análisis de textos, interpretación y elaboración de mapas, esquemas y síntesis, representación de gráficos e interpretación de imágenes a través de medios digitales accesibles.</p> <p>A.3. Geopolítica y principales conflictos en el presente. Genocidios y crímenes contra la humanidad. Guerras, terrorismo y otras formas de violencia política. Alianzas e instituciones internacionales, mediación y misiones de paz. Injerencia humanitaria y Justicia Universal.</p> <p>A.4. Igualdad de género y formas de violencia contra las mujeres. Actitudes y comportamientos sexistas.</p> <p>A.5. Diversidad social, etnocultural y de género. Migraciones, multiculturalidad y mestizaje en sociedades abiertas. Historia y reconocimiento del pueblo gitano y otras minorías étnicas de nuestro país. Nuevas formas de identificación cultural.</p> <p><b>B. Sociedades y territorios</b></p> <p>B.1. Métodos de investigación en el ámbito de la Historia. Metodologías del pensamiento histórico. Las fuentes históricas como base para la construcción del conocimiento sobre el pasado contemporáneo. Contraste entre interpretaciones de historiadores. Tiempo</p> | <p>CT1. La comprensión lectora.</p> <p>CT2. La expresión oral y escrita.</p> <p>CT3. La comunicación audiovisual.</p> <p>CT4. La competencia digital.</p> <p>CT5. El emprendimiento social y empresarial.</p> <p>CT6. El fomento del espíritu crítico y científico.</p> <p>CT7. La educación emocional y en valores.</p> <p>CT8. La igualdad de género.</p> <p>CT9. La creatividad</p> <p>CT10. Las Tecnologías de la Información y la Comunicación,</p> | <p>Portfolio/ cuaderno</p> <p>Diario del profesor</p> <p>Prueba oral</p> <p>Trabajo de investigación</p> | <p>Heteroevaluación</p> <p>Coevaluación</p> | <p>La crisis del Antiguo Régimen.</p> <p>El origen del mundo contemporáneo.</p> <p>Revoluciones liberales. La conquista de los derechos individuales y colectivos.</p> <p>Revolución industrial e imperialismo. El reparto del mundo.</p> <p>La transformación de España en el siglo XIX. La revolución liberal.</p> <p>El difícil comienzo del siglo XX. La Primera Guerra Mundial.</p> <p>El periodo de entreguerras: crisis económica y totalitarismos.</p> <p>La Segunda Guerra Mundial. El mundo al borde de la destrucción.</p> <p>España: de la crisis del 98 a la Guerra Civil.</p> <p>La Guerra Fría, un periodo que estremeció al mundo.</p> |
|--|-------|--|--|--|---|--|



|  |  |   |  |   |
|--|--|---|--|---|
|  | <p>histórico: construcción e interpretación de líneas de tiempo a través de la linealidad, cronología, simultaneidad y duración. Conciencia histórica. Elaboración de juicios propios y argumentados ante problemas de actualidad contextualizados históricamente. Defensa y exposición crítica de los mismos a través de presentaciones y debates.</p> <p>B.2. La transformación política de los seres humanos: de la servidumbre a la ciudadanía. La conquista de los derechos individuales y colectivos en la Época Contemporánea.</p> <p>B.2.1. La crisis ideológica, social y política del Antiguo Régimen. El nacimiento de Estados Unidos. La Revolución Francesa y el Imperio Napoleónico. La Guerra de Independencia española y la constitución de 1812. La ley como contrato social.</p> <p>B.2.2. El sistema de la Restauración como resistencia al cambio: el Congreso de Viena. Las revoluciones liberales del siglo XIX.</p> <p>B.2.3. El desarrollo de los movimientos nacionalistas. Las unificaciones italiana y alemana.</p> <p>B.3. La transformación del modelo productivo del Antiguo Régimen. El origen del sistema capitalista.</p> <p>B.3.1. Causas y proceso de la revolución industrial. Las fases de la revolución industrial hasta nuestros días. Las limitaciones de la industrialización en España. Consecuencias económicas, sociales y políticas de la revolución industrial. El imperialismo colonial.</p> <p>B.3.2. Los movimientos por la igualdad: el movimiento obrero y su crítica a los excesos del</p> | <p>y su uso ético y responsable.</p> <p>CT11. Educación para la convivencia escolar proactiva, orientada al respeto de la diversidad como fuente de riqueza.</p> <p>CT14. La educación para la sostenibilidad y el consumo responsable.</p> <p>CT15. El respeto mutuo y la cooperación entre iguales.</p> |  | <p>La descolonización del mundo.</p> <p>Grandes cambios en el mundo desde 1945. Tensiones y retos.</p> <p>España: el camino desde la dictadura a la democracia.</p> |
|--|--|---|--|---|



|  |  |   |  |  |  |  |
|--|--|---|--|--|--|--|
|  |  | <p>capitalismo. Socialismo, anarquismo e internacionales. La acción de los movimientos feministas y sufragistas en la lucha por la igualdad de género. Mujeres relevantes de la historia contemporánea.</p> <p>B.4. Manifestaciones artísticas del siglo XIX como consecuencia de los cambios científicos, tecnológicos y la nueva sensibilidad social.</p> <p>B.5. La evolución de los sistemas liberales en Europa a través de las fuentes. Los sistemas políticos en la segunda mitad del siglo XIX. Evolución y adaptación de los sistemas liberales y del constitucionalismo en España: del reinado de Isabel II a la Restauración.</p> <p>B.6. Las relaciones internacionales y el estudio crítico y comparativo de conflictos y violencias en la primera mitad del siglo XX. Las relaciones multicausales en la construcción de la democracia y los orígenes del totalitarismo. Las vanguardias artísticas como consecuencia de un mundo en crisis.</p> <p>B.6.1. La Primera Guerra Mundial y la Organización de la paz. Las revoluciones rusas.</p> <p>B.6.2. La evolución del sistema capitalista: crisis del período de entreguerras. El ascenso de los totalitarismos: fascismo y nazismo.</p> <p>B.6.3. La Segunda Guerra Mundial y sus consecuencias. El Holocausto. La Organización de las Naciones Unidas y la defensa de los derechos humanos.</p> <p>B.6.4. La Dictadura de Primo de Rivera y fin del régimen de la Restauración. Del proyecto reformista republicano a la Guerra Civil española. La dictadura franquista.</p> |  |  |  |  |
|--|--|---|--|--|--|--|





|  |  |   |  |  |  |  |
|--|--|---|--|--|--|--|
|  |  | <p>B.7. Los fundamentos geoestratégicos desde la segunda mitad del siglo XX hasta la actualidad: Guerra Fría y política de bloques, los conflictos de la descolonización y el nuevo orden mundial. Las nuevas subordinaciones económicas y culturales. El papel de los organismos internacionales. La lucha por los derechos laborales y sociales: el estado del bienestar.</p> <p>B.8. Las nuevas expresiones artísticas y culturales contemporáneas. La diversidad cultural en el mundo actual. Respeto y conservación del patrimonio material e inmaterial.</p> <p>B.9. España ante la modernidad. Estrategias para la identificación de los fundamentos de la España contemporánea: la transición a la España democrática y la constitución de 1978. Ordenamiento normativo autonómico, constitucional y supranacional como garante del desarrollo de derechos y libertades para el ejercicio de la ciudadanía. Contextualización y explicación de los aspectos políticos, económicos, sociales y culturales en la formación de una identidad multicultural compartida.</p> <p>B.10. Las formaciones identitarias: ideologías, nacionalismos y movimientos supranacionales. Ciudadanía europea y cosmopolita.</p> <p>B.11. La memoria democrática. Experiencias históricas dolorosas del pasado reciente y reconocimiento y reparación a las víctimas de la violencia. El principio de Justicia Universal. La perspectiva emancipadora de la interpretación del pasado.</p> |  |  |  |  |
|--|--|---|--|--|--|--|



|  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|
|  | <p><b>C. Compromiso cívico, local y global</b></p> <p>C.1. Dignidad humana y derechos universales. Declaración Universal de los Derechos Humanos.</p> <p>C.2. Ciudadanía ética y digital. Nuevos comportamientos en la sociedad de la información.</p> <p>C.3. Compromiso cívico y participación ciudadana. Reconocimiento a las víctimas de la Guerra Civil y de la dictadura franquista, y a sus familias. Mediación y gestión pacífica de conflictos y apoyo a las víctimas de la violencia y del terrorismo (ETA, Grapo, ...).</p> <p>C.4. Servicio a la comunidad. La corresponsabilidad en los cuidados. Las relaciones intergeneracionales. La responsabilidad colectiva e individual. El asociacionismo y el voluntariado. Entornos y redes sociales.</p> <p>C.5. Cohesión social e integración. Medidas y acciones en favor de la igualdad y la plena inclusión. La igualdad real de mujeres y hombres. La lucha contra la discriminación por motivo de diversidad sexual y de género. La conquista de derechos en las sociedades democráticas contemporáneas.</p> <p>C.6. Las instituciones del Estado que garantizan la seguridad integral y la convivencia social. Los compromisos internacionales de nuestro país en favor de la paz, la seguridad y la cooperación internacional.</p> <p>C.7. Las emociones y el contexto cultural. La perspectiva histórica del componente emocional.</p> |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|



|  |       |  |   |  |   |   |
|--|-------|--|---|--|---|---|
|  |       | <p>C.8. El patrimonio como bien y como recurso. Puesta en valor, difusión y gestión de la riqueza patrimonial.</p> <p>C.9. El Diálogo Social como principio rector de las políticas públicas de Castilla y León.</p>   |   |  |   |   |
| <p>2.1 Generar y aplicar productos originales y creativos mediante la reelaboración de conocimientos previos a través de herramientas de investigación que permitan explicar problemas presentes y pasados de la humanidad a distintas escales temporales y espaciales, de lo local a lo global, utilizando conceptos, situaciones y datos relevantes. (CCL5, STEM2, STEM4, CD2, CD3, CC1, CC3).</p> | 6,66% | <p><b>A. Retos del mundo actual.</b></p> <p>A.1. Sociedad de la información. Búsqueda, tratamiento de la información, uso de datos en entornos digitales y evaluación y contraste de la fiabilidad de las fuentes. El problema de la desinformación. Uso específico del léxico relativo a los ámbitos histórico y artístico.</p> <p>A.2. Cultura mediática. Técnicas y métodos de las Ciencias Sociales: análisis de textos, interpretación y elaboración de mapas, esquemas y síntesis, representación de gráficos e interpretación de imágenes a través de medios digitales accesibles.</p> <p>A.3. Geopolítica y principales conflictos en el presente. Genocidios y crímenes contra la humanidad. Guerras, terrorismo y otras formas de violencia política. Alianzas e instituciones internacionales, mediación y misiones de paz. Injerencia humanitaria y Justicia Universal.</p> <p>A.4. Igualdad de género y formas de violencia contra las mujeres. Actitudes y comportamientos sexistas.</p> <p>A.5. Diversidad social, etnocultural y de género. Migraciones, multiculturalidad y mestizaje en sociedades abiertas. Historia y reconocimiento del pueblo gitano y otras minorías étnicas de nuestro país. Nuevas formas de identificación cultural.</p> | <p>CT1. La comprensión lectora.</p> <p>CT2. La expresión oral y escrita.</p> <p>CT3. La comunicación audiovisual.</p> <p>CT6. El fomento del espíritu crítico y científico.</p> <p>CT7. La educación emocional y en valores.</p> <p>CT8. La igualdad de género.</p> <p>CT9. La creatividad</p> <p>CT11. Educación para la convivencia escolar proactiva, orientada al respeto de la</p> | <p>Portfolio/ cuaderno</p> <p>Diario del profesor</p> <p>Prueba oral</p> <p>Trabajo de investigación</p> | <p>Heteroevaluación</p> <p>Autoevaluación</p> | <p>La crisis del Antiguo Régimen.</p> <p>El origen del mundo contemporáneo.</p> <p>Revoluciones liberales. La conquista de los derechos individuales y colectivos.</p> <p>Revolución industrial e imperialismo. El reparto del mundo.</p> <p>La transformación de España en el siglo XIX. La revolución liberal.</p> <p>El difícil comienzo del siglo XX. La Primera Guerra Mundial.</p> <p>El periodo de entreguerras: crisis económica y totalitarismos.</p> <p>La Segunda Guerra Mundial. El mundo al borde de la destrucción.</p> |



|  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|
|  | <p><b>B. Sociedades y territorios</b></p> <p>B.1. Métodos de investigación en el ámbito de la Historia. Metodologías del pensamiento histórico. Las fuentes históricas como base para la construcción del conocimiento sobre el pasado contemporáneo. Contraste entre interpretaciones de historiadores. Tiempo histórico: construcción e interpretación de líneas de tiempo a través de la linealidad, cronología, simultaneidad y duración. Conciencia histórica. Elaboración de juicios propios y argumentados ante problemas de actualidad contextualizados históricamente. Defensa y exposición crítica de los mismos a través de presentaciones y debates.</p> <p>B.2. La transformación política de los seres humanos: de la servidumbre a la ciudadanía. La conquista de los derechos individuales y colectivos en la Época Contemporánea.</p> <p>B.2.1. La crisis ideológica, social y política del Antiguo Régimen. El nacimiento de Estados Unidos. La Revolución Francesa y el Imperio Napoleónico. La Guerra de Independencia española y la constitución de 1812. La ley como contrato social.</p> <p>B.2.2. El sistema de la Restauración como resistencia al cambio: el Congreso de Viena. Las revoluciones liberales del siglo XIX.</p> <p>B.2.3. El desarrollo de los movimientos nacionalistas. Las unificaciones italiana y alemana.</p> <p>B.3.1. Causas y proceso de la revolución industrial. Las fases de la revolución industrial hasta nuestros días. Las limitaciones de la industrialización en España. Consecuencias</p> | <p>diversidad como fuente de riqueza.</p> <p>CT12. Educación para la salud.</p> <p>CT13. La formación estética.</p> <p>CT14. La educación para la sostenibilidad y el consumo responsable.</p> <p>CT15. El respeto mutuo y la cooperación entre iguales.</p> |  |  | <p>España: de la crisis del 98 a la Guerra Civil.</p> <p>La Guerra Fría, un periodo que estremeció al mundo.</p> <p>La descolonización del mundo.</p> <p>Grandes cambios en el mundo desde 1945. Tensiones y retos.</p> <p>España: el camino desde la dictadura a la democracia.</p> |
|--|--|--|--|--|--|



|  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|
|  |  | <p>económicas, sociales y políticas de la revolución industrial. El imperialismo colonial.</p> <p>B.3.2. Los movimientos por la igualdad: el movimiento obrero y su crítica a los excesos del capitalismo. Socialismo, anarquismo e internacionales. La acción de los movimientos feministas y sufragistas en la lucha por la igualdad de género. Mujeres relevantes de la historia contemporánea.</p> <p>B.5. La evolución de los sistemas liberales en Europa a través de las fuentes. Los sistemas políticos en la segunda mitad del siglo XIX. Evolución y adaptación de los sistemas liberales y del constitucionalismo en España: del reinado de Isabel II a la Restauración.</p> <p>B.6. Las relaciones internacionales y el estudio crítico y comparativo de conflictos y violencias en la primera mitad del siglo XX. Las relaciones multicausales en la construcción de la democracia y los orígenes del totalitarismo. Las vanguardias artísticas como consecuencia de un mundo en crisis.</p> <p>B.6.1. La Primera Guerra Mundial y la Organización de la paz. Las revoluciones rusas.</p> <p>B.6.2. La evolución del sistema capitalista: crisis del período de entreguerras. El ascenso de los totalitarismos: fascismo y nazismo.</p> <p>B.6.3. La Segunda Guerra Mundial y sus consecuencias. El Holocausto. La Organización de las Naciones Unidas y la defensa de los derechos humanos.</p> <p>B.6.4. La Dictadura de Primo de Rivera y fin del régimen de la Restauración. Del proyecto reformista republicano a la Guerra Civil española. La dictadura franquista.</p> |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|



|  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|
|  | <p>B.7. Los fundamentos geoestratégicos desde la segunda mitad del siglo XX hasta la actualidad: Guerra Fría y política de bloques, los conflictos de la descolonización y el nuevo orden mundial. Las nuevas subordinaciones económicas y culturales. El papel de los organismos internacionales. La lucha por los derechos laborales y sociales: el estado del bienestar.</p> <p>B.9. España ante la modernidad. Estrategias para la identificación de los fundamentos de la España contemporánea: la transición a la España democrática y la constitución de 1978. Ordenamiento normativo autonómico, constitucional y supranacional como garante del desarrollo de derechos y libertades para el ejercicio de la ciudadanía. Contextualización y explicación de los aspectos políticos, económicos, sociales y culturales en la formación de una identidad multicultural compartida.</p> <p>B.10. Las formaciones identitarias: ideologías, nacionalismos y movimientos supranacionales. Ciudadanía europea y cosmopolita.</p> <p>B.11. La memoria democrática. Experiencias históricas dolorosas del pasado reciente y reconocimiento y reparación a las víctimas de la violencia. El principio de Justicia Universal. La perspectiva emancipadora de la interpretación del pasado.</p> <p><b>C. Compromiso cívico, local y global</b></p> <p>C.1. Dignidad humana y derechos universales. Declaración Universal de los Derechos Humanos.</p> <p>C.3. Compromiso cívico y participación ciudadana. Reconocimiento a las víctimas de la Guerra Civil y de la dictadura franquista, y a sus</p> |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|



|  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|
|  | <p>familias Mediación y gestión pacífica de conflictos y apoyo a las víctimas de la violencia y del terrorismo (ETA, Grapo, ...).</p> <p>C.4. Servicio a la comunidad. La corresponsabilidad en los cuidados. Las relaciones intergeneracionales. La responsabilidad colectiva e individual. El asociacionismo y el voluntariado. Entornos y redes sociales.</p> <p>C.5. Cohesión social e integración. Medidas y acciones en favor de la igualdad y la plena inclusión. La igualdad real de mujeres y hombres. La lucha contra la discriminación por motivo de diversidad sexual y de género. La conquista de derechos en las sociedades democráticas contemporáneas.</p> <p>C.6. Las instituciones del Estado que garantizan la seguridad integral y la convivencia social. Los compromisos internacionales de nuestro país en favor de la paz, la seguridad y la cooperación internacional.</p> <p>C.9. El Diálogo Social como principio rector de las políticas públicas de Castilla y León.</p> |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|





|   |       |  |  |  |   |   |
|---|-------|--|--|--|---|---|
| 2.2 Producir y expresar juicios y argumentos personales y críticos de forma abierta y respetuosa, haciendo patente la propia identidad y enriqueciendo el acervo común en el contexto del mundo actual, sus retos y sus conflictos desde una perspectiva sistémica y global. (CCL5, STEM4, CPSAA3, CC1, CC3, CE3) | 6,66% | <p><b>A. Retos del mundo actual.</b></p> <p>A.1. Sociedad de la información. Búsqueda, tratamiento de la información, uso de datos en entornos digitales y evaluación y contraste de la fiabilidad de las fuentes. El problema de la desinformación. Uso específico del léxico relativo a los ámbitos histórico y artístico.</p> <p>A.2. Cultura mediática. Técnicas y métodos de las Ciencias Sociales: análisis de textos, interpretación y elaboración de mapas, esquemas y síntesis, representación de gráficos e interpretación de imágenes a través de medios digitales accesibles.</p> <p>A.3. Geopolítica y principales conflictos en el presente. Genocidios y crímenes contra la humanidad. Guerras, terrorismo y otras formas de violencia política. Alianzas e instituciones internacionales, mediación y misiones de paz. Injerencia humanitaria y Justicia Universal.</p> <p>A.4. Igualdad de género y formas de violencia contra las mujeres. Actitudes y comportamientos sexistas.</p> <p>A.5. Diversidad social, etnocultural y de género. Migraciones, multiculturalidad y mestizaje en sociedades abiertas. Historia y reconocimiento del pueblo gitano y otras minorías étnicas de nuestro país. Nuevas formas de identificación cultural.</p> <p><b>B. Sociedades y territorios</b></p> <p>B.1. Métodos de investigación en el ámbito de la Historia. Metodologías del pensamiento histórico. Las fuentes históricas como base para la construcción del conocimiento sobre el pasado contemporáneo. Contraste entre interpretaciones de historiadores. Tiempo</p> | <p>CT1. La comprensión lectora.</p> <p>CT2. La expresión oral y escrita.</p> <p>CT6. El fomento del espíritu crítico y científico.</p> <p>CT9. La creatividad</p> <p>CT11. Educación para la convivencia escolar proactiva, orientada al respeto de la diversidad como fuente de riqueza.</p> <p>CT14. La educación para la sostenibilidad y el consumo responsable.</p> <p>CT15. El respeto mutuo y la cooperación entre iguales.</p> | <p>Portfolio/ cuaderno Diario del profesor</p> <p>Prueba escrita</p> <p>Trabajo de investigación</p> <p>Debate</p> | <p>Heteroevaluación</p> <p>Autoevaluación</p> <p>Coevaluación</p> | <p>La crisis del Antiguo Régimen. El origen del mundo contemporáneo.</p> <p>Revoluciones liberales. La conquista de los derechos individuales y colectivos.</p> <p>Revolución industrial e imperialismo. El reparto del mundo.</p> <p>La transformación de España en el siglo XIX. La revolución liberal.</p> <p>El difícil comienzo del siglo XX. La Primera Guerra Mundial.</p> <p>El periodo de entreguerras: crisis económica y totalitarismos.</p> <p>La Segunda Guerra Mundial. El mundo al borde de la destrucción.</p> <p>España: de la crisis del 98 a la Guerra Civil.</p> <p>La Guerra Fría, un periodo que estremeció al mundo.</p> |
|---|-------|--|--|--|---|---|



|  |  |  |  |  |   |
|--|--|--|--|--|---|
|  | <p>histórico: construcción e interpretación de líneas de tiempo a través de la linealidad, cronología, simultaneidad y duración. Conciencia histórica. Elaboración de juicios propios y argumentados ante problemas de actualidad contextualizados históricamente. Defensa y exposición crítica de los mismos a través de presentaciones y debates.</p> <p>B.2. La transformación política de los seres humanos: de la servidumbre a la ciudadanía. La conquista de los derechos individuales y colectivos en la Época Contemporánea.</p> <p>B.2.1. La crisis ideológica, social y política del Antiguo Régimen. El nacimiento de Estados Unidos. La Revolución Francesa y el Imperio Napoleónico. La Guerra de Independencia española y la constitución de 1812. La ley como contrato social.</p> <p>B.2.2. El sistema de la Restauración como resistencia al cambio: el Congreso de Viena. Las revoluciones liberales del siglo XIX.</p> <p>B.2.3. El desarrollo de los movimientos nacionalistas. Las unificaciones italiana y alemana.</p> <p>B.3. La transformación del modelo productivo del Antiguo Régimen. El origen del sistema capitalista.</p> <p>B.3.1. Causas y proceso de la revolución industrial. Las fases de la revolución industrial hasta nuestros días. Las limitaciones de la industrialización en España. Consecuencias económicas, sociales y políticas de la revolución industrial. El imperialismo colonial.</p> <p>B.3.2. Los movimientos por la igualdad: el movimiento obrero y su crítica a los excesos del</p> |  |  |  | <p>La descolonización del mundo.</p> <p>Grandes cambios en el mundo desde 1945. Tensiones y retos.</p> <p>España: el camino desde la dictadura a la democracia.</p> |
|--|--|--|--|--|---|



|  |  |   |  |  |  |  |
|--|--|---|--|--|--|--|
|  |  | <p>capitalismo. Socialismo, anarquismo e internacionales. La acción de los movimientos feministas y sufragistas en la lucha por la igualdad de género. Mujeres relevantes de la historia contemporánea.</p> <p>B.4. Manifestaciones artísticas del siglo XIX como consecuencia de los cambios científicos, tecnológicos y la nueva sensibilidad social.</p> <p>B.5. La evolución de los sistemas liberales en Europa a través de las fuentes. Los sistemas políticos en la segunda mitad del siglo XIX. Evolución y adaptación de los sistemas liberales y del constitucionalismo en España: del reinado de Isabel II a la Restauración.</p> <p>B.6. Las relaciones internacionales y el estudio crítico y comparativo de conflictos y violencias en la primera mitad del siglo XX. Las relaciones multicausales en la construcción de la democracia y los orígenes del totalitarismo. Las vanguardias artísticas como consecuencia de un mundo en crisis.</p> <p>B.6.1. La Primera Guerra Mundial y la Organización de la paz. Las revoluciones rusas.</p> <p>B.6.2. La evolución del sistema capitalista: crisis del período de entreguerras. El ascenso de los totalitarismos: fascismo y nazismo.</p> <p>B.6.3. La Segunda Guerra Mundial y sus consecuencias. El Holocausto. La Organización de las Naciones Unidas y la defensa de los derechos humanos.</p> <p>B.6.4. La Dictadura de Primo de Rivera y fin del régimen de la Restauración. Del proyecto reformista republicano a la Guerra Civil española. La dictadura franquista.</p> |  |  |  |  |
|--|--|---|--|--|--|--|



|  |  |   |  |  |  |  |
|--|--|---|--|--|--|--|
|  |  | <p>B.7. Los fundamentos geoestratégicos desde la segunda mitad del siglo XX hasta la actualidad: Guerra Fría y política de bloques, los conflictos de la descolonización y el nuevo orden mundial. Las nuevas subordinaciones económicas y culturales. El papel de los organismos internacionales. La lucha por los derechos laborales y sociales: el estado del bienestar.</p> <p>B.8. Las nuevas expresiones artísticas y culturales contemporáneas. La diversidad cultural en el mundo actual. Respeto y conservación del patrimonio material e inmaterial.</p> <p>B.9. España ante la modernidad. Estrategias para la identificación de los fundamentos de la España contemporánea: la transición a la España democrática y la constitución de 1978. Ordenamiento normativo autonómico, constitucional y supranacional como garante del desarrollo de derechos y libertades para el ejercicio de la ciudadanía. Contextualización y explicación de los aspectos políticos, económicos, sociales y culturales en la formación de una identidad multicultural compartida.</p> <p>B.10. Las formaciones identitarias: ideologías, nacionalismos y movimientos supranacionales. Ciudadanía europea y cosmopolita.</p> <p>B.11. La memoria democrática. Experiencias históricas dolorosas del pasado reciente y reconocimiento y reparación a las víctimas de la violencia. El principio de Justicia Universal. La perspectiva emancipadora de la interpretación del pasado.</p> |  |  |  |  |
|--|--|---|--|--|--|--|



|  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|
|  |  | <p><b>C. Compromiso cívico, local y global</b></p> <p>C.1. Dignidad humana y derechos universales. Declaración Universal de los Derechos Humanos.</p> <p>C.2. Ciudadanía ética y digital. Nuevos comportamientos en la sociedad de la información.</p> <p>C.3. Compromiso cívico y participación ciudadana. Reconocimiento a las víctimas de la Guerra Civil y de la dictadura franquista, y a sus familias. Mediación y gestión pacífica de conflictos y apoyo a las víctimas de la violencia y del terrorismo (ETA, Grapo, ...).</p> <p>C.4. Servicio a la comunidad. La corresponsabilidad en los cuidados. Las relaciones intergeneracionales. La responsabilidad colectiva e individual. El asociacionismo y el voluntariado. Entornos y redes sociales.</p> <p>C.5. Cohesión social e integración. Medidas y acciones en favor de la igualdad y la plena inclusión. La igualdad real de mujeres y hombres. La lucha contra la discriminación por motivo de diversidad sexual y de género. La conquista de derechos en las sociedades democráticas contemporáneas.</p> <p>C.6. Las instituciones del Estado que garantizan la seguridad integral y la convivencia social. Los compromisos internacionales de nuestro país en favor de la paz, la seguridad y la cooperación internacional.</p> <p>C.7. Las emociones y el contexto cultural. La perspectiva histórica del componente emocional.</p> |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|



**Junta de  
Castilla y León**

Consejería de Educación

|  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|
|  |  | C.8. El patrimonio como bien y como recurso.<br>Puesta en valor, difusión y gestión de la riqueza patrimonial.<br>C.9. El Diálogo Social como principio rector de las políticas públicas de Castilla y León. |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|



|   |       |  |  |   |   |   |
|---|-------|--|--|---|---|---|
| 3.1 Utilizar secuencias cronológicas complejas en las que identificar, comparar y relacionar hechos y procesos de diferentes períodos y lugares históricos (simultaneidad, duración, causalidad), utilizando términos y conceptos específicos del ámbito de la historia. (CCL1, CCL2, CCL3, STEM4, STEM5, CD2). | 6,66% | <p><b>A. Retos del mundo actual.</b></p> <p>A.1. Sociedad de la información. Búsqueda, tratamiento de la información, uso de datos en entornos digitales y evaluación y contraste de la fiabilidad de las fuentes. El problema de la desinformación. Uso específico del léxico relativo a los ámbitos histórico y artístico.</p> <p>A.2. Cultura mediática. Técnicas y métodos de las Ciencias Sociales: análisis de textos, interpretación y elaboración de mapas, esquemas y síntesis, representación de gráficos e interpretación de imágenes a través de medios digitales accesibles.</p> <p>A.3. Geopolítica y principales conflictos en el presente. Genocidios y crímenes contra la humanidad. Guerras, terrorismo y otras formas de violencia política. Alianzas e instituciones internacionales, mediación y misiones de paz. Injerencia humanitaria y Justicia Universal.</p> <p><b>B. Sociedades y territorios</b></p> <p>B.1. Métodos de investigación en el ámbito de la Historia. Metodologías del pensamiento histórico. Las fuentes históricas como base para la construcción del conocimiento sobre el pasado contemporáneo. Contraste entre interpretaciones de historiadores. Tiempo histórico: construcción e interpretación de líneas de tiempo a través de la linealidad, cronología, simultaneidad y duración. Conciencia histórica. Elaboración de juicios propios y argumentados ante problemas de actualidad contextualizados históricamente. Defensa y exposición crítica de los mismos a través de presentaciones y debates.</p> | <p>CT1. La comprensión lectora.</p> <p>CT2. La expresión oral y escrita.</p> <p>CT3. La comunicación audiovisual.</p> <p>CT9. La creatividad</p> | <p>Portafolio/Cuaderno</p> <p>Diario del profesor</p> <p>Prueba escrita &lt;trabajo de investigación</p> <p>Prueba oral</p> | <p>Heteroevaluación</p> <p>Coevaluación</p> | <p>La crisis del Antiguo Régimen. El origen del mundo contemporáneo.</p> <p>Revoluciones liberales. La conquista de los derechos individuales y colectivos.</p> <p>Revolución industrial e imperialismo. El reparto del mundo.</p> <p>La transformación de España en el siglo XIX. La revolución liberal.</p> <p>El difícil comienzo del siglo XX. La Primera Guerra Mundial.</p> <p>El periodo de entreguerras: crisis económica y totalitarismos.</p> <p>La Segunda Guerra Mundial. El mundo al borde de la destrucción.</p> <p>España: de la crisis del 98 a la Guerra Civil.</p> <p>La Guerra Fría, un periodo que estremeció al mundo.</p> |
|---|-------|--|--|---|---|---|





|  |  |  |  |  |   |
|--|--|--|--|--|---|
|  | <p>B.2.1. La crisis ideológica, social y política del Antiguo Régimen. El nacimiento de Estados Unidos. La Revolución Francesa y el Imperio Napoleónico. La Guerra de Independencia española y la constitución de 1812. La ley como contrato social.</p> <p>B.2.2. El sistema de la Restauración como resistencia al cambio: el Congreso de Viena. Las revoluciones liberales del siglo XIX.</p> <p>B.2.3. El desarrollo de los movimientos nacionalistas. Las unificaciones italiana y alemana.</p> <p>B.3. La transformación del modelo productivo del Antiguo Régimen. El origen del sistema capitalista.</p> <p>B.3.1. Causas y proceso de la revolución industrial. Las fases de la revolución industrial hasta nuestros días. Las limitaciones de la industrialización en España. Consecuencias económicas, sociales y políticas de la revolución industrial. El imperialismo colonial.</p> <p>B.3.2. Los movimientos por la igualdad: el movimiento obrero y su crítica a los excesos del capitalismo. Socialismo, anarquismo e internacionales. La acción de los movimientos feministas y sufragistas en la lucha por la igualdad de género. Mujeres relevantes de la historia contemporánea.</p> <p>B.4. Manifestaciones artísticas del siglo XIX como consecuencia de los cambios científicos, tecnológicos y la nueva sensibilidad social.</p> <p>B.5. La evolución de los sistemas liberales en Europa a través de las fuentes. Los sistemas políticos en la segunda mitad del siglo XIX. Evolución y adaptación de los sistemas liberales</p> |  |  |  | <p>La descolonización del mundo.</p> <p>Grandes cambios en el mundo desde 1945. Tensiones y retos.</p> <p>España: el camino desde la dictadura a la democracia.</p> |
|--|--|--|--|--|---|



|  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|
|  |  | <p>y del constitucionalismo en España: del reinado de Isabel II a la Restauración.</p> <p>B.6. Las relaciones internacionales y el estudio crítico y comparativo de conflictos y violencias en la primera mitad del siglo XX. Las relaciones multicausales en la construcción de la democracia y los orígenes del totalitarismo. Las vanguardias artísticas como consecuencia de un mundo en crisis.</p> <p>B.6.1. La Primera Guerra Mundial y la Organización de la paz. Las revoluciones rusas.</p> <p>B.6.2. La evolución del sistema capitalista: crisis del período de entreguerras. El ascenso de los totalitarismos: fascismo y nazismo.</p> <p>B.6.3. La Segunda Guerra Mundial y sus consecuencias. El Holocausto. La Organización de las Naciones Unidas y la defensa de los derechos humanos.</p> <p>B.6.4. La Dictadura de Primo de Rivera y fin del régimen de la Restauración. Del proyecto reformista republicano a la Guerra Civil española. La dictadura franquista.</p> <p>B.7. Los fundamentos geoestratégicos desde la segunda mitad del siglo XX hasta la actualidad: Guerra Fría y política de bloques, los conflictos de la descolonización y el nuevo orden mundial. Las nuevas subordinaciones económicas y culturales. El papel de los organismos internacionales. La lucha por los derechos laborales y sociales: el estado del bienestar.</p> <p>B.9. España ante la modernidad. Estrategias para la identificación de los fundamentos de la España contemporánea: la transición a la España democrática y la constitución de 1978. Ordenamiento normativo autonómico,</p> |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|



|  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|
|  |  | <p>constitucional y supranacional como garante del desarrollo de derechos y libertades para el ejercicio de la ciudadanía. Contextualización y explicación de los aspectos políticos, económicos, sociales y culturales en la formación de una identidad multicultural compartida.</p> <p>B.10. Las formaciones identitarias: ideologías, nacionalismos y movimientos supranacionales. Ciudadanía europea y cosmopolita.</p> <p><b>C. Compromiso cívico, local y global</b></p> <p>C.1. Dignidad humana y derechos universales. Declaración Universal de los Derechos Humanos.</p> <p>C.5. Cohesión social e integración. Medidas y acciones en favor de la igualdad y la plena inclusión. La igualdad real de mujeres y hombres. La lucha contra la discriminación por motivo de diversidad sexual y de género. La conquista de derechos en las sociedades democráticas contemporáneas.</p> |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|



|   |       |  |   |  |   |   |
|---|-------|--|---|--|---|---|
| 3.2 Analizar procesos de cambio histórico y comparar casos de la historia a través del uso de fuentes de información diversas, teniendo en cuenta las transformaciones de corta y larga duración (coyuntura y estructura), las continuidades y permanencias en diferentes períodos y lugares. (CCL3, STEM4, CD2, CPSAA3). | 6,66% | <p><b>A. Retos del mundo actual.</b></p> <p>A.1. Sociedad de la información. Búsqueda, tratamiento de la información, uso de datos en entornos digitales y evaluación y contraste de la fiabilidad de las fuentes. El problema de la desinformación. Uso específico del léxico relativo a los ámbitos histórico y artístico.</p> <p>A.2. Cultura mediática. Técnicas y métodos de las Ciencias Sociales: análisis de textos, interpretación y elaboración de mapas, esquemas y síntesis, representación de gráficos e interpretación de imágenes a través de medios digitales accesibles.</p> <p>A.4. Igualdad de género y formas de violencia contra las mujeres. Actitudes y comportamientos sexistas.</p> <p>A.5. Diversidad social, etnocultural y de género. Migraciones, multiculturalidad y mestizaje en sociedades abiertas. Historia y reconocimiento del pueblo gitano y otras minorías étnicas de nuestro país. Nuevas formas de identificación cultural.</p> <p><b>B. Sociedades y territorios</b></p> <p>B.1. Métodos de investigación en el ámbito de la Historia. Metodologías del pensamiento histórico. Las fuentes históricas como base para la construcción del conocimiento sobre el pasado contemporáneo. Contraste entre interpretaciones de historiadores. Tiempo histórico: construcción e interpretación de líneas de tiempo a través de la linealidad, cronología, simultaneidad y duración. Conciencia histórica. Elaboración de juicios propios y argumentados ante problemas de actualidad contextualizados históricamente. Defensa y exposición crítica de</p> | <p>CT1. La comprensión lectora.</p> <p>CT2. La expresión oral y escrita.</p> <p>CT6. El fomento del espíritu crítico y científico.</p> <p>CT7. La educación emocional y en valores.</p> <p>CT8. La igualdad de género.</p> <p>CT9. La creatividad</p> <p>CT11. Educación para la convivencia escolar proactiva, orientada al respeto de la diversidad como fuente de riqueza.</p> <p>CT12. Educación para la salud.</p> <p>CT13. La formación estética.</p> | <p>Portfolio/cuaderno</p> <p>Diario del profesor</p> <p>Prueba escrita</p> <p>Trabajo de investigación</p> | <p>Heteroevaluación</p> <p>Autoevaluación</p> <p>Coevaluación</p> | <p>Revoluciones liberales. La conquista de los derechos individuales y colectivos.</p> <p>Revolución industrial e imperialismo. El reparto del mundo.</p> <p>La transformación de España en el siglo XIX. La revolución liberal.</p> <p>El periodo de entreguerras: crisis económica y totalitarismos.</p> <p>España: de la crisis del 98 a la Guerra Civil.</p> <p>La Guerra Fría, un periodo que estremeció al mundo.</p> <p>La descolonización del mundo.</p> <p>Grandes cambios en el mundo desde 1945. Tensiones y retos.</p> <p>España: el camino desde la dictadura a la democracia.</p> |
|---|-------|--|---|--|---|---|



|  |  |   |  |  |  |  |
|--|--|---|--|--|--|--|
|  |  | <p>los mismos a través de presentaciones y debates.</p> <p>B.2. La transformación política de los seres humanos: de la servidumbre a la ciudadanía. La conquista de los derechos individuales y colectivos en la Época Contemporánea.</p> <p>B.2.1. La crisis ideológica, social y política del Antiguo Régimen. El nacimiento de Estados Unidos. La Revolución Francesa y el Imperio Napoleónico. La Guerra de Independencia española y la constitución de 1812. La ley como contrato social.</p> <p>B.2.2. El sistema de la Restauración como resistencia al cambio: el Congreso de Viena. Las revoluciones liberales del siglo XIX.</p> <p>B.2.3. El desarrollo de los movimientos nacionalistas. Las unificaciones italiana y alemana.</p> <p>B.3. La transformación del modelo productivo del Antiguo Régimen. El origen del sistema capitalista.</p> <p>B.3.1. Causas y proceso de la revolución industrial. Las fases de la revolución industrial hasta nuestros días. Las limitaciones de la industrialización en España. Consecuencias económicas, sociales y políticas de la revolución industrial. El imperialismo colonial.</p> <p>B.3.2. Los movimientos por la igualdad: el movimiento obrero y su crítica a los excesos del capitalismo. Socialismo, anarquismo e internacionales. La acción de los movimientos feministas y sufragistas en la lucha por la igualdad de género. Mujeres relevantes de la historia contemporánea.</p> | <p>CT14. La educación para la sostenibilidad y el consumo responsable.</p> <p>CT15. El respeto mutuo y la cooperación entre iguales.</p> |  |  |  |
|--|--|---|--|--|--|--|



|  |   |  |  |  |  |
|--|---|--|--|--|--|
|  | <p>B.5. La evolución de los sistemas liberales en Europa a través de las fuentes. Los sistemas políticos en la segunda mitad del siglo XIX. Evolución y adaptación de los sistemas liberales y del constitucionalismo en España: del reinado de Isabel II a la Restauración.</p> <p>la construcción de la democracia y los orígenes del totalitarismo. Las vanguardias artísticas como consecuencia de un mundo en crisis.</p> <p>B.6.2. La evolución del sistema capitalista: crisis del período de entreguerras. El ascenso de los totalitarismos: fascismo y nazismo.</p> <p>B.6.3. La Segunda Guerra Mundial y sus consecuencias. El Holocausto. La Organización de las Naciones Unidas y la defensa de los derechos humanos.</p> <p>B.6.4. La Dictadura de Primo de Rivera y fin del régimen de la Restauración. Del proyecto reformista republicano a la Guerra Civil española. La dictadura franquista.</p> <p>B.7. Los fundamentos geoestratégicos desde la segunda mitad del siglo XX hasta la actualidad: Guerra Fría y política de bloques, los conflictos de la descolonización y el nuevo orden mundial. Las nuevas subordinaciones económicas y culturales. El papel de los organismos internacionales. La lucha por los derechos laborales y sociales: el estado del bienestar.</p> <p>B.9. España ante la modernidad. Estrategias para la identificación de los fundamentos de la España contemporánea: la transición a la España democrática y la constitución de 1978. Ordenamiento normativo autonómico, constitucional y supranacional como garante del desarrollo de derechos y libertades para el</p> |  |  |  |  |
|--|---|--|--|--|--|



|  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|
|  |  | <p>ejercicio de la ciudadanía. Contextualización y explicación de los aspectos políticos, económicos, sociales y culturales en la formación de una identidad multicultural compartida.</p> <p>B.10. Las formaciones identitarias: ideologías, nacionalismos y movimientos supranacionales. Ciudadanía europea y cosmopolita.</p> <p>B.11. La memoria democrática. Experiencias históricas dolorosas del pasado reciente y reconocimiento y reparación a las víctimas de la violencia. El principio de Justicia Universal. La perspectiva emancipadora de la interpretación del pasado.</p> <p><b>C. Compromiso cívico, local y global</b></p> <p>C.1. Dignidad humana y derechos universales. Declaración Universal de los Derechos Humanos.</p> <p>C.5. Cohesión social e integración. Medidas y acciones en favor de la igualdad y la plena inclusión. La igualdad real de mujeres y hombres. La lucha contra la discriminación por motivo de diversidad sexual y de género. La conquista de derechos en las sociedades democráticas contemporáneas.</p> |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|



|   |              |   |  |   |   |   |
|---|--------------|---|--|---|---|---|
| <p>5.1 Conocer, valorar y ejercitar responsabilidades, derechos y deberes y actuar en favor de su desarrollo y afirmación, a través del conocimiento de nuestro ordenamiento jurídico y constitucional, de la comprensión y puesta en valor de nuestra memoria democrática y de los aspectos fundamentales que la conforman, de la contribución de los hombres y mujeres a la misma y la defensa de nuestros valores constitucionales. (CD3, CC2, CCEC1).</p> | <p>6,66%</p> | <p><b>A. Retos del mundo actual.</b><br/> A.1. Sociedad de la información. Búsqueda, tratamiento de la información, uso de datos en entornos digitales y evaluación y contraste de la fiabilidad de las fuentes. El problema de la desinformación. Uso específico del léxico relativo a los ámbitos histórico y artístico.<br/> A.2. Cultura mediática. Técnicas y métodos de las Ciencias Sociales: análisis de textos, interpretación y elaboración de mapas, esquemas y síntesis, representación de gráficos e interpretación de imágenes a través de medios digitales accesibles.<br/> A.4. Igualdad de género y formas de violencia contra las mujeres. Actitudes y comportamientos sexistas.<br/> A.5. Diversidad social, etnocultural y de género. Migraciones, multiculturalidad y mestizaje en sociedades abiertas. Historia y reconocimiento del pueblo gitano y otras minorías étnicas de nuestro país. Nuevas formas de identificación cultural.<br/> <b>B. Sociedades y territorios</b><br/> B.3.2. Los movimientos por la igualdad: el movimiento obrero y su crítica a los excesos del capitalismo. Socialismo, anarquismo e internacionales. La acción de los movimientos feministas y sufragistas en la lucha por la igualdad de género. Mujeres relevantes de la historia contemporánea.<br/> B.5. La evolución de los sistemas liberales en Europa a través de las fuentes. Los sistemas políticos en la segunda mitad del siglo XIX. Evolución y adaptación de los sistemas liberales</p> | <p>CT1. La comprensión lectora.<br/> CT2. La expresión oral y escrita.<br/> CT3. La comunicación audiovisual.<br/> CT6. El fomento del espíritu crítico y científico.<br/> CT7. La educación emocional y en valores.<br/> CT8. La igualdad de género.<br/> CT9. La creatividad<br/> CT11. Educación para la convivencia escolar proactiva, orientada al respeto de la diversidad como fuente de riqueza.<br/> CT12. Educación para la salud.</p> | <p>Portfolio/ cuaderno<br/> Diario del profesor<br/> Prueba escrita<br/> Trabajo de investigación<br/> Debate</p> | <p>Heteroevaluación<br/> Autoevaluación<br/> Coevaluación</p> | <p>La crisis del Antiguo Régimen. El origen del mundo contemporáneo<br/> Revoluciones liberales. La conquista de los derechos individuales y colectivos.<br/> La transformación de España en el siglo XIX. La revolución liberal.<br/> La Segunda Guerra Mundial. El mundo al borde de la destrucción.<br/> España: de la crisis del 98 a la Guerra Civil.<br/> Grandes cambios en el mundo desde 1945. Tensiones y retos.<br/> España: el camino desde la dictadura a la democracia.</p> |
|---|--------------|---|--|---|---|---|





|  |   |  |  |  |  |
|--|---|--|--|--|--|
|  | <p>y del constitucionalismo en España: del reinado de Isabel II a la Restauración.</p> <p>B.9. España ante la modernidad. Estrategias para la identificación de los fundamentos de la España contemporánea: la transición a la España democrática y la constitución de 1978. Ordenamiento normativo autonómico, constitucional y supranacional como garante del desarrollo de derechos y libertades para el ejercicio de la ciudadanía. Contextualización y explicación de los aspectos políticos, económicos, sociales y culturales en la formación de una identidad multicultural compartida.</p> <p>B.11. La memoria democrática. Experiencias históricas dolorosas del pasado reciente y reconocimiento y reparación a las víctimas de la violencia. El principio de Justicia Universal. La perspectiva emancipadora de la interpretación del pasado.</p> <p><b>C. Compromiso cívico, local y global</b></p> <p>C.1. Dignidad humana y derechos universales. Declaración Universal de los Derechos Humanos.</p> <p>C.2. Ciudadanía ética y digital. Nuevos comportamientos en la sociedad de la información.</p> <p>C.3. Compromiso cívico y participación ciudadana. Reconocimiento a las víctimas de la Guerra Civil y de la dictadura franquista, y a sus familias. Mediación y gestión pacífica de conflictos y apoyo a las víctimas de la violencia y del terrorismo (ETA, Grapo, ...).</p> <p>C.4. Servicio a la comunidad. La corresponsabilidad en los cuidados. Las relaciones intergeneracionales. La</p> | <p>CT13. La formación estética.</p> <p>CT14. La educación para la sostenibilidad y el consumo responsable.</p> <p>CT15. El respeto mutuo y la cooperación entre iguales.</p> |  |  |  |
|--|---|--|--|--|--|



|  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|
|  |  | <p>responsabilidad colectiva e individual. El asociacionismo y el voluntariado. Entornos y redes sociales.</p> <p>C.5. Cohesión social e integración. Medidas y acciones en favor de la igualdad y la plena inclusión. La igualdad real de mujeres y hombres. La lucha contra la discriminación por motivo de diversidad sexual y de género. La conquista de derechos en las sociedades democráticas contemporáneas.</p> <p>C.6. Las instituciones del Estado que garantizan la seguridad integral y la convivencia social. Los compromisos internacionales de nuestro país en favor de la paz, la seguridad y la cooperación internacional.</p> <p>C.9. El Diálogo Social como principio rector de las políticas públicas de Castilla y León.</p> |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|



|  |              |   |  |   |   |  |
|--|--------------|---|--|---|---|--|
| <p>5.2 Reconocer movimientos y causas que generen una conciencia solidaria, promuevan la cohesión social, y trabajen para la eliminación de la desigualdad, especialmente la motivada por cuestión de género, y para el pleno desarrollo de la ciudadanía, mediante la movilización de conocimientos y estrategias de participación, trabajo en equipo, mediación y resolución pacífica de conflictos. (CCL5, CPSAA3, CC2, CCEC1).</p> | <p>6,66%</p> | <p><b>A. Retos del mundo actual.</b><br/>Sociedad de la información. Búsqueda, tratamiento de la información, uso de datos en entornos digitales y evaluación y contraste de la fiabilidad de las fuentes. El problema de la desinformación. Uso específico del léxico relativo a los ámbitos histórico y artístico. Cultura mediática. Técnicas y métodos de las Ciencias Sociales: análisis de textos, interpretación y elaboración de mapas, esquemas y síntesis, representación de gráficos e interpretación de imágenes a través de medios digitales accesibles. Geopolítica y principales conflictos en el presente. Genocidios y crímenes contra la humanidad. Guerras, terrorismo y otras formas de violencia política. Alianzas e instituciones internacionales, mediación y misiones de paz. Injerencia humanitaria y Justicia Universal. Igualdad de género y formas de violencia contra las mujeres. Actitudes y comportamientos sexistas. Diversidad social, etnocultural y de género. Migraciones, multiculturalidad y mestizaje en sociedades abiertas. Historia y reconocimiento del pueblo gitano y otras minorías étnicas de nuestro país. Nuevas formas de identificación cultural.</p> <p><b>C. Compromiso cívico, local y global</b><br/>Dignidad humana y derechos universales. Declaración Universal de los Derechos Humanos. Ciudadanía ética y digital. Nuevos comportamientos en la sociedad de la información.</p> | <p>CT1. La comprensión lectora.<br/>CT2. La expresión oral y escrita.<br/>CT3. La comunicación audiovisual.<br/>CT4. La competencia digital.<br/>CT5. El emprendimiento social y empresarial.<br/>CT6. El fomento del espíritu crítico y científico.<br/>CT7. La educación emocional y en valores.<br/>CT8. La igualdad de género.<br/>CT9. La creatividad</p> | <p>Prueba escrita<br/><br/>Prueba oral<br/>Porfolio/Cuaderno<br/><br/>Guía de observación<br/><br/>Trabajo de investigación</p> | <p>Coevaluación<br/><br/>Heteroevaluación<br/><br/>Autoevaluación</p> | <p><i>La crisis del Antiguo Régimen. El origen del mundo contemporáneo</i><br/><br/><i>Revoluciones liberales. La conquista de los derechos individuales y colectivos</i><br/><i>Revolución industrial e Imperialismo. El reparto del mundo.</i><br/><br/><i>La transformación de España en el siglo XIX. La revolución liberal</i><br/><br/><i>El periodo de entreguerras: crisis económica y totalitarismos</i><br/><br/><i>La Segunda Guerra Mundial. El mundo al borde de la destrucción.</i><br/><br/><i>España de la crisis del 98 a la Guerra Civil.</i><br/><br/><i>La Guerra Fría, un periodo que estremeció al mundo.</i><br/><br/><i>La descolonización del mundo.</i><br/><br/><i>Grandes cambios en el mundo desde 1945. Tensiones y retos.</i></p> |
|--|--------------|---|--|---|---|--|



|  |  |   |  |  |  |   |
|--|--|---|--|--|--|---|
|  |  | <p><b>Compromiso cívico y participación ciudadana.</b> Reconocimiento a las víctimas de la Guerra Civil y de la dictadura franquista, y a sus familias. Mediación y gestión pacífica de conflictos y apoyo a las víctimas de la violencia y del terrorismo (ETA, Grapo, ...).</p> <p>Servicio a la comunidad. La corresponsabilidad en los cuidados. Las relaciones intergeneracionales. La responsabilidad colectiva e individual. El asociacionismo y el voluntariado. Entornos y redes sociales.</p> <p>Cohesión social e integración. Medidas y acciones en favor de la igualdad y la plena inclusión. La igualdad real de mujeres y hombres. La lucha contra la discriminación por motivo de diversidad sexual y de género. La conquista de derechos en las sociedades democráticas contemporáneas.</p> <p>Las instituciones del Estado que garantizan la seguridad integral y la convivencia social. Los compromisos internacionales de nuestro país en favor de la paz, la seguridad y la cooperación internacional.</p> <p>C.9. El Diálogo Social como principio rector de las políticas públicas de Castilla y León.</p> | <p>CT10. Las Tecnologías de la Información y la Comunicación, y su uso ético y responsable.</p> <p>CT11. Educación para la convivencia escolar proactiva, orientada al respeto de la diversidad como fuente de riqueza.</p> <p>CT12. Educación para la salud.</p> <p>CT14. La educación para la sostenibilidad y el consumo responsable.</p> <p>CT15. El respeto mutuo y la cooperación entre iguales.</p> |  |  | <p><i>España: el camino desde la dictadura a la democracia.</i></p> |
|--|--|---|--|--|--|---|



|  |              |   |   |  |  |  |
|--|--------------|---|---|--|--|--|
| <p>6.1 Rechazar actitudes discriminatorias y reconocer la riqueza de la diversidad, a partir del análisis de la relación entre los aspectos geográficos, históricos, ecosociales y culturales que han conformado la sociedad globalizada y multicultural actual, y del conocimiento de la aportación de los movimientos en defensa de los derechos de las minorías y en favor de la inclusión y la igualdad real, especialmente de las mujeres y de otros colectivos discriminados. (CCL5, CP3, CPSAA3, CC1, CC2, CC3, CCEC1).</p> | <p>6,66%</p> | <p><b>A. Retos del mundo actual.</b><br/>Sociedad de la información. Búsqueda, tratamiento de la información, uso de datos en entornos digitales y evaluación y contraste de la fiabilidad de las fuentes. El problema de la desinformación. Uso específico del léxico relativo a los ámbitos histórico y artístico. Cultura mediática. Técnicas y métodos de las Ciencias Sociales: análisis de textos, interpretación y elaboración de mapas, esquemas y síntesis, representación de gráficos e interpretación de imágenes a través de medios digitales accesibles. Geopolítica y principales conflictos en el presente. Genocidios y crímenes contra la humanidad. Guerras, terrorismo y otras formas de violencia política. Alianzas e instituciones internacionales, mediación y misiones de paz. Injerencia humanitaria y Justicia Universal. Igualdad de género y formas de violencia contra las mujeres. Actitudes y comportamientos sexistas. Diversidad social, etnocultural y de género. Migraciones, multiculturalidad y mestizaje en sociedades abiertas. Historia y reconocimiento del pueblo gitano y otras minorías étnicas de nuestro país. Nuevas formas de identificación cultural.</p> <p><b>B. Sociedades y territorios</b><br/>B.1. Métodos de investigación en el ámbito de la Historia. Metodologías del pensamiento histórico. Las fuentes históricas como base para la construcción del conocimiento sobre el</p> | <p>CT1. La comprensión lectora.</p> <p>CT2. La expresión oral y escrita.</p> <p>CT3. La comunicación audiovisual.</p> <p>CT4. La competencia digital.</p> <p>CT5. El emprendimiento social y empresarial.</p> <p>CT6. El fomento del espíritu crítico y científico.</p> <p>CT7. La educación emocional y en valores.</p> <p>CT8. La igualdad de género.</p> | <p><i>Prueba escrita</i></p> <p><i>Portfolio/cuaderno</i></p> <p><i>Guía de observación</i></p> <p><i>Trabajo de investigación</i></p> | <p><i>Heteroevaluación</i></p> <p><i>Coevaluación</i></p> <p><i>Autoevaluación</i></p> | <p><i>La crisis del Antiguo Régimen. El origen del mundo contemporáneo</i></p> <p><i>Revoluciones liberales. La conquista de los derechos individuales y colectivos</i></p> <p><i>Revolución industrial e Imperialismo. El reparto del mundo.</i></p> <p><i>La transformación de España en el siglo XIX. La revolución liberal.</i></p> <p><i>El periodo de entreguerras: crisis económica y totalitarismos.</i></p> <p><i>La Segunda Guerra Mundial. El mundo al borde de la destrucción.</i></p> <p><i>España de la crisis del 98 a la Guerra Civil.</i></p> <p><i>La Guerra Fría, un periodo que estremeció al mundo.</i></p> <p><i>La descolonización del mundo.</i></p> |
|--|--------------|---|---|--|--|--|



|  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|
|  |  | <p>pasado contemporáneo. Contraste entre interpretaciones de historiadores. Tiempo histórico: construcción e interpretación de líneas de tiempo a través de la linealidad, cronología, simultaneidad y duración. Conciencia histórica. Elaboración de juicios propios y argumentados ante problemas de actualidad contextualizados históricamente. Defensa y exposición crítica de los mismos a través de presentaciones y debates.</p> <p>La transformación política de los seres humanos: de la servidumbre a la ciudadanía. La conquista de los derechos individuales y colectivos en la Época Contemporánea.</p> <p>B.3. La transformación del modelo productivo del Antiguo Régimen. El origen del sistema capitalista.</p> <p>B.3.1. Causas y proceso de la revolución industrial. Las fases de la revolución industrial hasta nuestros días. Las limitaciones de la industrialización en España. Consecuencias económicas, sociales y políticas de la revolución industrial. El imperialismo colonial.</p> <p>B.3.2. Los movimientos por la igualdad: el movimiento obrero y su crítica a los excesos del capitalismo. Socialismo, anarquismo e internacionales. La acción de los movimientos feministas y sufragistas en la lucha por la igualdad de género. Mujeres relevantes de la historia contemporánea.</p> <p>B.5. La evolución de los sistemas liberales en Europa a través de las fuentes. Los sistemas políticos en la segunda mitad del siglo XIX. Evolución y adaptación de los sistemas liberales</p> | <p>CT9. La creatividad</p> <p>CT10. Las Tecnologías de la Información y la Comunicación, y su uso ético y responsable.</p> <p>CT11. Educación para la convivencia escolar proactiva, orientada al respeto de la diversidad como fuente de riqueza.</p> <p>CT12. Educación para la salud.</p> <p>CT14. La educación para la sostenibilidad y el consumo responsable.</p> <p>CT15. El respeto mutuo y la</p> |  |  | <p><i>Grandes cambios en el mundo desde 1945. Tensiones y retos.</i></p> <p><i>España: el camino desde la dictadura a la democracia.</i></p> |
|--|--|--|--|--|--|--|



|  |  |  |                            |  |  |  |
|--|--|--|----------------------------|--|--|--|
|  |  | <p>y del constitucionalismo en España: del reinado de Isabel II a la Restauración.</p> <p>B.6. Las relaciones internacionales y el estudio crítico y comparativo de conflictos y violencias en la primera mitad del siglo XX. Las relaciones multicausales en la construcción de la democracia y los orígenes del totalitarismo. Las vanguardias artísticas como consecuencia de un mundo en crisis.</p> <p>La Primera Guerra Mundial y la Organización de la paz. Las revoluciones rusas.</p> <p>La evolución del sistema capitalista: crisis del período de entreguerras. El ascenso de los totalitarismos: fascismo y nazismo.</p> <p>La Segunda Guerra Mundial y sus consecuencias. El Holocausto. La Organización de las Naciones Unidas y la defensa de los derechos humanos.</p> <p>La Dictadura de Primo de Rivera y fin del régimen de la Restauración. Del proyecto reformista republicano a la Guerra Civil española. La dictadura franquista.</p> <p>Los fundamentos geoestratégicos desde la segunda mitad del siglo XX hasta la actualidad: Guerra Fría y política de bloques, los conflictos de la descolonización y el nuevo orden mundial.</p> <p>Las nuevas subordinaciones económicas y culturales. El papel de los organismos internacionales. La lucha por los derechos laborales y sociales: el estado del bienestar.</p> <p>Las nuevas expresiones artísticas y culturales contemporáneas. La diversidad cultural en el mundo actual. Respeto y conservación del patrimonio material e inmaterial.</p> <p>España ante la modernidad. Estrategias para la identificación de los fundamentos de la España</p> | cooperación entre iguales. |  |  |  |
|--|--|--|----------------------------|--|--|--|



|  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|
|  |  | <p>contemporánea: la transición a la España democrática y la constitución de 1978. Ordenamiento normativo autonómico, constitucional y supranacional como garante del desarrollo de derechos y libertades para el ejercicio de la ciudadanía. Contextualización y explicación de los aspectos políticos, económicos, sociales y culturales en la formación de una identidad multicultural compartida.</p> <p>Las formaciones identitarias: ideologías, nacionalismos y movimientos supranacionales. Ciudadanía europea y cosmopolita.</p> <p>La memoria democrática. Experiencias históricas dolorosas del pasado reciente y reconocimiento y reparación a las víctimas de la violencia. El principio de Justicia Universal. La perspectiva emancipadora de la interpretación del pasado.</p> <p><b>C. Compromiso cívico, local y global</b></p> <p>C.1. Dignidad humana y derechos universales. Declaración Universal de los Derechos Humanos.</p> <p>C.2. Ciudadanía ética y digital. Nuevos comportamientos en la sociedad de la información.</p> <p>C.3. Compromiso cívico y participación ciudadana. Reconocimiento a las víctimas de la Guerra Civil y de la dictadura franquista, y a sus familias. Mediación y gestión pacífica de conflictos y apoyo a las víctimas de la violencia y del terrorismo (ETA, Grapo, ...).</p> <p>C.4. Servicio a la comunidad. La corresponsabilidad en los cuidados. Las relaciones intergeneracionales. La responsabilidad colectiva e individual. El</p> |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|





# Junta de Castilla y León

Consejería de Educación

|  |  |   |  |  |  |  |
|--|--|---|--|--|--|--|
|  |  | <p>asociacionismo y el voluntariado. Entornos y redes sociales.</p> <p>C.5. Cohesión social e integración. Medidas y acciones en favor de la igualdad y la plena inclusión. La igualdad real de mujeres y hombres. La lucha contra la discriminación por motivo de diversidad sexual y de género. La conquista de derechos en las sociedades democráticas contemporáneas.</p> |  |  |  |  |
|--|--|---|--|--|--|--|



|  |              |  |  |  |  |   |
|--|--------------|--|--|--|--|---|
| <p>7.1 Reconocer los rasgos que van conformando la identidad propia y de los demás, la riqueza de las identidades múltiples en relación con distintas escalas espaciales, a través de la investigación y el análisis de sus fundamentos históricos, artísticos, ideológicos y lingüísticos, y el reconocimiento de sus expresiones culturales. (CP3, STEM4, CD2, CPSAA1, CC1, CCEC1, CCEC3).</p> | <p>6,66%</p> | <p><b>A. Retos del mundo actual.</b><br/>Sociedad de la información. Búsqueda, tratamiento de la información, uso de datos en entornos digitales y evaluación y contraste de la fiabilidad de las fuentes. El problema de la desinformación. Uso específico del léxico relativo a los ámbitos histórico y artístico. Cultura mediática. Técnicas y métodos de las Ciencias Sociales: análisis de textos, interpretación y elaboración de mapas, esquemas y síntesis, representación de gráficos e interpretación de imágenes a través de medios digitales accesibles. Geopolítica y principales conflictos en el presente. Genocidios y crímenes contra la humanidad. Guerras, terrorismo y otras formas de violencia política. Alianzas e instituciones internacionales, mediación y misiones de paz. Injerencia humanitaria y Justicia Universal. Igualdad de género y formas de violencia contra las mujeres. Actitudes y comportamientos sexistas. Diversidad social, etnocultural y de género. Migraciones, multiculturalidad y mestizaje en sociedades abiertas. Historia y reconocimiento del pueblo gitano y otras minorías étnicas de nuestro país. Nuevas formas de identificación cultural.</p> <p><b>B. Sociedades y territorios</b><br/>Métodos de investigación en el ámbito de la Historia. Metodologías del pensamiento histórico. Las fuentes históricas como base para la construcción del conocimiento sobre el pasado contemporáneo. Contraste entre</p> | <p>CT1. La comprensión lectora.</p> <p>CT2. La expresión oral y escrita.</p> <p>CT3. La comunicación audiovisual.</p> <p>CT4. La competencia digital.</p> <p>CT6. El fomento del espíritu crítico y científico.</p> <p>CT7. La educación emocional y en valores.</p> <p>CT8. La igualdad de género.</p> <p>CT9. La creatividad</p> <p>CT10. Las Tecnologías de la Información y la Comunicación,</p> | <p><i>Portafolio/ cuaderno</i></p> <p><i>Prueba escrita</i></p> <p><i>Prueba oral</i></p> <p><i>Diario del profesor</i></p> <p><i>Trabajo de investigación</i></p> | <p><i>Coevaluación</i></p> <p><i>Heteroevaluación</i></p> <p><i>Autoevaluación</i></p> | <p><i>La crisis del Antiguo Régimen. El origen del mundo contemporáneo.</i></p> <p><i>Revoluciones liberales. La conquista de los derechos individuales y colectivos</i></p> <p><i>Revolución industrial e Imperialismo. El reparto del mundo.</i></p> <p><i>La transformación de España en el siglo XIX. La revolución liberal.</i></p> <p><i>El periodo de entreguerras: crisis económica y totalitarismos.</i></p> <p><i>La Segunda Guerra Mundial. El mundo al borde de la destrucción.</i></p> <p><i>España de la crisis del 98 a la Guerra Civil.</i></p> <p><i>La Guerra Fría, un periodo que estremeció al mundo.</i></p> <p><i>La descolonización del mundo.</i></p> |
|--|--------------|--|--|--|--|---|



|  |  |   |   |  |  |  |
|--|--|---|---|--|--|--|
|  |  | <p>interpretaciones de historiadores. Tiempo histórico: construcción e interpretación de líneas de tiempo a través de la linealidad, cronología, simultaneidad y duración. Conciencia histórica. Elaboración de juicios propios y argumentados ante problemas de actualidad contextualizados históricamente. Defensa y exposición crítica de los mismos a través de presentaciones y debates.</p> <p>Los fundamentos geoestratégicos desde la segunda mitad del siglo XX hasta la actualidad: Guerra Fría y política de bloques, los conflictos de la descolonización y el nuevo orden mundial. Las nuevas subordinaciones económicas y culturales. El papel de los organismos internacionales. La lucha por los derechos laborales y sociales: el estado del bienestar. Las nuevas expresiones artísticas y culturales contemporáneas. La diversidad cultural en el mundo actual. Respeto y conservación del patrimonio material e inmaterial.</p> <p>España ante la modernidad. Estrategias para la identificación de los fundamentos de la España contemporánea: la transición a la España democrática y la constitución de 1978. Ordenamiento normativo autonómico, constitucional y supranacional como garante del desarrollo de derechos y libertades para el ejercicio de la ciudadanía. Contextualización y explicación de los aspectos políticos, económicos, sociales y culturales en la formación de una identidad multicultural compartida.</p> | <p>y su uso ético y responsable.</p> <p>CT11. Educación para la convivencia escolar proactiva, orientada al respeto de la diversidad como fuente de riqueza.</p> <p>CT14. La educación para la sostenibilidad y el consumo responsable.</p> <p>CT15. El respeto mutuo y la cooperación entre iguales.</p> |  |  | <p><i>Grandes cambios en el mundo desde 1945. Tensiones y retos.</i></p> <p><i>España: el camino desde la dictadura a la democracia.</i></p> |
|--|--|---|---|--|--|--|



|  |  |   |  |  |  |  |
|--|--|---|--|--|--|--|
|  |  | <p>Las formaciones identitarias: ideologías, nacionalismos y movimientos supranacionales. Ciudadanía europea y cosmopolita.</p> <p>La memoria democrática. Experiencias históricas dolorosas del pasado reciente y reconocimiento y reparación a las víctimas de la violencia. El principio de Justicia Universal. La perspectiva emancipadora de la interpretación del pasado.</p> <p>C. Compromiso cívico, local y global</p> <p>Dignidad humana y derechos universales. Declaración Universal de los Derechos Humanos. Ciudadanía ética y digital. Nuevos comportamientos en la sociedad de la información.</p> <p>Compromiso cívico y participación ciudadana. Reconocimiento a las víctimas de la Guerra Civil y de la dictadura franquista, y a sus familias</p> <p>Mediación y gestión pacífica de conflictos y apoyo a las víctimas de la violencia y del terrorismo (ETA, Grapo, ...).</p> <p>Servicio a la comunidad. La corresponsabilidad en los cuidados. Las relaciones intergeneracionales. La responsabilidad colectiva e individual. El asociacionismo y el voluntariado. Entornos y redes sociales.</p> <p>Cohesión social e integración. Medidas y acciones en favor de la igualdad y la plena inclusión. La igualdad real de mujeres y hombres. La lucha contra la discriminación por motivo de diversidad sexual y de género. La conquista de derechos en las sociedades democráticas contemporáneas.</p> <p>Las instituciones del Estado que garantizan la seguridad integral y la convivencia social. Los compromisos internacionales de nuestro país en</p> |  |  |  |  |
|--|--|---|--|--|--|--|



|  |  |   |  |  |  |  |
|--|--|---|--|--|--|--|
|  |  | <p>favor de la paz, la seguridad y la cooperación internacional.</p> <p>Las emociones y el contexto cultural. La perspectiva histórica del componente emocional.</p> <p>El patrimonio como bien y como recurso. Puesta en valor, difusión y gestión de la riqueza patrimonial.</p> <p>El Diálogo Social como principio rector de las políticas públicas de Castilla y León.</p> |  |  |  |  |
|--|--|---|--|--|--|--|



|   |              |  |  |   |  |  |
|---|--------------|--|--|---|--|--|
| <p>7.2 Conocer y contribuir a conservar el patrimonio material e inmaterial común, respetar los sentimientos de pertenencia y adoptando compromisos con principios y acciones orientadas a la cohesión y solidaridad territorial de la comunidad política, los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos. (CC1, CC2, CCEC1).</p> | <p>6,66%</p> | <p><b>A. Retos del mundo actual.</b><br/>Sociedad de la información. Búsqueda, tratamiento de la información, uso de datos en entornos digitales y evaluación y contraste de la fiabilidad de las fuentes. El problema de la desinformación. Uso específico del léxico relativo a los ámbitos histórico y artístico. Cultura mediática. Técnicas y métodos de las Ciencias Sociales: análisis de textos, interpretación y elaboración de mapas, esquemas y síntesis, representación de gráficos e interpretación de imágenes a través de medios digitales accesibles. Geopolítica y principales conflictos en el presente. Genocidios y crímenes contra la humanidad. Guerras, terrorismo y otras formas de violencia política. Alianzas e instituciones internacionales, mediación y misiones de paz. Injerencia humanitaria y Justicia Universal. Igualdad de género y formas de violencia contra las mujeres. Actitudes y comportamientos sexistas. Diversidad social, etnocultural y de género. Migraciones, multiculturalidad y mestizaje en sociedades abiertas. Historia y reconocimiento del pueblo gitano y otras minorías étnicas de nuestro país. Nuevas formas de identificación cultural.</p> <p><b>B. Sociedades y territorios</b><br/>Métodos de investigación en el ámbito de la Historia. Metodologías del pensamiento histórico. Las fuentes históricas como base para la construcción del conocimiento sobre el pasado contemporáneo. Contraste entre</p> | <p>CT1. La comprensión lectora.<br/>CT2. La expresión oral y escrita.<br/>CT3. La comunicación audiovisual.<br/>CT4. La competencia digital.<br/>CT6. El fomento del espíritu crítico y científico.<br/>CT7. La educación emocional y en valores.<br/>CT8. La igualdad de género.<br/>CT9. La creatividad<br/>CT10. Las Tecnologías de la Información y la</p> | <p><i>Prueba escrita</i><br/><i>Guía de observación</i><br/><i>Portfolio/cuaderno</i><br/><i>Trabajo de investigación</i></p> | <p><i>Coevaluación</i><br/><i>Heteroevaluación</i><br/><i>Autoevaluación</i></p> | <p><i>La crisis del Antiguo Régimen. El origen del mundo contemporáneo.</i><br/><br/><i>Revoluciones liberales. La conquista de los derechos individuales y colectivos</i><br/><br/><i>La transformación de España en el siglo XIX. La revolución liberal</i><br/><br/><i>El periodo de entreguerras: crisis económica y totalitarismos</i><br/><br/><i>La Segunda Guerra Mundial. El mundo al borde de la destrucción.</i><br/><br/><i>España de la crisis del 98 a la Guerra Civil.</i><br/><br/><i>La Guerra Fría, un periodo que estremeció al mundo.</i><br/><br/><i>La descolonización del mundo.</i><br/><br/><i>Grandes cambios en el mundo desde 1945. Tensiones y retos.</i></p> |
|---|--------------|--|--|---|--|--|



|  |   |   |  |  |   |
|--|---|---|--|--|---|
|  | <p>interpretaciones de historiadores. Tiempo histórico: construcción e interpretación de líneas de tiempo a través de la linealidad, cronología, simultaneidad y duración. Conciencia histórica. Elaboración de juicios propios y argumentados ante problemas de actualidad contextualizados históricamente. Defensa y exposición crítica de los mismos a través de presentaciones y debates.</p> <p>La transformación política de los seres humanos: de la servidumbre a la ciudadanía. La conquista de los derechos individuales y colectivos en la Época Contemporánea.</p> <p>La crisis ideológica, social y política del Antiguo Régimen. El nacimiento de Estados Unidos. La Revolución Francesa y el Imperio Napoleónico. La Guerra de Independencia española y la constitución de 1812. La ley como contrato social.</p> <p>El sistema de la Restauración como resistencia al cambio: el Congreso de Viena. Las revoluciones liberales del siglo XIX.</p> <p>El desarrollo de los movimientos nacionalistas. Las unificaciones italiana y alemana.</p> <p>Manifestaciones artísticas del siglo XIX como consecuencia de los cambios científicos, tecnológicos y la nueva sensibilidad social.</p> <p>La evolución de los sistemas liberales en Europa a través de las fuentes. Los sistemas políticos en la segunda mitad del siglo XIX. Evolución y adaptación de los sistemas liberales y del constitucionalismo en España: del reinado de Isabel II a la Restauración.</p> | <p>Comunicación, y su uso ético y responsable.</p> <p>CT11. Educación para la convivencia escolar proactiva, orientada al respeto de la diversidad como fuente de riqueza.</p> <p>CT14. La educación para la sostenibilidad y el consumo responsable.</p> <p>CT15. El respeto mutuo y la cooperación entre iguales.</p> |  |  | <p><i>España: el camino desde la dictadura a la democracia.</i></p> |
|--|---|---|--|--|---|



|  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|
|  |  | <p>Las relaciones internacionales y el estudio crítico y comparativo de conflictos y violencias en la primera mitad del siglo XX. Las relaciones multicausales en la construcción de la democracia y los orígenes del totalitarismo. Las vanguardias artísticas como consecuencia de un mundo en crisis.</p> <p>La Segunda Guerra Mundial y sus consecuencias. El Holocausto. La Organización de las Naciones Unidas y la defensa de los derechos humanos. La Dictadura de Primo de Rivera y fin del régimen de la Restauración. Del proyecto reformista republicano a la Guerra Civil española. La dictadura franquista.</p> <p>Los fundamentos geoestratégicos desde la segunda mitad del siglo XX hasta la actualidad: Guerra Fría y política de bloques, los conflictos de la descolonización y el nuevo orden mundial. Las nuevas subordinaciones económicas y culturales. El papel de los organismos internacionales. La lucha por los derechos laborales y sociales: el estado del bienestar. Las nuevas expresiones artísticas y culturales contemporáneas. La diversidad cultural en el mundo actual. Respeto y conservación del patrimonio material e inmaterial.</p> <p>España ante la modernidad. Estrategias para la identificación de los fundamentos de la España contemporánea: la transición a la España democrática y la constitución de 1978. Ordenamiento normativo autonómico, constitucional y supranacional como garante del desarrollo de derechos y libertades para el ejercicio de la ciudadanía. Contextualización y explicación de los aspectos políticos,</p> |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|





|  |  |   |  |  |  |  |
|--|--|---|--|--|--|--|
|  |  | <p>económicos, sociales y culturales en la formación de una identidad multicultural compartida.</p> <p>Las formaciones identitarias: ideologías, nacionalismos y movimientos supranacionales. Ciudadanía europea y cosmopolita.</p> <p>La memoria democrática. Experiencias históricas dolorosas del pasado reciente y reconocimiento y reparación a las víctimas de la violencia. El principio de Justicia Universal. La perspectiva emancipadora de la interpretación del pasado.</p> <p>C. Compromiso cívico, local y global</p> <p>Dignidad humana y derechos universales. Declaración Universal de los Derechos Humanos. Ciudadanía ética y digital. Nuevos comportamientos en la sociedad de la información.</p> <p>Compromiso cívico y participación ciudadana. Reconocimiento a las víctimas de la Guerra Civil y de la dictadura franquista, y a sus familias</p> <p>Mediación y gestión pacífica de conflictos y apoyo a las víctimas de la violencia y del terrorismo (ETA, Grapo, ...).</p> <p>Cohesión social e integración. Medidas y acciones en favor de la igualdad y la plena inclusión. La igualdad real de mujeres y hombres. La lucha contra la discriminación por motivo de diversidad sexual y de género. La conquista de derechos en las sociedades democráticas contemporáneas.</p> <p>Las instituciones del Estado que garantizan la seguridad integral y la convivencia social. Los compromisos internacionales de nuestro país en favor de la paz, la seguridad y la cooperación internacional.</p> |  |  |  |  |
|--|--|---|--|--|--|--|



|  |       |  |  |  |   |  |
|--|-------|--|--|--|---|--|
|  |       | <p>Las emociones y el contexto cultural. La perspectiva histórica del componente emocional.</p> <p>El patrimonio como bien y como recurso. Puesta en valor, difusión y gestión de la riqueza patrimonial.</p> <p>El Diálogo Social como principio rector de las políticas públicas de Castilla y León.</p>   |  |  |   |  |
| 8.1 Reconocer las iniciativas de la sociedad civil, reflejadas en asociaciones y entidades sociales, adoptando actitudes de participación y transformación en el ámbito local y comunitario y especialmente a través de las relaciones intergeneracionales. (CC1, CC2, CC3). | 6,66% | <p><b>A. Retos del mundo actual.</b></p> <p>Sociedad de la información. Búsqueda, tratamiento de la información, uso de datos en entornos digitales y evaluación y contraste de la fiabilidad de las fuentes. El problema de la desinformación. Uso específico del léxico relativo a los ámbitos histórico y artístico. Cultura mediática. Técnicas y métodos de las Ciencias Sociales: análisis de textos, interpretación y elaboración de mapas, esquemas y síntesis, representación de gráficos e interpretación de imágenes a través de medios digitales accesibles.</p> <p>Igualdad de género y formas de violencia contra las mujeres. Actitudes y comportamientos sexistas.</p> <p>Diversidad social, etnocultural y de género. Migraciones, multiculturalidad y mestizaje en sociedades abiertas. Historia y reconocimiento del pueblo gitano y otras minorías étnicas de nuestro país. Nuevas formas de identificación cultural.</p> <p><b>B. Sociedades y territorios</b></p> <p>Métodos de investigación en el ámbito de la Historia. Metodologías del pensamiento histórico. Las fuentes históricas como base para la construcción del conocimiento sobre el</p> | <p>CT1. La comprensión lectora.</p> <p>CT2. La expresión oral y escrita.</p> <p>CT3. La comunicación audiovisual.</p> <p>CT4. La competencia digital.</p> <p>CT5. El emprendimiento social y empresarial.</p> <p>CT6. El fomento del espíritu crítico y científico.</p> <p>CT7. La educación</p> | <p>Guía de observación</p> <p>Portfolio/cuaderno</p> <p>Prueba escrita</p> <p>Trabajo de investigación</p> <p>Debate</p> | <p>Coevaluación</p> <p>Heteroevaluación</p> <p>Autoevaluación</p> | <p><i>La crisis del Antiguo Régimen. El origen del mundo contemporáneo.</i></p> <p><i>Revoluciones liberales. La conquista de los derechos individuales y colectivos</i></p> <p><i>La transformación de España en el siglo XIX. La revolución liberal</i></p> <p><i>El difícil comienzo del siglo XX. La Primera Guerra Mundial.</i></p> <p><i>El periodo de entreguerras: crisis económica y totalitarismos</i></p> <p><i>La Segunda Guerra Mundial. El mundo al borde de la destrucción.</i></p> <p><i>España de la crisis del 98 a la Guerra Civil.</i></p> |



|  |  |   |   |  |  |
|--|--|---|---|--|--|
|  |  | <p>pasado contemporáneo. Contraste entre interpretaciones de historiadores. Tiempo histórico: construcción e interpretación de líneas de tiempo a través de la linealidad, cronología, simultaneidad y duración. Conciencia histórica. Elaboración de juicios propios y argumentados ante problemas de actualidad contextualizados históricamente. Defensa y exposición crítica de los mismos a través de presentaciones y debates.</p> <p>Las nuevas expresiones artísticas y culturales contemporáneas. La diversidad cultural en el mundo actual. Respeto y conservación del patrimonio material e inmaterial.</p> <p>España ante la modernidad. Estrategias para la identificación de los fundamentos de la España contemporánea: la transición a la España democrática y la constitución de 1978. Ordenamiento normativo autonómico, constitucional y supranacional como garante del desarrollo de derechos y libertades para el ejercicio de la ciudadanía. Contextualización y explicación de los aspectos políticos, económicos, sociales y culturales en la formación de una identidad multicultural compartida.</p> <p>Las formaciones identitarias: ideologías, nacionalismos y movimientos supranacionales. Ciudadanía europea y cosmopolita.</p> <p>La memoria democrática. Experiencias históricas dolorosas del pasado reciente y reconocimiento y reparación a las víctimas de la violencia. El principio de Justicia Universal. La perspectiva emancipadora de la interpretación del pasado.</p> | <p>emocional y en valores.</p> <p>CT8. La igualdad de género.</p> <p>CT9. La creatividad</p> <p>CT10. Las Tecnologías de la Información y la Comunicación, y su uso ético y responsable.</p> <p>CT11. Educación para la convivencia escolar proactiva, orientada al respeto de la diversidad como fuente de riqueza.</p> <p>CT12. Educación para la salud.</p> <p>CT13. La formación estética.</p> <p>CT14. La educación para</p> |  | <p><i>La Guerra Fría, un periodo que estremeció al mundo.</i></p> <p><i>La descolonización del mundo.</i></p> <p><i>Grandes cambios en el mundo desde 1945. Tensiones y retos.</i></p> <p><i>España: el camino desde la dictadura a la democracia.</i></p> |
|--|--|---|---|--|--|



|  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|
|  |  | <p><b>C. Compromiso cívico, local y global</b></p> <p>Dignidad humana y derechos universales. Declaración Universal de los Derechos Humanos. Ciudadanía ética y digital. Nuevos comportamientos en la sociedad de la información.</p> <p>Compromiso cívico y participación ciudadana. Reconocimiento a las víctimas de la Guerra Civil y de la dictadura franquista, y a sus familias. Mediación y gestión pacífica de conflictos y apoyo a las víctimas de la violencia y del terrorismo (ETA, Grapo, ...).</p> <p>Servicio a la comunidad. La corresponsabilidad en los cuidados. Las relaciones intergeneracionales. La responsabilidad colectiva e individual. El asociacionismo y el voluntariado. Entornos y redes sociales.</p> <p>Cohesión social e integración. Medidas y acciones en favor de la igualdad y la plena inclusión. La igualdad real de mujeres y hombres. La lucha contra la discriminación por motivo de diversidad sexual y de género. La conquista de derechos en las sociedades democráticas contemporáneas.</p> <p>Las instituciones del Estado que garantizan la seguridad integral y la convivencia social. Los compromisos internacionales de nuestro país en favor de la paz, la seguridad y la cooperación internacional.</p> <p>Las emociones y el contexto cultural. La perspectiva histórica del componente emocional.</p> <p>El patrimonio como bien y como recurso. Puesta en valor, difusión y gestión de la riqueza patrimonial.</p> | <p>la sostenibilidad y el consumo responsable.</p> <p>CT15. El respeto mutuo y la cooperación entre iguales.</p> |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|



|   |       |  |   |  |  |  |
|---|-------|--|---|--|--|--|
|   |       | El Diálogo Social como principio rector de las políticas públicas de Castilla y León.  |   |  |  |  |
| 9.1 Interpretar y explicar de forma argumentada la conexión de España con los grandes procesos históricos de la época contemporánea, valorando lo que han supuesto para su evolución y señalando las aportaciones de sus habitantes a lo largo de la historia, así como las aportaciones del Estado y sus instituciones a la cultura europea y mundial. (CC1, CC4, CCEC1) | 6,66% | <p><b>A. Retos del mundo actual.</b></p> <p>Sociedad de la información. Búsqueda, tratamiento de la información, uso de datos en entornos digitales y evaluación y contraste de la fiabilidad de las fuentes. El problema de la desinformación. Uso específico del léxico relativo a los ámbitos histórico y artístico. Cultura mediática. Técnicas y métodos de las Ciencias Sociales: análisis de textos, interpretación y elaboración de mapas, esquemas y síntesis, representación de gráficos e interpretación de imágenes a través de medios digitales accesibles.</p> <p>Geopolítica y principales conflictos en el presente. Genocidios y crímenes contra la humanidad. Guerras, terrorismo y otras formas de violencia política. Alianzas e instituciones internacionales, mediación y misiones de paz. Injerencia humanitaria y Justicia Universal.</p> <p>Igualdad de género y formas de violencia contra las mujeres. Actitudes y comportamientos sexistas.</p> <p>Diversidad social, etnocultural y de género. Migraciones, multiculturalidad y mestizaje en sociedades abiertas. Historia y reconocimiento del pueblo gitano y otras minorías étnicas de nuestro país. Nuevas formas de identificación cultural.</p> <p><b>B. Sociedades y territorios</b></p> <p>B.1. Métodos de investigación en el ámbito de la Historia. Metodologías del pensamiento histórico. Las fuentes históricas como base para</p> | <p>CT1. La comprensión lectora.</p> <p>CT2. La expresión oral y escrita.</p> <p>CT3. La comunicación audiovisual.</p> <p>CT4. La competencia digital.</p> <p>CT5. El emprendimiento social y empresarial.</p> <p>CT6. El fomento del espíritu crítico y científico.</p> <p>CT7. La educación emocional y en valores.</p> <p>CT8. La igualdad de género.</p> | <p><i>Prueba escrita</i></p> <p><i>Guía de observación</i></p> <p><i>Portafolio/Cuaderno de Trabajo de investigación</i></p> | <p><i>Heteroevaluación</i></p> <p><i>Coevaluación</i></p> <p><i>Autoevaluación</i></p> | <p><i>La crisis del Antiguo Régimen. El origen del mundo contemporáneo.</i></p> <p><i>Revoluciones liberales. La conquista de los derechos individuales y colectivos.</i></p> <p><i>Revolución industrial e Imperialismo. El reparto del mundo.</i></p> <p><i>La transformación de España en el siglo XIX. La revolución liberal.</i></p> <p><i>España de la crisis del 98 a la Guerra Civil.</i></p> <p><i>La Guerra Fría, un periodo que estremeció al mundo.</i></p> <p><i>La descolonización del mundo.</i></p> <p><i>Grandes cambios en el mundo desde 1945. Tensiones y retos.</i></p> <p><i>España: el camino desde la dictadura a la democracia.</i></p> |



|  |  |   |  |  |  |  |
|--|--|---|--|--|--|--|
|  |  | <p>la construcción del conocimiento sobre el pasado contemporáneo. Contraste entre interpretaciones de historiadores. Tiempo histórico: construcción e interpretación de líneas de tiempo a través de la linealidad, cronología, simultaneidad y duración. Conciencia histórica. Elaboración de juicios propios y argumentados ante problemas de actualidad contextualizados históricamente. Defensa y exposición crítica de los mismos a través de presentaciones y debates.</p> <p>B.2. La transformación política de los seres humanos: de la servidumbre a la ciudadanía. La conquista de los derechos individuales y colectivos en la Época Contemporánea. La crisis ideológica, social y política del Antiguo Régimen. El nacimiento de Estados Unidos. La Revolución Francesa y el Imperio Napoleónico. La Guerra de Independencia española y la constitución de 1812. La ley como contrato social.</p> <p>El sistema de la Restauración como resistencia al cambio: el Congreso de Viena. Las revoluciones liberales del siglo XIX.</p> <p>El desarrollo de los movimientos nacionalistas. Las unificaciones italiana y alemana.</p> <p>La transformación del modelo productivo del Antiguo Régimen. El origen del sistema capitalista.</p> <p>Causas y proceso de la revolución industrial. Las fases de la revolución industrial hasta nuestros días. Las limitaciones de la industrialización en España. Consecuencias económicas, sociales y políticas de la revolución industrial. El imperialismo colonial.</p> | <p>CT9. La creatividad</p> <p>CT10. Las Tecnologías de la Información y la Comunicación, y su uso ético y responsable.</p> <p>CT11. Educación para la convivencia escolar proactiva, orientada al respeto de la diversidad como fuente de riqueza.</p> <p>CT13. La formación estética.</p> <p>CT15. El respeto mutuo y la cooperación entre iguales.</p> |  |  |  |
|--|--|---|--|--|--|--|



|  |  |   |  |  |  |  |
|--|--|---|--|--|--|--|
|  |  | <p>Los movimientos por la igualdad: el movimiento obrero y su crítica a los excesos del capitalismo. Socialismo, anarquismo e internacionales. La acción de los movimientos feministas y sufragistas en la lucha por la igualdad de género. Mujeres relevantes de la historia contemporánea.</p> <p>B.4. Manifestaciones artísticas del siglo XIX como consecuencia de los cambios científicos, tecnológicos y la nueva sensibilidad social.</p> <p>B.5. La evolución de los sistemas liberales en Europa a través de las fuentes. Los sistemas políticos en la segunda mitad del siglo XIX. Evolución y adaptación de los sistemas liberales y del constitucionalismo en España: del reinado de Isabel II a la Restauración.</p> <p>B.6. Las relaciones internacionales y el estudio crítico y comparativo de conflictos y violencias en la primera mitad del siglo XX. Las relaciones multicausales en la construcción de la democracia y los orígenes del totalitarismo. Las vanguardias artísticas como consecuencia de un mundo en crisis.</p> <p>La evolución del sistema capitalista: crisis del período de entreguerras. El ascenso de los totalitarismos: fascismo y nazismo.</p> <p>La Dictadura de Primo de Rivera y fin del régimen de la Restauración. Del proyecto reformista republicano a la Guerra Civil española. La dictadura franquista.</p> <p>B.7. Los fundamentos geoestratégicos desde la segunda mitad del siglo XX hasta la actualidad: Guerra Fría y política de bloques, los conflictos de la descolonización y el nuevo orden mundial. Las nuevas subordinaciones económicas y</p> |  |  |  |  |
|--|--|---|--|--|--|--|



|  |   |  |  |  |  |
|--|---|--|--|--|--|
|  | <p>culturales. El papel de los organismos internacionales. La lucha por los derechos laborales y sociales: el estado del bienestar.</p> <p>B.8. Las nuevas expresiones artísticas y culturales contemporáneas. La diversidad cultural en el mundo actual. Respeto y conservación del patrimonio material e inmaterial.</p> <p>B.9. España ante la modernidad. Estrategias para la identificación de los fundamentos de la España contemporánea: la transición a la España democrática y la constitución de 1978. Ordenamiento normativo autonómico, constitucional y supranacional como garante del desarrollo de derechos y libertades para el ejercicio de la ciudadanía. Contextualización y explicación de los aspectos políticos, económicos, sociales y culturales en la formación de una identidad multicultural compartida.</p> <p>B.10. Las formaciones identitarias: ideologías, nacionalismos y movimientos supranacionales. Ciudadanía europea y cosmopolita.</p> <p>B.11. La memoria democrática. Experiencias históricas dolorosas del pasado reciente y reconocimiento y reparación a las víctimas de la violencia. El principio de Justicia Universal. La perspectiva emancipadora de la interpretación del pasado.</p> <p><b>C. Compromiso cívico, local y global</b></p> <p>Dignidad humana y derechos universales. Declaración Universal de los Derechos Humanos. Ciudadanía ética y digital. Nuevos comportamientos en la sociedad de la información.</p> |  |  |  |  |
|--|---|--|--|--|--|





|   |       |   |  |   |  |  |
|---|-------|---|--|---|--|--|
|   |       | <p>Compromiso cívico y participación ciudadana. Reconocimiento a las víctimas de la Guerra Civil y de la dictadura franquista, y a sus familias. Mediación y gestión pacífica de conflictos y apoyo a las víctimas de la violencia y del terrorismo (ETA, Grapo, ...).</p> <p>Servicio a la comunidad. La corresponsabilidad en los cuidados. Las relaciones intergeneracionales. La responsabilidad colectiva e individual. El asociacionismo y el voluntariado. Entornos y redes sociales.</p> <p>Cohesión social e integración. Medidas y acciones en favor de la igualdad y la plena inclusión. La igualdad real de mujeres y hombres. La lucha contra la discriminación por motivo de diversidad sexual y de género. La conquista de derechos en las sociedades democráticas contemporáneas.</p> <p>Las instituciones del Estado que garantizan la seguridad integral y la convivencia social. Los compromisos internacionales de nuestro país en favor de la paz, la seguridad y la cooperación internacional.</p> <p>Las emociones y el contexto cultural. La perspectiva histórica del componente emocional.</p> <p>El patrimonio como bien y como recurso. Puesta en valor, difusión y gestión de la riqueza patrimonial.</p> <p>El Diálogo Social como principio rector de las políticas públicas de Castilla y León.</p> |  |   |  |  |
| 9.2 Fomentar y contribuir a la consecución de un mundo más seguro, justo, solidario y sostenible, a través del análisis | 6,66% | <b>A. Retos del mundo actual.</b>   |  | <i>Prueba escrita</i><br><br><i>Portafolio/ Cuaderno del alumno</i> | <i>Heteroevaluación</i><br><br><i>Coevaluación</i> | <i>La Guerra Fría, un periodo que estremeció al mundo.</i> |



|   |  |  |  |                    |                       |   |
|---|--|--|--|--------------------|-----------------------|---|
| <p>de los principales conflictos del presente y el reconocimiento de las instituciones del Estado, y de las asociaciones civiles que garantizan la seguridad integral y la convivencia social, así como de los compromisos internacionales de nuestro país en favor de la paz, la seguridad, la cooperación, la sostenibilidad, los valores democráticos y los Objetivos de Desarrollo Sostenible.(STEM3, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1).</p> |  | <p>Sociedad de la información. Búsqueda, tratamiento de la información, uso de datos en entornos digitales y evaluación y contraste de la fiabilidad de las fuentes. El problema de la desinformación. Uso específico del léxico relativo a los ámbitos histórico y artístico.</p>   | <p>CT1. La comprensión lectora.</p> <p>CT2. La expresión oral y escrita.</p> <p>CT3. La comunicación audiovisual.</p>  | <p>Prueba oral</p> | <p>Autoevaluación</p> | <p>La descolonización del mundo.</p> <p>Grandes cambios en el mundo desde 1945. Tensiones y retos.</p> <p>España: el camino desde la dictadura a la democracia.</p> |
|   |  | <p>Cultura mediática. Técnicas y métodos de las Ciencias Sociales: análisis de textos, interpretación y elaboración de mapas, esquemas y síntesis, representación de gráficos e interpretación de imágenes a través de medios digitales accesibles.</p>  | <p>CT4. La competencia digital.</p>  |                    |                       |   |
|   |  | <p>Geopolítica y principales conflictos en el presente. Genocidios y crímenes contra la humanidad. Guerras, terrorismo y otras formas de violencia política. Alianzas e instituciones internacionales, mediación y misiones de paz. Injerencia humanitaria y Justicia Universal.</p> <p>Igualdad de género y formas de violencia contra las mujeres. Actitudes y comportamientos sexistas.</p> | <p>CT5. El emprendimiento social y empresarial.</p> <p>CT6. El fomento del espíritu crítico y científico.</p> <p>CT7. La educación emocional y en valores.</p> <p>CT8. La igualdad de género.</p> <p>CT9. La creatividad</p> |                    |                       |   |



|  |  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|
|  |  | Diversidad social, etnocultural y de género. Migraciones, multiculturalidad y mestizaje en sociedades abiertas. Historia y reconocimiento del pueblo gitano y otras minorías étnicas de nuestro país. Nuevas formas de identificación cultural.  | CT10. Las Tecnologías de la Información y la Comunicación, y su uso ético y responsable.<br><br>CT11. Educación para la convivencia  |  |  |  |  |
|  |  | B. Sociedades y territorios<br>B.1. Métodos de investigación en el ámbito de la Historia. Metodologías del pensamiento histórico. Las fuentes históricas como base para la construcción del conocimiento sobre el pasado contemporáneo. Contraste entre interpretaciones de historiadores. Tiempo histórico: construcción e interpretación de líneas de tiempo a través de la linealidad, cronología, simultaneidad y duración. Conciencia histórica. Elaboración de juicios propios y argumentados ante problemas de actualidad contextualizados históricamente. Defensa y exposición crítica de los mismos a través de presentaciones y debates.<br><br>Los fundamentos geoestratégicos desde la segunda mitad del siglo XX hasta la actualidad: Guerra Fría | escolar proactiva, orientada al respeto de la diversidad como fuente de riqueza.<br><br>CT13. La formación estética.<br><br>CT15. El respeto mutuo y la cooperación entre iguales. |  |  |  |  |



|  |  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|
|  |  | <p>y política de bloques, los conflictos de la descolonización y el nuevo orden mundial. Las nuevas subordinaciones económicas y culturales. El papel de los organismos internacionales. La lucha por los derechos laborales y sociales: el estado del bienestar.</p> <p>B.9. España ante la modernidad. Estrategias para la identificación de los fundamentos de la España contemporánea: la transición a la España democrática y la constitución de 1978. Ordenamiento normativo autonómico, constitucional y supranacional como garante del desarrollo de derechos y libertades para el ejercicio de la ciudadanía. Contextualización y explicación de los aspectos políticos, económicos, sociales y culturales en la formación de una identidad multicultural compartida.</p> <p>B.10. Las formaciones identitarias: ideologías, nacionalismos y movimientos supranacionales. Ciudadanía europea y cosmopolita.</p> <p>B.11. La memoria democrática. Experiencias históricas dolorosas del pasado reciente y reconocimiento y reparación a las víctimas de la violencia. El</p> |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|



|  |  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|
|  |  | <p>principio de Justicia Universal. La perspectiva emancipadora de la interpretación del pasado.</p> <p>C. Compromiso cívico, local y global</p> <p>Dignidad humana y derechos universales. Declaración Universal de los Derechos Humanos.</p> <p>Ciudadanía ética y digital. Nuevos comportamientos en la sociedad de la información.</p> <p>Compromiso cívico y participación ciudadana. Reconocimiento a las víctimas de la Guerra Civil y de la dictadura franquista, y a sus familias</p> <p>Mediación y gestión pacífica de conflictos y apoyo a las víctimas de la violencia y del terrorismo (ETA, Grapo, ...).</p> <p>Servicio a la comunidad. La corresponsabilidad en los cuidados. Las relaciones intergeneracionales. La responsabilidad colectiva e individual. El asociacionismo y el voluntariado. Entornos y redes sociales.</p> <p>Cohesión social e integración. Medidas y acciones en favor de la igualdad y la plena inclusión. La igualdad real de mujeres y hombres. La lucha contra la discriminación por motivo de diversidad sexual y de género. La conquista de derechos en las</p> |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|



|  |  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|
|  |  | <p>sociedades democráticas contemporáneas.</p> <p>Las instituciones del Estado que garantizan la seguridad integral y la convivencia social. Los compromisos internacionales de nuestro país en favor de la paz, la seguridad y la cooperación internacional.</p> <p>Las emociones y el contexto cultural. La perspectiva histórica del componente emocional.</p> <p>El patrimonio como bien y como recurso. Puesta en valor, difusión y gestión de la riqueza patrimonial.</p> <p>El Diálogo Social como principio rector de las políticas públicas de Castilla y León.</p> |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|

**NOTA:**

***Para el curso de Cuarto de ESO BILINGÜE, se establecen los mismos criterios de evaluación, contenidos de materia, contenidos transversales, instrumentos de evaluación, agentes evaluadores y las mismas situaciones de aprendizaje.***



## ANEXO 1:

Rubrica para evaluación de competencia digital para alumnos de secundaria.(15-17 años)

|  | 1  | 2   | 3   | 4  |
|--|--|---|---|--|
| <b>Área 1:<br/>Información</b>             | Internet es muy grande. hay mucha información y me cuesta mucho buscarla.  | Encuentro lo que busco por internet para consultas sencillas. Me cuesta bastante pero tengo resultado.                  | Encuentro lo que busco por internet para consultas complejas. Me un poco pero tengo resultado.                                | Internet come de mi mano. La información la encuentro sin problemas rápidamente, para cualquier tipo de búsqueda.                                      |
| <b>Área 2:<br/>Comunicación</b>            | La comunicación verbal entre personas es lo fundamental. Yo definiendo el cara a cara.   | Me comunico básicamente con emails, y SMS, pero prefiero las llamadas de teléfono.                                      | Entiendo las Redes Sociales y las uso, y tengo algún grupo de whatsapp, pero a veces no me entiendo.                          | Mi continente es digital: RRSS, Whatsapp, emails,...Hablo y difundo más que lo que me comunico en persona.   |
| <b>Área 3:<br/>Creación de contenidos</b>  | Creo documentos de texto. Saco fotos con el movil, pero no se pasar con el cable. Audio y video para hollywood..                 | Creo web sencillas. Las fotos las cojo de internet, no las modifico. Presentaciones con ofimática básica. Hipervínculo? | Tengo un blog y subo contenido de internet. Copio y pego sin problema y soy rápido creando los trabajos. Internet es público. | Creo en multitud de herramientas web 2.0 y publico contenidos con CC-BY-SA. Transformo ficheros de audio, video, etc. tanto en Ordenador como en Apps. |
| <b>Área 4:<br/>Seguridad</b>               | Mi password es 1234. Si pongo otra cosa me lío y nunca me acuerdo. Antivirus? esta constipado?                                   | Tengo una contraseña para todo y navego por internet por todos sitios sin antivirus.                                    | Tengo antivirus desactualizado y mi contraseña es decente. No se lo que es https. Comparto todos mis datos.                   | Utilizo varias contraseñas seguras 100%, conozco Phising, Spam, hacking ético y respeto las licencias de programas.                                    |
| <b>Área 5:<br/>Resolución de problemas</b> | Esto de los ordenadores es un lío. Pido ayuda a mi alrededor. Le suelo pedir a un familiar que me instale programas en el movil. | Ofimática básica. para lo difícil llamo a un amigo. Mi telefono va lento, a nose cuantos baits.                         | Mi ordenador tiene 4 gbs de ram y lo voy a ampliar. Tiene algún virus o algo por que a veces salen cosas raras                | Cuando mi ordenador va lento, formateo y listo. Con mi móvil roteado, hago wipes de vez en cuando.   |